



Ministero degli Affari Esteri

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI A 11 POSTI DI FUNZIONARIO DELL'AREA DELLA PROMOZIONE CULTURALE TERZA AREA F1

Prove scritte

(il primo titolo indica il tema sorteggiato)

Conoscenza del Patrimonio culturale italiano in particolare dell’ ‘800 e del ‘900 nei campi letterario, storico, artistico, musicale e dello spettacolo:

- Gli aspetti più significativi della cultura italiana del secondo Novecento con riferimento alla letteratura, all’arte, alla musica, al cinema e al teatro.
- Dopo aver inquadrato nel contesto storico-culturale di riferimento il movimento del Neorealismo, il candidato ne illustri gli aspetti più salienti dal punto di vista letterario e/o artistico e/o cinematografico.
- Il ruolo delle diverse forme di creazione culturale – letteratura, arte, cinema, teatro, musica classica e leggera – nella promozione della lingua italiana all'estero.

Attualità internazionale nella lingua straniera prescelta dal candidato:

- Globalizzazione e diversità culturale: aspetti positivi e negativi della mondializzazione della cultura.
- La valorizzazione del patrimonio culturale quale risorsa di politica estera per l’Italia: l’importanza della “diplomazia culturale” per la promozione del Sistema Paese nel mondo.
- Le recenti Olimpiadi di Londra come fenomeno di aggregazione culturale e dialogo tra i popoli.