

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2019

RIEPILOGO GENERALE CONSOLIDATO

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2018	280.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	836.500,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	1.116.500,00
-------------------------------	---------------------

IL DIRETTORE
GIORGIO VAN STRATEN

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2019

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	280.000,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	478.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		478.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isistituzioni e privati italiani	5.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, isistituzioni e privati locali	15.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		20.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	3.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	15.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	2.000,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	18.000,00
III.08	Esami di certificazione	1.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	38.000,00
Totale Titolo III		77.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	100.000,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2019

V.03 Ritenute d'acconto	5.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	5.500,00
V.08 Partita di Giro 2	8.000,00
V.09 Altre partite di giro	143.000,00
Totale Titolo V	261.500,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	836.500,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2019

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	11.500,00
II.02	Cancelleria	2.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	89.000,00
II.04	Pulizia locali	46.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	10.800,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	26.300,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	190.000,00
II.09	Trasporti	2.900,00
II.10	Premi assicurativi diversi	40.100,00
II.11	Spese amministrative varie	3.700,00
II.12	Libri	0,00
II.13	Audiovisivi	100,00
II.14	Abbonamenti	2.200,00
II.15	Noleggi, leasing	11.500,00
II.16	Altre spese di funzionamento	1.500,00
Totale Titolo II		438.100,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	342.500,00
III.02	Pubblicazioni	5.000,00
III.03	Pubblicità	20.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2019

III.05 Viaggi di servizio	5.000,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	1.000,00
III.08 Altre spese promozionali	21.500,00
Totale Titolo III	395.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		11.000,00
IV.02 Arredamento		2.900,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		8.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		21.900,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		100.000,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		5.000,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		5.500,00
VI.09 Partita di Giro 2		8.000,00
VI.10 Altre partite di giro		143.000,00
Totale Titolo VI		261.500,00

TOTALE GENERALE USCITE	1.116.500,00
-------------------------------	---------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2018	260.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	680.000,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	940.000,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
GIORGIO VAN STRATEN

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	260.000,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	335.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		335.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isitituzioni e privati italiani	5.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, isitituzioni e privati locali	5.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		10.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	2.500,00
III.02	Iscrizione ai corsi	15.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	2.000,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	18.000,00
III.08	Esami di certificazione	1.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	35.000,00
Totale Titolo III		73.500,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	100.000,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

V.03 Ritenute d'acconto	5.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	5.500,00
V.08 Partita di Giro 2	8.000,00
V.09 Altre partite di giro	143.000,00
Totale Titolo V	261.500,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	680.000,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	8.000,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	70.000,00
II.04	Pulizia locali	38.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	10.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	15.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	155.000,00
II.09	Trasporti	2.500,00
II.10	Premi assicurativi diversi	38.000,00
II.11	Spese amministrative varie	2.500,00
II.12	Libri	0,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	0,00
II.15	Noleggi, leasing	8.000,00
II.16	Altre spese di funzionamento	1.500,00
Totale Titolo II		350.000,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	260.000,00
III.02	Pubblicazioni	5.000,00
III.03	Pubblicità	20.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

III.05 Viaggi di servizio	5.000,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	1.000,00
III.08 Altre spese promozionali	20.000,00
Totale Titolo III	311.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		10.000,00
IV.02 Arredamento		2.500,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		5.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		17.500,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		100.000,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		5.000,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		5.500,00
VI.09 Partita di Giro 2		8.000,00
VI.10 Altre partite di giro		143.000,00
Totale Titolo VI		261.500,00

TOTALE GENERALE USCITE	940.000,00
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa dell'esercizio 2018 e' di Euro 260.000,00.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

n/a

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La somma di Euro 335.000,00 si riferisce alla dotazione ministeriale prevista per il 2019.

I.03 Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano

n/a

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce alle sponsorizzazioni previste nel corso del 2019 da parte di istituzioni e privati italiani.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce alle sponsorizzazioni previste nel corso del 2019 da parte di privati statunitensi.

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

n/a

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

La somma di Euro 2.500,00 si riferisce alla quota annuale di iscrizione dei soci.

III.02 Iscrizione ai corsi

La somma di Euro 15.000,00 si riferisce alle entrate relative ai corsi di lingua italiana dati in gestione all'Italian American Committee on Education (gestione indiretta).

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

La somma di Euro 2.000,00 si riferisce alle entrate relative all'eventuale concessione in affitto dei locali dell'Istituto a terzi per eventi e manifestazioni.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

n/a

III.05 Vendita di servizi

n/a

III.06 Interessi bancari attivi

n/a

III.07 Altre Entrate

La somma di Euro 18.000,00 si riferisce alla locazione allo IACE dei locali seminterrati di pertinenza di questo IIC.

III.08 Esami di certificazione

La somma di Euro 1.000,00 si riferisce agli introiti per gli esami di certificazione della lingua italiana CILS.

III.09 Rimborsi IVA

n/a

III.10 Altre entrate diverse

La somma di Euro 35.000,00 si riferisce alle quote parte dovute da ENIT (terzo piano) e IACE (seminterrato) per le rispettive utenze.

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

n/a

IV.02 Altre entrate in c/capitale

n/a

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

La somma di Euro 100.000,00 si riferisce all'ammontare che si prevede di dover prelevare dal fondo scorta in attesa dell'accreditamento della dotazione finanziaria 2019.

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

n/a

V.03 Ritenute d'acconto

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce all'ammontare delle ritenute d'acconto per conferenzieri ed artisti.

V.04 Conversioni valutarie

n/a

V.05 Finanziamenti comunitari

n/a

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

n/a

V.07 Partita di Giro 1

La somma di Euro 5.500,00 si riferisce all'ammontare previsto quale contributo ministeriale per la creazione di cattedre di lingua italiana nell'area di competenza.

V.08 Partita di Giro 2

La somma di Euro 8.000,00 si riferisce all'ammontare previsto per premi e contributi di traduzione destinati a case editrici che traducono opere originali italiane in lingua inglese.

V.09 Altre partite di giro

La somma di Euro 143.000,00 si riferisce alla dotazione finanziaria MAECI 2019 per la sezione di Washington.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
NOTE ESPLICATIVE

USCITE

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

n/a

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

n/a

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

n/a

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

n/a

I.04 Indennità di fine rapporto

n/a

I.05 Assicurazioni sociali

n/a

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

n/a

I.07 Altre spese di personale

n/a

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

La somma di Euro 8.000,00 si riferisce alle spese telefoniche e di connessione Internet dell'Istituto nonche' a quelle per la spedizione di documentazione o materiale di divulgazione via posta normale, corriere o messaggeri dedicati.

