



# *Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale*

Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese  
Ufficio VII

## IL CAPO DELL'UFFICIO

- VISTO** il R.D. n. 2440 del 18 novembre 1923 ed il relativo Regolamento e successive integrazioni e modificazioni;
- VISTO** il R.D. n. 827 del 23 maggio 1924, recante il "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";
- VISTO** il D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967, e successive integrazioni e modificazioni, sull'ordinamento del Ministero degli Affari Esteri;
- VISTA** la Legge n. 401 del 22 dicembre 1990 in materia di "Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero";
- VISTA** la Legge n. 196 del 31 dicembre 2009 di contabilità e finanza pubblica e il D.lgs. n. 123 del 30 giugno 2011;
- VISTO** il D.lgs. n. 90 del 12 maggio 2016 recante il completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'art. 40, c.1, della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009;
- VISTO** il D.P.R. n. 95 del 19 maggio 2010 recante norme sulla riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri, secondo il disposto dell'articolo 74 del D.L. n. 112 del 25 giugno 2008 (convertito con modificazioni in Legge n. 133 del 6 agosto 2008) come modificato dal D.P.R. n. 260 del 29 dicembre 2016, recante attuazione dell'art. 20 della Legge n. 125 dell'11 agosto 2014;
- VISTA** la Legge n. 145 del 30 dicembre 2018, relativa all'approvazione del bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018, pubblicato sulla G.U. n. 302 del 31 dicembre 2018, supplemento ordinario n. 63, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;
- VISTA** la Direttiva dell'On. Ministro per l'anno 2019 n. 1201/66 del 09 gennaio 2019, registrata alla Corte dei Conti in data 04 febbraio 2019 al n. 1-376;
- VISTO** il D.M. n. 233 del 3 febbraio 2017 recante la "Disciplina delle articolazioni interne degli uffici di livello dirigenziale generale istituiti presso l'Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri" con il D.P.R. n. 260 del 29 dicembre 2016;
- VISTO** il D.M. n. 5020/1/*bis* del 17 gennaio 2019 con il quale è stata effettuata l'assegnazione ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità delle risorse finanziarie, nonché di quelle umane e strumentali per quanto risultante dagli atti e dalle scritture inventariali della amministrazione;
- VISTO** il D.P.R. 8 gennaio 2016, n. 8 di nomina del Ministro Plenipotenziario Vincenzo De Luca a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese, registrato alla Corte dei Conti il 28 gennaio 2016, reg. 245;

**VISTO** il Decreto n. 3610/2501 del 21 gennaio 2019 con il quale le risorse finanziarie, umane e materiali attribuite alla Direzione Generale per la promozione del Sistema Paese sono ripartite tra i Capi delle Unità e degli Uffici di livello dirigenziale;

**VISTO** il D.M n. 1759 del 17 settembre 2018, registrato alla Corte dei Conti il 27 settembre 2018, n. 1862 di conferma nella nomina del Consigliere di Legazione Dario Armini a Capo dell'Ufficio VII della Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;

**VISTO** il D.lgs. n. 50 del 18 aprile 2016, e successive integrazioni e modificazioni;

**CONSIDERATO** che quest'Ufficio ha come compito istituzionale la promozione e la diffusione della lingua italiana nel mondo;

**CONSIDERATO** che si ravvisa l'opportunità di realizzare un video finalizzato alla promozione della XIX edizione della Settimana della Lingua Italiana nel mondo, dedicata al tema "L'italiano sul palcoscenico", e avente l'obiettivo di dare ulteriore impulso all'interesse per la lingua e la cultura italiana anche attraverso il desiderio di "Vivere all'Italiana" in un quadro più ampio di promozione economica e culturale;

**STABILITO** che il video, dedicato al tema "L'italiano sul palcoscenico", sarà costruito per sovrapposizioni di scene e frasi descrittive che illustri la correlazione tra la lingua italiana e le diverse arti;

