



3612/179124

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

DIREZIONE GENERALE PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE

DETERMINA A CONTRARRE

IL CAPO DELL'UFFICIO II

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827 recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;

VISTO il D.P.R. 05 gennaio 1967, n. 18, recante “Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

VISTO il D.P.R. 19 maggio 2010, n. 95, recante norme sulla “Riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri”, novellato dal D.P.R. 29 dicembre 2016, n. 260;

VISTO il D.M. 3 febbraio 2017, n. 233 registrato alla Corte dei Conti il 7 febbraio 2017, reg. n. 0004508, che disciplina le articolazioni interne degli Uffici di livello dirigenziale generale istituiti presso l’Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri con il predetto D.P.R. n.95/2010;

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205 relativa all’approvazione del bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018/2020

VISTO il Decreto del Ministro dell’Economia e delle Finanze del 28 dicembre 2017, pubblicato sulla G.U. n. 303 del 30 dicembre 2017, supplemento ordinario n. 65, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020;

VISTO il D.P.R. dell’8 gennaio 2016 n. 8, registrato alla Corte dei Conti il 28 gennaio 2016, reg. 245, di nomina del Min. Plen. Vincenzo De Luca a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese;

VISTA la Direttiva dell’Onorevole Ministro per l’anno 2018 n. 01201/302 dell’8 gennaio 2018, registrata alla Corte dei Conti il 31 gennaio 2018, Reg.ne – Prev. N. 213;

VISTO il D.M. n. 5120/1/bis del 10 gennaio 2018 con il quale è stata effettuata l’assegnazione ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità delle risorse finanziarie nonché di quelle umane e materiali per quanto risultante dagli atti e dalle scritture inventariali dell’amministrazione;

VISTO il D.M. n. 2532 del 18 gennaio 2018, con il quale il Direttore Generale della Promozione Sistema Paese attribuisce le risorse finanziarie agli Uffici e i correlati poteri di spesa ai Capi degli Uffici di livello dirigenziale;

VISTO il D.M. 3601 del 28 giugno 2018, con il quale il Direttore Generale delega alla firma degli atti dell’Ufficio II il capo dell’Ufficio I in caso di assenza o impedimento;

VISTO il D.P.C.M. del 6 luglio 2017 - Individuazione degli interventi da finanziare con il fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all’estero - istituito ai sensi dell’art. 1, comma 587, della Legge 11 dicembre 2016, n. 232 – il cui art. 3, punto 2, lettera b) prevede che parte dei fondi vengano

ripartiti per l'organizzazione di iniziative ed eventi a sostegno delle industrie creative, per la promozione integrata dei territori e del turismo culturale nonché per attività di presentazione agli attori del Sistema Paese delle opportunità di scambi con Paesi terzi;

VISTO il D.M.T. n. 167029 del 22/09/2017 registrato alla Corte dei Conti in data 4 ottobre 2017 fg. 1239, in applicazione del DPCM del 6 luglio 2017, che ripartisce i fondi stanziati sul capitolo 2765 secondo le modalità stabilite nel citato DPCM;

VISTO il D. Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 di attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare, gli artt. 32, comma 2 e 36, comma 2, lett. b);

CONSIDERATO che questa Direzione Generale ha tra le sue finalità istituzionali la promozione integrata all'estero del "Marchio Italia", in cui un ruolo centrale è attribuito alla promozione delle industrie culturali e creative italiane, quali settori in grado di promuovere in modo integrato l'industria e i prodotti, l'arte e la cultura del nostro Paese;

CONSIDERATO che l'intensificarsi delle relazioni politiche, commerciali e culturali tra l'Italia e i Paesi dell'Africa sub – sahariana rientra tra gli obiettivi prioritari di politica estera del Paese e che l'internazionalizzazione delle industrie creative e culturali, congiuntamente alla realizzazione di iniziative di promozione del Sistema Paese, hanno un impatto positivo sulla crescita nelle relazioni commerciali;