II.02 Cancelleria

La somma di Euro 1.500,00 si riferisce alle spese di cancelleria (carta, buste, penne, inchiostro stampati, post-it).

II.03 Illuminazione e riscaldamento

La somma di Euro 70.000,00 si riferisce alle bollette di gas, elettricità, acqua e riscaldamento dell'edificio.

II.04 Pulizia locali

La somma di Euro 38.000,00 si riferisce al contratto relativo ai servizi di pulizia, nonche' all'acquisto di materiale igienico sanitario.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

La somma di Euro 10.000,00 si riferisce al servizio internet via cavo, alla sottoscrizione al servizio Constant Contact per gli invii alle mailing list in formato elettronico e alle spese relative alla manutenzione e all'aggiornamento della rete pc dell'Istituto (antivirus, firewalls etc).

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

La somma di Euro 15.000,00 si riferisce al servizio di sicurezza dell'edificio e al rimborso quota del Medico Competente per la sorveglianza sanitaria.

II.07 Affitto locali

n/a

II.08 Manutenzioni

La somma di Euro 155.000,00 si riferisce alle regolari riparazioni ordinarie e straordinarie ad impianti (condizionatori, ascensori, disinfestazioni e parti di ricambio varie) e/o parti strutturali dell'edificio (integrità locali e ristrutturazioni varie) nonché tutte le spese inerenti a spazzatura neve previste per l'anno 2019. In particolare, buona parte della somma prevista si riferisce al finanziamento di Euro 120.000,00 stanziati per il completamento dei lavori relativi alla sostituzione dell'impianto elettrico e alla progettazione esecutiva dell'impianto di riscaldamento.

II.09 Trasporti

La somma di Euro 2.500,00 si riferisce al trasporto del personale dell'Istituto in occasioni di particolare urgenza o necessità per eventi fuori sede.

II.10 Premi assicurativi diversi

La somma di euro 38.000,00 si riferisce alla polizza di assicurazione per l'edificio nonché alle maggiorazioni del premio in occasione dell'esposizione di opere di particolare pregio.

II.11 Spese amministrative varie

La somma di Euro 2.500,00 si riferisce alle spese per beni di consumo vari relativi alla gestione dell'Istituto, che non possono essere imputabili a singoli progetti o voci di Bilancio (ad es. Bibliowin).

II.12 Libri

n/a

II.13 Audiovisivi

n/a

II.14 Abbonamenti

n/a

II.15 Noleggi, leasing

La somma di Euro 8.000,00 si riferisce al leasing della macchina fotocopiatrice, delle telecamere per la sicurezza e al noleggio di apparecchiature per particolari esigenze.

II.16 Altre spese di funzionamento

La somma di Euro 1.500,00 si riferisce alle spese sostenute per l'acquisto di acqua o bicchieri utilizzati per eventi nonché il sistema di filtraggio dell'acqua.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

La somma di Euro 260.000,00 si riferisce alle spese per gli eventi culturali previsti nel 2019 come da programmazione allegata.

III.02 Pubblicazioni

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce ad eventuali volumi che verranno realizzati da questo IIC.

III.03 Pubblicità

La somma di Euro 20.000,00 si riferisce alle spese di comunicazione e pubblicit  delle attivita' culturali, in particolar modo alla necessita' di ricorrere, durante le mostre di rilievo che si terranno nel 2019, ad un ausilio esterno per quanto riguarda la promozione su media locali.

III.04 Traduzione articoli

n/a

III.05 Viaggi di servizio

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce alle spese per eventuali spostamenti del personale di servizio nella circoscrizione di riferimento

III.06 Premi, borse di studio

n/a

III.07 Convenzioni varie

La somma di Euro 1.000,00 si riferisce a quanto dovuto dall'Universita' di Siena per la somministrazione degli Esami CILS

III.08 Altre spese promozionali

La somma di Euro 20.000,00 si riferisce alle spese per promozione eventi tramite agenzie di pubblicit  specializzate.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

La somma di Euro 10.000,00 si riferisce agli interventi di adeguamento delle strutture e delle attrezzature di pertinenza dell'IIC.

IV.02 Arredamento

La somma di Euro 2.500,00 si riferisce alle spese previste per sostituzione di mobili.

IV.03 Automezzi

n/a

IV.04 Apparecchiature informatiche

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce alle spese sostenute per l'acquisto di apparecchiature informatiche.

IV.05 Altre spese in c/capitale

n/a

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

n/a

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

La somma di Euro 100.000,00 si riferisce alla ricostruzione dei prelievi fatti dal Fondo Scorta in attesa dei finanziamenti 2019.

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

n/a

VI.03 Ritenute d'acconto

La somma di Euro 5.000,00 si riferisce al totale delle ritenute d'acconto per conferenzieri ed artisti.

VI.04 Conversioni valutarie

n/a

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

n/a

VI.06 Finanziamenti Comunitari

n/a

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

n/a

VI.08 Partita di Giro 1

La somma di Euro 5.500,00 si riferisce all'ammontare previsto quale contributo ministeriale per la creazione di cattedre di lingua italiana nell'area di competenza.

VI.09 Partita di Giro 2

La somma di Euro 8.000,00 si riferisce all'ammontare previsto per premi e contributi di traduzione destinati a case editrici che traducono opera originali italiane in lingua inglese.

VI.10 Altre partite di giro

La somma di Euro 143.000,00 si riferisce alla dotazione finanziaria MAE della sezione di Washington.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

Nel corso di quest'anno, per la precisione all'inizio del mese di luglio, giunge a conclusione il mio incarico di direttore dell'Istituto. In questo quadro l'annualità rappresenta il compimento di un ciclo quadriennale che ha visto l'Istituto crescere e consolidarsi sia in termini di attività, che di promozione della lingua, che di risistemazione dell'edificio. Ovviamente chi subentrerà a metà anno avrà la possibilità di apportare modifiche e integrazioni alla programmazione, nella speranza che nell'individuazione del nuovo direttore non ci siano soluzioni di continuità, come invece accaduto nel caso del mio insediamento avvenuto un anno e mezzo dopo la conclusione dell'incarico precedente. Così come si auspica una continuità nel processo di affermazione di un'identità dell'Istituto e di crescita della sua credibilità nel panorama culturale di una città ricca di istituzioni ed eventi culturali come è New York.