**STABILITO** che il servizio dovrà rispondere alle seguenti caratteristiche:

- Titolo: "L'Italiano sul Palcoscenico";
- Durata: 3 minuti nella versione integrale e 27'' nella versione breve per spazio televisivo;
- Codec: FULL HD 1920 X 1080, Colore;
- Formato di consegna: 1 file master Mov.; 1 file master Mp4;
- Dischi: 2 dvd; 2 Blue-ray;
- Il video dovrà essere sviluppato in due versioni con obiettivi diversi:
  - 1) Versione integrale: creare uno strumento raffinato per la proiezione e distribuzione durante gli eventi della Settimana della Lingua Italiana previsti nell'ottobre 2019, con lo scopo di divulgare e al contempo generare empatia con il tema "L'Italiano sul palcoscenico";
  - 2) Versione breve: attraverso il canale televisivo (reti Rai) e una distribuzione nelle sale cinematografiche, contribuire alla promozione degli eventi della Settimana della Lingua Italiana ed alla divulgazione e promozione mediatica e social degli stessi;

**RITENUTO** che la spesa necessaria alla realizzazione del video di promozione della Settimana della Lingua Italiana nel mondo rientra tra le tipologie di spesa previste dal capitolo 2491, in quanto volta alla diffusione ed alla promozione della lingua e della cultura italiana nel mondo;

**CONSIDERATO** che appare opportuno e utile ricorrere alla ditta Nove Colonne Soc. Coop. Di Giornalisti a r.l. in ragione della esperienza tecnica e professionale, nonché dell'efficienza e puntualità già dimostrate in occasione di precedenti lavori svolti per questa Amministrazione;

**VISTA** la nota CIG n. Z402854209;

**RITENUTO CONGRUO** porre quale limite massimo della spesa per le finalità sopra descritte l'importo complessivo di € 20.000,00 (euro ventimila/00) IVA esclusa, avuto riguardo alla disponibilità del capitolo per il corrente esercizio finanziario e la relativa programmazione di spesa;

**CONSIDERATO** che ai sensi del D.L. n. 95 del 06 luglio 2012 e successive modificazioni è stato assolto l'obbligo della predisposizione del piano finanziario dei pagamenti "cronoprogramma";

**CONSIDERATO** che ai sensi del D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 sarà dato seguito all'obbligo di pubblicità, nonché agli obblighi di trasparenza ai sensi dell'art. 29 del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50;

**DETERMINA****Art. 1**

L'avvio della procedura di affidamento del servizio sopra descritto alla ditta Nove Colonne Soc. Coop. Di Giornalisti a r.l., Via Santa Croce in Gerusalemme 107, 00185 – Roma (RM), secondo quanto previsto dall'art. 36, comma 2, lettera a) del D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50.

Le relative spese troveranno copertura negli ordinari stanziamenti di competenza dell'Ufficio e, in particolare, nel cap. 2491 del bilancio di questo Ministero per l'esercizio finanziario 2019.

**Art. 2**

La relativa spesa non potrà superare € 20.000,00 (euro ventimila/00) IVA esclusa.

**Art. 3**

Si adotterà la procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.lgs. n. 50/2016, essendo l'ammontare inferiore ad € 40.000,00 (euro quarantamila/00) € IVA esclusa.

**Art.4**

La prestazione dovrà essere eseguita entro il 5 settembre 2019. In caso di ritardo nell'esecuzione della prestazione verrà applicata una penale nella misura dell'1 (uno) per mille dell'ammontare netto pattuito per ogni giorno naturale e consecutivo di ritardo, e comunque in misura complessivamente non superiore al 10% del predetto ammontare.

Ove il contraente selezionato sia un'impresa di indubitabile e nota esperienza nel settore, nonché di riconosciuta affidabilità e solidità finanziaria, si prescinde dalla richiesta di cauzioni fideiussorie.

Il pagamento avverrà a conclusione della fornitura, dietro presentazione di regolare fattura ed effettuati i controlli di rito, senza corresponsione di anticipi né saldi parziali da parte di questa Amministrazione.

In caso di parziale esecuzione, l'Ufficio corrisponderà il pagamento del solo materiale fornito.

**Art.5**

Il responsabile unico del procedimento è il Capo dell'Ufficio VII DGSP.

Roma, 9 maggio 2019

Il Capo dell'Ufficio  
(Cons. Leg. Dario Armini)