CONSIDERATO che per il raggiungimento delle predette finalità il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale intende coordinare un programma di promozione integrata "Italia, Culture, Africa", il cui evento di lancio è previsto per il 24 ottobre 2018, in occasione dell'apertura della seconda edizione della Conferenza Internazionale Italia – Africa, alla presenza del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, della comunità diplomatica dei Paesi dell'area, delle aziende di settore e della stampa;

CONSIDERATO che presso il MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, è in esposizione un'importante mostra – "African Metropolis" – dedicata al continente africano in collaborazione con il Ministero degli Affari esteri e della Cooperazione Internazionale;

CONSIDERATO che tale Mostra è funzionale ed idonea al lancio del programma "Italia, Culture, Africa" in quanto offre una panoramica approfondita della scena artistica e culturale del continente africano;

RITENUTO opportuno pertanto, d'intesa con la DGMO, direzione organizzatrice della Conferenza Italia – Africa, scegliere il MAXXI come luogo di svolgimento degli eventi di apertura della Conferenza e del lancio del Programma "Italia, Culture, Africa";

CONSIDERATO che il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo è la prima istituzione nazionale dedicata alla creatività contemporanea, gestito da una Fondazione costituita nel luglio 2009 dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali che, tra le proprie attività, include mostre, workshop, convegni, laboratori, spettacoli, proiezioni, progetti formativi, quale esempio di eccellenza nel panorama italiano per la sperimentazione e innovazione culturale, di studio, ricerca e produzione di contenuti estetici nel settore delle industrie creative contemporanee;

RITENUTO necessario per la presentazione del Programma includere un momento di performance artistica, a testimonianza dell'impegno italiano per il dialogo e lo sviluppo delle relazioni tra Italia e area sub – sahariana, nonché una visita privata alla mostra "African Metropolis";

CONSIDERATO che per le predette finalità si rende necessario predisporre servizi di allestimento tecnici e di sala, accoglienza, vigilanza, pulizia, nonché la presenza di personale specializzato per la visita alla mostra e l'organizzazione di intrattenimento artistico;

VISTO l'art. 63 c. 2, l. b), del d.lgs. 50/2016, secondo cui la "procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico poiché la concorrenza è assente per motivi tecnici"

CONSIDERATO che i servizi di cui sopra saranno acquisiti al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) per ragioni legate alla assenza nella piattaforma anzidetta di un operatore economico in grado offrire i servizi in questione;

RITENUTO congruo porre quale limite della procedura di affidamento diretto della fornitura dei servizi di cui sopra l'importo complessivo di euro 23.000,00, IVA esclusa, avuto riguardo ai correnti valori di mercato della fornitura dei servizi anzidetti;

VISTI gli artt. 37, comma 2 del D. Lgs. N. 33/2013 e 1, comma 32 della legge n. 190/2012, in materia di "Amministrazione trasparente"

DETERMINA

Articolo 1

di avviare una procedura negoziata ex art. 63, comma 2, lett. b) D.lgs 50/2016 mediante l'acquisizione da Fondazione MAXXI, con sede legale a via Guido Reni n.4 A, 00196– Roma, dei predetti servizi relativi all'organizzazione dell'evento di lancio di "Italia, Culture, Africa" che si svolgerà il 24 ottobre 2018, presso il MAXXI – CIG Z34254BB34;

Articolo 2

La spesa complessiva connessa alla prestazione di cui al precedente art. 1 per un importo non superiore a euro 23.000, IVA esclusa, è destinata a trovare copertura negli stanziamenti previsti per il capitolo 2610 p.g. 2 del bilancio di questo Ministero per l'esercizio finanziario 2018;

Articolo 3

Il responsabile del procedimento è il sottoscritto, in qualità di delegato alla firma degli atti di competenza dell'Ufficio II e per questo capitolo di spesa.

Roma, 12/10/2018

per il Capo dell'Ufficio II

Min. Plen. Stefano Nicoletti