Obiettivi

Obiettivi dell'attività doveanno dunque essere:

- 1) ulteriore accrescimento dei rapporti con enti e istituzioni della città. In particolare elaborando progetti comuni con soggetti americani, questo al fine di accrescere risonanza e visibilità degli eventi legati alla cultura italiana;
- 2) mantenimento del livello culturale degli eventi programmati, senza eccedere nel loro numero, ma lavorando piuttosto con attenzione su ogni singola manifestazione, in modo da consegnare al nostro pubblico prodotti ineccepibili e ben organizzati;
- 3) promuovere con particolare attenzione la cultura contemporanea italiana che più delle nostre tradizioni storiche ha necessita di farsi conoscere e apprezzare in questa parte degli Stati Uniti, dove la nostra cultura è molto amata, ma spesso è considerata qualcosa di storicizzato e distante nel tempo. Parlare di contemporaneità vuol dire contribuire alla percezione dell'Italia come un luogo dove la cultura in tutti i suoi aspetti è ancora fonte di nuove produzioni e consente una altissima qualità della vita.
- 3) interventi sulla sede (vedi infra);
- 4) consolidamento dei corsi di lingua (vedi infra);

Sede

La sede, come ricordato più volte, ha necessita di interventi di manutenzione straordinaria di rilievo. Nel corso degli ultimi anni abbiamo provveduto ad alcuni interventi non più rinviabili per motivi di sicurezza. Nello scorso anno si è provveduto all'elaborazione dei progetti necessari alla messa a norma dell'impianto elettrico e a una relazione iniziale per quel che concerne l'impianto di riscaldamento. Nel corso del 2019 si procederà con i lavori di sistemazione dell'impianto elettrico e con l'elaborazione del progetto esecutivo dell'impianto di riscaldamento per il quale non sono ancora presenti le risorse necessarie alla sua effettiva risistemazione. Su tutta questa parte di attività si agirà, come fatto finora, in stretto contatto con la DGAI.

Risorse Umane

Si è proceduto, attraverso concorso, all'individuazione di una figura che possa finalmente ricoprire a pieno titolo la funzione di responsabile dell'amministrazione. In questo quadro sarà possibile potenziare e rendere più efficiente un settore che al mio arrivo era in uno stato di grandissima difficoltà, nonostante alcuni interventi già effettuati nell'anno di assenza del direttore da parte del Console Generale di New York (allora Natalia Quintavalle).

Un problema sarà rappresentato dal fatto che solo uno dei due addetti che hanno lasciato l'Istituto nel corso del 2018 è stato sostituito e non appare possibile che il secondo venga individuato e possa raggiungere la sede prima della metà dell'anno.

Risorse Finanziarie

Il bilancio si presenta in linea con le risorse che vengono attribuite all'Istituto e lascia qualche margine per interventi di manutenzione straordinaria della sede, che ne ha assoluto bisogno. Le entrate proprie sono in crescita, soprattutto nel settore dei corsi di lingua (che sono affidati in gestione allo IACE), anche se purtroppo la ristrettezza della sede (essendo un piano occupato da Enit) non permette di incrementare ulteriormente il numero degli allievi. Sponsorizzazioni esterne verranno individuate e ricercate per le iniziative di maggiore costo (in particolare per quello che riguarda le mostre d'arte), in primo luogo attraverso la compartecipazione alla copertura di costi (per esempio trasporti)

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Dopo la ripresa di un'attività effettiva di corsi di lingua, grazie alla preziosa collaborazione dello IACE, l'ente gestore per la promozione della lingua, ospitato già da prima nei locali dell'Istituto, nel corso del 2019 si procederà, come richiesto anche dall'ispezione effettuata lo scorso anno a una procedura aperta per la selezione del soggetto gestore dei corsi per l'anno scolastico 2019-2020.

Attività culturali

Le attività culturali, come evidenziato nella tabella allegata al bilancio, si sono sempre indirizzate verso una molteplicità di settori, così da coprire diverse sensibilità e interessi del nostro pubblico. Come negli anni passati l'asse portante sarà rappresentato dalle mostre, che per durata e rilevanza rappresentano anche in termini di presenze un momento centrale della nostra attività. Ma sicuramente l'ampiezza dei campi coperti dalle nostre proposte hanno rappresentato un punto di forza nella crescita dell'Istituto e dovrà essere mantenuta per garantire la continuità nel rapporto con parti diverse della città e dell'area di nostra competenza.

Collaborazioni

Come già detto siamo particolarmente soddisfatti della quantità e qualità di collaborazioni messe in campo nel corso dell'ultimo biennio. Anche nel corso del 2018 sono previsti molti eventi frutto della collaborazione e del partenariato con istituzioni che hanno la loro sede a New York.

