3610/2545

Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

DIREZIONE GENERALE
PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE
Ufficio VIII

IL DIRETTORE GENERALE DELLA DIREZIONE GENERALE PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato" e successive modifiche;

VISTI il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO il DPR 5 gennaio 1967, n. 18, recante l'"Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri";

VISTO il DPR 19 maggio 2010, n. 95, recante la "Riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri";

VISTO il D.M. n. 2060 dell'11.10.2010, registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2010 reg. 18, fg. 146, "Disciplina delle articolazioni interne degli uffici di livello dirigenziale istituiti presso l'Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri con D.P.R. n. 95 del 19-05-2010", con cui è stata istituita la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;

VISTA la legge di bilancio n. 145 del 30 dicembre 2018. Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018, pubblicato sul supplemento ordinario n. 63 della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – Serie generale n. 302 del 31-12-2018, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;

VISTO il D.P.R. n. 8 dell'8 gennaio 2016, registrato alla Corte dei Conti il 28 gennaio 2016, reg. 245, di nomina del Min. Plen. Vincenzo De Luca a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese;

VISTO Il D.M. 5120/1/ bis del 17 gennaio 2019 con il quale è stata effettuata l'assegnazione delle risorse finanziarie, umane e materiali ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità;

VISTO il D.M. MAE n. 5510/456 del 7 giugno 2011 Allegato B lettera i;

VISTO l'art. 3 della L. 136/2010, in tema di tracciabilità di flussi finanziari;

VISTO il D.lgs. del 18/04/2016, n. 50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e ss.mm.ii;

VISTO l'art. 32 del citato D. lgs. 50/2016 sulle fasi delle procedure di affidamento;

CONSIDERATO l'art. 36 del citato D. lgs. 50/2016 sui contratti sotto soglia;

CONSIDERATO che, in tema di qualificazione della stazione appaltante, non è ancora vigente il sistema di qualificazione previsto dall'art. 38 del d.lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che trattandosi di affidamento di importo inferiore ai 40.000 euro, trova applicazione quanto prevede l'articolo 37, comma 1, del d.lgs 50/2016, ai sensi del quale " Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiori a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione delle centrali di committenza";

VISTA la Legge del 20 luglio 2000, n. 211, relativa all'istituzione del "**Il Giorno della Memoria**" che ricorre annualmente il 27 gennaio, questo Ufficio dal punto di vista culturale intende realizzare una Rassegna composta da opere filmiche, volte a commemorare le vittime dell'Olocausto;

CONSIDERATO che tale Rassegna consta di un film: **Il cielo cade** e due documentari: **Sachsenhausen. Le due facce di un campo** e **La casa dei bambini**, da far circuitare nel contesto del Giorno della Memoria, attraverso la rete estera (Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura) in cui vige l'accordo culturale entro l'ultima settimana di gennaio 2019;

RITENUTO tale progetto congruo ed idoneo al raggiungimento dell'obiettivo di questo Ministero, ovverosia realizzare eventi cinematografici che siano, nello specifico, atti a tener viva la memoria degli eventi tragici del passato;

CONSIDERATE le problematiche e i costi connessi al trasporto delle pellicole e dei DCP, al fine di garantire una maggiore diffusione e fruibilità del progetto proposto da questa Direzione Generale, è stata prevista la realizzazione della rassegna di opere cinematografiche, in formato DVD/Blu-Ray multilingue, sottotitolate in inglese/francese/spagnolo, nonché di relative copie dei citati filmati;

CONSIDERATO congruo porre come limite di spesa per lo svolgimento del servizio suindicato l'importo di euro 10.000,00 IVA esclusa, avuto riguardo dei prezzi di mercato dei servizi in questione;

DATO ATTO che al soggetto affidatario dell'esecuzione dei servizi in questione verrà verificata, a mezzo di autocertificazione, l'assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del d.lgs. 50/2016;

PRESO ATTO dell'offerta più bassa tra le tre pervenute a seguito di indagine di mercato effettuata tramite pec;

DETERMINA

Art. 1

L' affidamento diretto alla ditta Issaverdens s.n.c. di Gian Luca e Stefania Issaverdens al fine di ottimizzare i costi e i tempi vista l'urgenza in ragione di quanto sopra, per la realizzazione in formato Blu-ray del film e dei documentari succitati che devono essere inoltrati alle sedi in accordo culturale, per gli eventi programmati dalle stesse;

Art. 2

2545

Tale spesa troverà copertura negli ordinari stanziamenti del capitolo 2471/3 del bilancio di questo Ministero per l'esercizio finanziario 2019.

Art. 3

L'iniziativa è stata programmata nell'ambito del mandato istituzionale dell'Ufficio e rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, quale strumento di valorizzazione del Sistema Italia.

Art. 4

Le prestazioni dovranno essere fornite inderogabilmente entro il 25.01.2019. Ove la prestazione venisse realizzata in modo insoddisfacente o incompleto per cause attribuibili al contraente, non saranno ammessi a pagamento se non i servizi effettivamente e compiutamente forniti. Vengono altresì stabilite le penali come riportate all'art. 145 comma 3 del sia pur abrogato d.p.r. 207/2010: "Per il ritardato adempimento delle obbligazioni assunte dagli esecutori, le penali da applicare sono stabilite dal Responsabile del procedimento, in sede di elaborazione del progetto posto a base di gara ed inserite nel contratto, in misura giornaliera compresa tra lo 0,3 per mille e l'1 per cento dell'ammontare netto contrattuale, e comunque complessivamente non superiore al dieci per cento, da determinare in relazione all'entità delle conseguenze legate all'eventuale ritardo".

Art.5

Il pagamento avverrà a conclusione delle attività previste dal contratto e in un'unica soluzione, previo accertamento da parte di questo Ufficio della regolare esecuzione di quanto richiesto.

Art. 6

Il responsabile unico del procedimento è il sottoscritto.

Roma, 23 GEN 2019

Il Direttore Generale
Min. Plen. Vincenzo de Luca