Conclusioni

Il 2019, pur nella necessaria fase di transizione legata alla scadenza dell'attuale direzione, potrà rappresentare un momento di compimento di alcuni dei processi portati avanti negli ultimi anni, sia in termini culturali che organizzativi e gestionali, con particolare riferimento all'efficientamento della sede.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Esplorazioni spaziali	Mostra su Lucio Fontana e i suoi amici milanesi		FEBBRAIO	IIC	EUR	45.000,00	15.000,00	30.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
After Leonardo	Mostra in occasione del 500esimo anniversario		APRILE	IIC	EUR	50.000,00	50.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
TBD	Mostra di arte contemporanea		SETTEMBRE	IIC	EUR	15.000,00	15.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata del contemporaneo	Iniziativa TBD		OTTOBRE	IIC	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 86.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Beatrice Rana	Conversazione con la giovane pianista italiana in occasione del concerto a Carnegie Hall. Con la partecipazione di Harvey Sachs.		MARZO	IIC	EUR	450,00	450,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Harvey Sachs		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian Jazz	Ciclo di spettacoli con artisti italiani		GIUGNO	iic - new york	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Young Musicians from Italy	Ciclo di concerti di con giovani interpreti del repertorio musicale novecentesco		SETTEMBRE	iic - new york	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 15.450,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italian Design Day: Milano Contemporanea	Conferenza del prof. Stefano Boeri, direttore della Triennale di Milano		MARZO	IIC	EUR	10.000,00	6.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo della Triennale		Data inizio:	Data fine:	Note:			
GDNY	Mostra su graphic designers italiani a New York		MAGGIO	IIC	EUR	20.000,00	15.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBA		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 21.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Innovatori italiani negli USA	Ciclo di incontri e tavole rotonde.		APRILE	iic new york	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Panorama Europe	Mini-festival di cinema da paesi europei		MARZO	new york	EUR	40.000,00	5.000,00	35.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Open Roads	Rassegna di cinema contemporaneo		GIUGNO	Lincoln Center - New York	EUR	50.000,00	5.000,00	45.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Luce-Cinecitta', Lincoln Center		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Nuovi documentaristi italiani	Ciclo di incontri e proiezioni		SETTEMBRE	iic - new york	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
N.I.C.E. festival	Rassegna di cinema contemporaneo		NOVEMBRE	new york	EUR	19.000,00	4.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: New Italian Cinema Events		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 19.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina italiana	Serie di eventi a tema		NOVEMBRE	new york	EUR	16.000,00	8.000,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale, Accademia della cucina		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della memoria	Annuale commemorazione con iniziative ancora da concordare		GENNAIO	iic new york	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			
2 giugno	Annuale celebrazione con iniziative ancora da concordare.		GIUGNO	iic new york	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Lo stato contro Nolan	Lettura del testo di Stefano Massini, alla presenza dell'autore		MARZO	IIC New York	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
In Scena	Serie di rappresentazioni curate da Laura Caparrotti		MAGGIO	vari luoghi - new york	EUR	24.000,00	4.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian Playwright Project	Presentazione di testi inedita ed eventuali rappresentazioni		DICEMBRE	iic - new york	EUR	21.000,00	4.000,00	17.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 13.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
American writers and Italy	Serie di incontri sugli scrittori americani che hanno lavorato in Italia		GENNAIO	iic new york	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
La presenza femminile	Festival di letteratura italiana		APRILE	iic new york	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Center for Fiction		Data inizio:	Data fine:	Note:			
PEN Festival	Partecipazione con autori italiani da confermare		APRILE	Varie venues	EUR	40.000,00	5.000,00	35.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: PEN Club		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Se questo e' un uomo	Lettura integrale multilingue in occasione del centenario della nascita.		GIUGNO	IIC NEW YORK	EUR	30.000,00	10.000,00	20.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro Primo Levi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della lingua italiana	Serie di eventi a tema per l'annuale appuntamento dedicato alla promozione della lingua.		OTTOBRE	IIC NEW YORK	EUR	12.000,00	12.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: scuola d'italia g. marconi		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 40.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Esilio e creativita': le due Amelie Rosselli	Quarto appuntamento del ciclo di conferenze a tema iniziato nel 2018		GENNAIO	iic new york	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro Primo Levi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Esilio e creativita': Carlo Ginzburg e Saul Friedlander	Conversazione finale del ciclo di incontri a tema.		FEBBRAIO	iic new york	EUR	12.000,00	12.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Notte della filosofia	Partecipazione con un filosofo italiano alla kermesse di incontri organizzata dall'ambasciata di Francia		FEBBRAIO	Brooklyn Public Library	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Brooklyn Public Library		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Esilio e creativita': Franco Modigliani	Tavola rotonda con il prof. Renato Camurri ed il giornalista Federico Rampini		FEBBRAIO	IIC New York	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 25.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
IDACO	Serie di eventi per lo scambio tra realta' italiane e USA		MAGGIO	vari luoghi - new york	EUR	20.000,00	3.000,00	17.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
TBD	Mostra fotografica		NOVEMBRE	IIC	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TBD		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

Totale a carico IIC EUR: 252.450,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2018	20.000,00
---	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	156.500,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	176.500,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
EMANUELE AMENDOLA

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	20.000,00
---	------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	143.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		143.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	10.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		10.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	500,00
III.02	Iscrizione ai corsi	0,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	0,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	3.000,00
Totale Titolo III		3.500,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00

Totale Titolo V	0,00
------------------------	-------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	156.500,00
--------------------------------	-------------------

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	3.500,00
II.02	Cancelleria	1.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	19.000,00
II.04	Pulizia locali	8.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	800,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	11.300,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	35.000,00
II.09	Trasporti	400,00
II.10	Premi assicurativi diversi	2.100,00
II.11	Spese amministrative varie	1.200,00
II.12	Libri	0,00
II.13	Audiovisivi	100,00
II.14	Abbonamenti	2.200,00
II.15	Noleggi, leasing	3.500,00
II.16	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		88.100,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	82.500,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	0,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

III.05 Viaggi di servizio	0,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	1.500,00
Totale Titolo III	84.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		1.000,00
IV.02 Arredamento		400,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		4.400,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		0,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		0,00
VI.09 Partita di Giro 2		0,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		0,00

TOTALE GENERALE USCITE	176.500,00
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa dall'esercizio 2018 è previsto nell'ammontare di €20.000. Ci si avvarrà di tale cifra per far fronte alle spese riferite all'anno 2019 in attesa dell'accreditamento del finanziamento MAECI e.f. 2019.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

Non è prevista alcuna entrata.

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

€143.000, corrispondente alla dotazione finanziaria assegnata nel corso dell'e.f. 2018, a cui si fa riferimento per la richiesta contenuta nel presente bilancio di previsione.

I.03 Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano

Non è prevista alcuna entrata.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

Non è prevista alcuna entrata.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

La cifra prevista di €10.000 è indicativa e concerne l'auspicata ricezione di sponsorizzazioni derivanti dall'individuazione di obiettivi condivisi con le realtà locali, sia istituzionali sia del settore privato.

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

Non è prevista alcuna entrata.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Sono previste entrate per €500. I contributi a sostegno dell'attività di questo Istituto sono devoluti su base volontaria e i loro importi sono a totale discrezione dei nostri sostenitori.

III.02 Iscrizione ai corsi

Non è prevista alcuna entrata. Al pari degli scorsi anni, questo IIC non organizzerà corsi di lingua italiana. Questo servizio è reso al momento impossibile da diversi fattori: in primis, la gestione diretta non è consentita dalla legislazione americana. In secondo luogo, la gestione indiretta sarebbe scarsamente conveniente giacché la Sede non dispone di aule da adibire a scopi didattici e, pertanto, un accordo in tal senso con l'Ente Gestore risulterebbe menomato in partenza per la mancanza di spazi istituzionali da offrire quale contropartita ad una fetta degli introiti dell'Ente, che – invece – al momento gode di autonomia e ottimi proventi finanziari. In ultima analisi, tale attività sarebbe verosimilmente osteggiata anche dalle associazioni locali che già gestiscono con successo corsi di italiano e con le quali l'Istituto mantiene da anni un rapporto di stretta collaborazione.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

Non è prevista alcuna entrata.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Non è prevista alcuna entrata.

III.05 Vendita di servizi

Non è prevista alcuna entrata.

III.06 Interessi bancari attivi

Non è prevista alcuna entrata. Il conto corrente di questo Istituto aperto presso la Bank of America non è un conto fruttifero. Le opzioni che le banche americane offrono a istituzioni straniere coperte da immunità diplomatica sono molto limitate, e ogni tentativo di negoziare condizioni più vantaggiose è risultato finora infruttuoso.

III.07 Altre Entrate

Non è prevista alcuna entrata.

III.08 Esami di certificazione

Non è prevista alcuna entrata.

III.09 Rimborsi IVA

Non è prevista alcuna entrata.

III.10 Altre entrate diverse

Si prevedono entrate per €3.000. La cifra si riferisce principalmente alle commissioni versate per l'utilizzo del pianoforte di proprietà dell'IIC da parte di organizzazioni che presentano eventi presso la Cancelleria dell'Ambasciata

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

Non è prevista alcuna entrata.

IV.02 Altre entrate in c/capitale

Non è prevista alcuna entrata.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Non si prevedono anticipazioni dal Fondo Scorta.

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

Non è prevista alcuna entrata.

V.03 Ritenute d'acconto

La somma prevista per il capitolo in questione non può essere calcolata dal momento che gli accordi relativi alle prestazioni di artisti e conferenzieri italiani in occasione di manifestazioni programmate per il 2019 sono ancora in via di definizione.

V.04 Conversioni valutarie

Non si prevedono conversioni valutarie.

V.05 Finanziamenti comunitari

Non si prevedono Finanziamenti UE.

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non si prevedono finanziamenti provenienti da Stati Membri UE.

V.07 Partita di Giro 1

Non è prevista alcuna entrata.

V.08 Partita di Giro 2

Non è prevista alcuna entrata.

V.09 Altre partite di giro

Non è prevista alcuna entrata.

USCITE

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Non è prevista alcuna spesa.

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

Non è prevista alcuna spesa.

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Non è prevista alcuna spesa.

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

Non è prevista alcuna spesa.

I.04 Indennità di fine rapporto

Non è prevista alcuna spesa.

I.05 Assicurazioni sociali

Non è prevista alcuna spesa.

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Non è prevista alcuna spesa.

I.07 Altre spese di personale

Non è prevista alcuna spesa.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Il totale complessivo a questa voce è di €3.500. Tale somma si divide nelle seguenti componenti:

- Spesa per spedizioni postali: si prevede una spesa complessiva di €1.000. Le spese postali sono relative alla spedizione di plichi via corriere celere;
- Spesa per telefonia: si prevede una spesa di €2.500, per coprire 5 linee telefoniche e una linea fax

II.02 Cancelleria

Le spese di cancelleria previste per il 2019 sono di €1.000 per l'acquisto dell'usuale materiale di cancelleria, carta per fotocopiatrice, toner, buste, etichette postali, riproduzioni a colori eccetera

II.03 Illuminazione e riscaldamento

La quota parte a carico di questo Istituto delle spese per le utenze viene calcolata dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata. In attesa di tale previsione di spesa per il 2019, si riporta quanto previsto per lo scorso anno, revisionato per tenere conto dell'aumento del tasso di cambio, pari a €19.000 (vedi voce U.II.07)

II.04 Pulizia locali

La quota parte a carico di questo Istituto delle spese per la pulizia dei locali viene calcolata dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata. In attesa di tale previsione per il 2019, è stata presa in considerazione la spesa prevista per lo scorso anno, revisionata per tenere conto dell'aumento del tasso di cambio, pari a €8.000 (vedi voce U.II.07)

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Si prevede una spesa di €800 per l'acquisto di applicativi per la produzione autonoma di materiale promozionale relativo alle manifestazioni culturali.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

La quota parte a carico di questo Istituto delle spese per sorveglianza è calcolata dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata. In attesa di tale previsione per il 2019, si riporta quanto previsto per il 2018, revisionato per tenere conto dell'aumento del tasso di cambio, pari a €11.300 (vedi voce U.II.07).

II.07 Affitto locali

Non sono previste spese. Questo Istituto opera all'interno della Cancelleria dell'Ambasciata d'Italia a Washington e partecipa a titolo di rimborso alle spese di funzionamento nella misura del 5%, commisurata agli spazi occupati.

II.08 Manutenzioni

Si è preventivata una spesa di €35.000 di cui la somma di €30.900 corrisponde alla quota parte a carico di questo Istituto delle spese di manutenzione ordinaria e straordinaria degli spazi comuni dell'Ambasciata. In attesa della previsione stilata dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata per il 2019, la spesa è stata calcolata sulla base di quanto preventivato per il 2018 (vedi voce U.II.07). I rimanenti €4.100 sono a copertura delle spese di manutenzione ordinaria e straordinaria dei locali assegnati all'Istituto, e dei macchinari in uso.

II.09 Trasporti

Si prevedono costi di trasporto pari a €400 da imputarsi agli spostamenti a fini istituzionali del personale dell'Istituto.

II.10 Premi assicurativi diversi

La quota parte a carico di questo Istituto delle spese per premi assicurativi diversi è predeterminata dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata (vedi voce U.II.07) su base contrattuale. In attesa di comunicazioni a riguardo per il 2019, si riporta la somma prevista per il 2018, revisionata per tenere conto dell'aumento del tasso di cambio, nella misura di €2.100

II.11 Spese amministrative varie

Si prevede una spesa di €1.200 riferita nella quasi totalità alle spese di gestione del conto corrente aperto presso la Bank of America.

II.12 Libri

Non è prevista alcuna spesa.

II.13 Audiovisivi

Si prevede una spesa pari a €100 per l'acquisto di film e documentari da destinare alla videoteca dell'Istituto.

II.14 Abbonamenti

Si indica in €2.200 la spesa prevista per gli abbonamenti. Di questa, €2.080 corrispondono al canone internet ad alta velocità e agli abbonamenti relativi alla gestione delle notifiche degli eventi ai sottoscrittori della Newsletter dell'IIC e delle prenotazioni agli stessi. I rimanenti €120 corrispondono alla quota parte a carico di questo Istituto dell'abbonamento TV via satellite calcolata, in attesa della previsione 2019, sulla base di quanto preventivato dall'Ufficio Amministrativo dell'Ambasciata per l'anno 2018 (vedi voce UII.07)

II.15 Noleggi, leasing

Si prevede una spesa di €3.500. La cifra si riferisce al leasing della macchina fotocopiatrice e comprende la previsione delle tasse e commissioni previste dalla normativa locale

II.16 Altre spese di funzionamento

Non è prevista alcuna spesa.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Si prevede una spesa per manifestazioni culturali pari a €82.500 secondo il programma allegato al presente bilancio di previsione. Sarà senz'altro cura di questo Istituto continuare a esplorare opportunità di finanziamenti e sponsorizzazioni in loco e in Italia, affinché sia possibile accrescere le risorse da destinarsi all'organizzazione e alla realizzazione degli eventi culturali.

III.02 Pubblicazioni

Non è prevista alcuna spesa.

III.03 Pubblicità

Non è prevista alcuna spesa.

III.04 Traduzione articoli

Non è prevista alcuna spesa.

III.05 Viaggi di servizio

Non è prevista alcuna spesa.

III.06 Premi, borse di studio

Non è prevista alcuna spesa.

III.07 Convenzioni varie

Non è prevista alcuna spesa.

III.08 Altre spese promozionali

Si riservano €1.500 per l'acquisto di materiale promozionale non imputabile a eventi specifici.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Si prevede una spesa di €1000 per far fronte alla sostituzione di attrezzature obsolete o non più funzionanti.

IV.02 Arredamento

Si prevede una spesa di €400 per far fronte alla sostituzione di mobili non più funzionante.

IV.03 Automezzi

Non è prevista alcuna spesa.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Si prevede una spesa di €3.000 per far fronte alla sostituzione di apparecchiature obsolete o non più funzionanti.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Non è prevista alcuna spesa.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

Non si prevedono adeguamenti del Fondo Scorta.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Non si prevedono ricostituzioni del Fondo Scorta.

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

Non si prevedono altre anticipazioni.

VI.03 Ritenute d'acconto

La somma prevista per il capitolo in questione non può essere calcolata dal momento che gli accordi relativi alle prestazioni di artisti e conferenzieri italiani in occasione di manifestazioni programmate per il 2019 sono ancora in via di definizione.

VI.04 Conversioni valutarie

Non si prevedono conversioni valutarie.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Non è prevista alcuna spesa. Questa Sezione non offre corsi di italiano.

VI.06 Finanziamenti Comunitari

Non sono previsti Finanziamenti UE.

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non si prevedono finanziamenti provenienti da Stati Membri UE.

VI.08 Partita di Giro 1

Non è prevista alcuna spesa.

VI.09 Partita di Giro 2

Non è prevista alcuna spesa.

VI.10 Altre partite di giro

Non è prevista alcuna spesa.

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

La programmazione delle attività culturali sarà attuata in stretto raccordo con gli Uffici Culturale, Scientifico, Commerciale e Scolastico dell'Ambasciata d'Italia, con l'obiettivo di realizzare una strategia di sinergia, che rifletta anche all'esterno il lavoro di squadra messo in campo dalla Rappresentanza nel suo insieme.

Alla luce di quanto sopra, e seguendo le indicazioni emerse in occasione dell'ultima riunione dei Direttori degli IIC, massima attenzione sarà data alla promozione integrata, concentrandosi sugli appuntamenti annuali individuati quali assi prioritari del Piano "Vivere all'Italiana" (Settimana della Lingua, del Cinema, della Cucina, Giornata del Design), al fine di contribuire all'internazionalizzazione delle imprese culturali e creative italiane e alla promozione di un dialogo interculturale che valorizzi - da un lato - la grande tradizione del nostro Paese - dall'altro - le nostre capacità di innovazione e creatività. Tale azione auspica infine dare un apporto sostanziale alla proiezione di un'immagine positiva dell'Italia, che potenzi l'interesse presso gli interlocutori e il pubblico statunitense, anche in termine di flussi di imprese, studenti e turisti.

Obiettivi

La promozione della conoscenza e dell'apprezzamento dell'ingente patrimonio artistico, scientifico e letterario dell'Italia si concretizzerà secondo linee d'azione improntate alla realizzazione di rassegne culturali multidisciplinari e allo sviluppo degli assi prioritari del piano di promozione integrata "Vivere all'Italiana":

- PROMOZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA, con la realizzazione di esposizioni di artisti affermati e di nuovi talenti, l'adesione alla giornata del contemporaneo AMACI e proseguendo la collaborazione con l'Ambasciata d'Italia nell'ormai consolidato programma di residenze d'artista.

- SPETTACOLO DAL VIVO: si organizzeranno attività culturali legate alla produzione italiana contemporanea nei diversi settori (musica, cinema, teatro, danza) in collaborazione con enti ed istituzioni locali per la realizzazione di eventi culturali congiunti.

- ITALIANO LINGUA VIVA, con la promozione di attività legate alla Settimana della Lingua Italiana, l'organizzazione di eventi legati alla letteratura e all'editoria, nonché corsi di formazione per i docenti di Italiano delle università locali. Ci si adopererà infine per il potenziamento dei consolidati rapporti di collaborazione con i dipartimenti di italianistica degli atenei della circoscrizione e con l'Ente Gestore e le altre associazioni che offrono i corsi di lingua italiana.

- CINEMA E INDUSTRIE CULTURALI, con la promozione della presenza italiana ai principali festival di cinema locali, la partecipazione alla Settimana del Cinema Italiano promossa dal MAECI e l'organizzazione di proiezioni cinematografiche a cadenza regolare per il Cineforum dell'Istituto, che gode di ampissimo successo.

- DESIGN, con l'adesione alla giornata del Design italiano promossa dal MAECI e l'organizzazione di attività espositive e conferenze che evidenzino i profondi legami Italia-Stati Uniti presenti nel settore, in collaborazione con artisti ed esperti italiani che operano negli USA, personalità locali che hanno studiato in Italia o che hanno un rapporto privilegiato con il nostro paese.

- INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL SISTEMA MUSEALE, con il potenziamento del rapporto tra i musei italiani e statunitensi. In particolare, si darà ampio spazio alla collaborazione con prestigiose istituzioni americane anche in considerazione dell'ampia visibilità che esse assicurano, insieme alla possibilità di usufruire dei loro spazi e del loro supporto tecnico.

- INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL SISTEMA UNIVERSITARIO, con la promozione di visite di docenti e personalità della cultura, anche grazie all'utilizzo delle risorse offerte dal capitolo 2619, e la possibilità di esporre i frutti di tali esperienze.

- ALTA CUCINA, con l'organizzazione di attività legate alla tradizionale Settimana della Cucina Italiana ma anche programmi in collaborazione con Regioni, Province, Comuni, Enti, Fondazioni ed imprese private per attività mirate a valorizzare il patrimonio culturale delle singole regioni e le loro tradizioni.

Sede

Questo Istituto può contare su quattro uffici siti all'ultimo piano della Cancelleria Diplomatica e su due locali al piano terra destinati a biblioteca e a piccolissima sala espositiva. A ciò si aggiunge la possibilità di utilizzare l'auditorium dell'Ambasciata, dove è stato collocato il pianoforte di proprietà di questo Istituto e dove vengono realizzati numerosi eventi.

Risorse Umane

Composizione del personale in servizio presso questa Sezione:

- Emanuele Amendola, Addetto Responsabile;
- Ferruccio Magatelli, Contabilità (contrattista a legge locale con mansioni di collaboratore amministrativo nel settore contabilità);
- Michael Louis Giacalone, Relazioni esterne, Biblioteca (contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio);
- Anna Paparella, Segreteria, gestione eventi (contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio);
- Pasquale Intermoia, Sito web e servizi informatici, gestione eventi (contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio).

Il numero delle risorse umane risulta a volte non adeguato alla gestione dei numerosi impegni dell'Istituto, tanto che l'intensa attività obbliga spesso il personale a effettuare ore di lavoro straordinario.

Risorse Finanziarie

Le risorse finanziarie sono principalmente quelle della dotazione MAECI, cui si aggiungono entrate proprie (quote associative, servizi e sponsorizzazioni dirette), pari a circa il 10% del totale delle entrate (escluso l'avanzo di cassa dall'e.f. 2018).

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Al pari degli scorsi anni, questo IIC non organizzerà corsi di lingua italiana. Questo servizio è reso al momento impossibile da diversi fattori: in primis, la gestione diretta non è consentita dalla legislazione americana. In secondo luogo, la gestione indiretta sarebbe scarsamente conveniente giacché la Sede non dispone di aule proprie da adibire a scopi didattici e, pertanto, un accordo in tal senso con l'Ente Gestore risulterebbe menomato in partenza per la mancanza di spazi istituzionali da offrire quale contropartita agli introiti dell'Ente, che – invece – gode di autonomia e ottimi proventi finanziari. In ultima analisi, tale attività sarebbe verosimilmente osteggiata anche dalle associazioni locali che già gestiscono con successo corsi di italiano e con le quali l'Istituto mantiene da anni un rapporto di stretta collaborazione.

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Ciononostante, per adempire alla missione di diffusione della lingua italiana perseguita dall'IIC, si prevede l'organizzazione di incontri di formazione per gli insegnanti di lingua che operano nelle Università, nelle scuole locali e nelle classi gestite dall'Ente Gestore e da altre associazioni qui presenti.

Per favorire l'apprendimento della lingua e della cultura del nostro Paese da parte di studenti stranieri, ma anche ai fini del recupero linguistico delle nuove generazioni di origine italiana, ci si adopererà inoltre per una maggiore diffusione delle informazioni sulle borse di studio (in sostanza sconti per la frequenza dei corsi) offerte dalla scuole di lingua in Italia.

Inoltre, in collaborazione con l'Ufficio Scuola di questa Ambasciata, sarà diffusa nei college americani l'offerta formativa delle università italiane, in modo da favorire la frequenza dei nostri atenei da parte degli studenti stranieri.

Attività culturali

Nonostante le contenute risorse a disposizione, la programmazione del 2019 includerà molteplici aspetti della nostra tradizione culturale, concentrandosi sugli appuntamenti annuali individuati quali assi prioritari dal Piano di Promozione Integrata "Vivere all'Italiana":

PROMOZIONE DELL' ARTE CONTEMPORANEA

Si prevede, a maggio, anche in concomitanza con il Mese Europeo della Cultura promosso dalla Delegazione UE, l'allestimento presso Hyllier Art Space, nota galleria di Washington, dell'esposizione intitolata "Breve Storia del resto del Mondo", a cura di Pietro Ruffo, giovane artista, vincitore di diversi premi, tra cui il Premio New York, e le cui opere riflettono un viaggio visivo sul concetto universale di libertà, trattando temi quali colonizzazione, divisioni culturali, sociali, religiose da cui scaturiscono antichi e irrisolti conflitti tra i popoli del mondo. Il progetto espositivo ha ricevuto un finanziamento straordinario dalla DC Commission on the Arts and Humanities.

Tra gli altri appuntamenti dedicati all'Arte Contemporanea, si segnala inoltre l'adesione alla giornata del contemporaneo AMACI in Ottobre, con un laboratorio di scultura insieme all'artista Dioniso Cimorelli.

ITALIANO LINGUA VIVA E EDITORIA

Sempre in un'ottica di predilezione di programmi trasversali a più discipline, si segnala l'incontro con Helena Janeczek, vincitrice dell'ultimo Premio Strega, in occasione dell'uscita del volume "La Ragazza con la Leica" negli Stati Uniti. L'evento sarà accompagnato dall'allestimento di una mostra fotografica sul libro, in collaborazione con Europa Editions e Library of Congress.

CINEMA

Oltre ai film assicurati dalla DGSP-VIII, presentati ogni due settimane per l'appuntamento del Cineforum, molto seguito, che si tiene nell'auditorium dell'Ambasciata, questo IIC promuoverà la partecipazione italiana a importanti film festival quali Film Fest DC ad aprile e lo European Union Film Showcase, manifestazione organizzata a dicembre di concerto all'American Film Institute. Inoltre, in collaborazione con la National Gallery of Arts, è prevista l'organizzazione a Washington di ArtCINEMA, festival di cinema sull'arte nato a Napoli che prevede la proiezione di documentari d'autore sull'arte contemporanea italiana.

EVENTI SPECIALI

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Tra gli eventi speciali di maggior rilievo, oltre alle commemorazioni per la Giornata della Memoria, si segnala la giornata EU Open House, che si svolgerà l'11 maggio in Ambasciata nell'ambito dello European Month of Culture, con varie iniziative a valorizzazione della cultura italiana, dalla musica al teatro, dalla danza all'arte. La manifestazione registra ogni anno circa 7.000 visitatori e costituisce un importante momento di proiezione esterna.

SPETTACOLO DAL VIVO

In considerazione dell'universalità del linguaggio musicale e del suo apprezzamento presso il pubblico locale, questo IIC proseguirà con una stagione concertistica di primo livello, organizzata in collaborazione con il Comitato Nazionale Musica Italiana, il DC Jazz Festival e la radio locale WPFW, che trasmetterà dal vivo i concerti in programma presso l'auditorium della Sede. In particolare, il 2019 costituirà l'occasione per un focus sulle protagoniste della musica italiana, jazz e classica, con appuntamenti con grandi nomi quali Rita Marcotulli, Maria Pia De Vito, Federica Fornabaio, Francesca Dego e Francesca Leonardi. La trasmissione degli eventi in diretta radio garantirà altresì ampissima visibilità non solo agli artisti e alla musica italiana, ma anche alle altre attività dell'IIC.

Sempre nel settore dello spettacolo dal vivo, verrà dato spazio anche al teatro con la collaborazione all'edizione di Washington del Festival "In Scena", manifestazione che promuove nuove compagnie di teatro italiane organizzata insieme al Kairos Italian Theatre e all'Istituto Italiano di Cultura a New York.

Per le altre attività che, per ragioni di spazio, non si è potuto qui esporre, si rimanda all'allegato prospetto eventi.

Collaborazioni

Si proseguirà nel consolidamento dei rapporti con le istituzioni culturali americane, italiane e di altri Paesi, in particolare europei, al fine di ampliare progressivamente il pubblico di riferimento della Sezione. Ci si adopererà per lo sviluppo della già proficua collaborazione con le maggiori istituzioni culturali americane per la realizzazione di eventi di qualità che sarebbero altrimenti impossibili, dati i limitati mezzi garantiti dalla dotazione finanziaria annualmente assegnata a questa Sezione.

Tra le istituzioni con cui l'Istituto collabora si evidenziano: Delegazione dell'Unione Europea, National Gallery of Art, Library of Congress, The Smithsonian National Museums, The John F. Kennedy Center for the Performing Arts, American Film Institute, Georgetown University, Italian Research Institute, Catholic University of America, University of Maryland, Environmental Film Festival, DC Jazz Festival, Dumbarton Oaks, Hirshhorn Museum, Kreeger Museum, Centro Primo Levi NYC, Washington National Opera, Maryland Lyric Opera, Shakespeare Theatre Company, Aberfoyle Baroque Music, altri Festival di cinema/jazz/fotografia/musica.

Nell'ambito della comunità italiana, si annoverano collaborazioni con Comites, Italians in DC, Casa Italiana e Italian Cultural Society.

Conclusioni

Particolare attenzione sarà dedicata alla comunicazione del programma culturale realizzato da questa Sezione attraverso non solo la stampa tradizionale, ma soprattutto le piattaforme social, le newsletter e il sito Istituzionale dell'IIC, consapevoli del ruolo fondamentale che tali strumenti occupano nella realtà quotidiana e, soprattutto, della loro facoltà di catalizzare un pubblico giovane e interessato alla cultura italiana.

In particolare, verrà favorita la gestione informatica delle comunicazioni dell'Istituto verso l'esterno, aumentando così la partecipazione del pubblico agli eventi, anche in maniera interattiva attraverso sondaggi e questionari.

L'idea alla base di tale approccio è cercare di coinvolgere l'utenza il più possibile, in modo che la Sede diventi davvero una casa della cultura, in cui il pubblico si trasforma in un ricettore attivo, che è a sua volta cassa di risonanza per le

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

attività dell'IIC all'esterno.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Breve storia del resto del mondo	Mostra di Pietro Ruffo, le cui opere indagano migrazioni e diversità culturali. Organizzata per lo EU Month of Culture, l'esposizione gode di un finanziamento della DC Commission on the Arts.		MAGGIO	Hillyer Art Space	EUR	20.000,00	5.000,00	15.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: EUDEL, DC Commission on the Arts		Data inizio: 03/05/2019	Data fine: 30/06/2019	Note:			
Make IT: meet artist Dioniso Cimorelli	Presentazione dell'artista, uno degli scultori più innovativi della sua generazione e workshop di scultura con il pubblico.		SETTEMBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italian women in music: Rita Marcotulli	Concerto jazz di Rita Marcotulli. Il concerto sarà trasmesso in diretta da WPFW, la prima stazione radio di Washington dedicata al Jazz.		GENNAIO	Ambasciata d'Italia	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: DC Jazz Festival; WPFW		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian women in music: Federica Fornabaio	Concerto jazz della pianista Federica Fornabaio. Il concerto sarà trasmesso in diretta da WPFW, la prima stazione radio di Washington dedicata al Jazz.		MARZO	Ambasciata d'Italia	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: DC Jazz Festival; WPFW		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian women in music: Maria Pia De Vito	Concerto jazz di Maria Pia De Vito, cantante e compositrice italiana. Il concerto sarà trasmesso in diretta da WPFW, la prima stazione radio di Washington dedicata al Jazz.		APRILE	Ambasciata d'Italia	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: DC Jazz Festival; WPFW		Data inizio:	Data fine:	Note:			
DC Jazz Festival	Partecipazione al festival Jazz più importante della città con supporto ad un musicista italiano selezionato insieme alla direzione artistica della manifestazione.		GIUGNO	Ambasciata d'Italia	EUR	63.500,00	3.500,00	60.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: DC Jazz Festival; WPFW		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian women in music: Francesca Dego e Francesca Leonardi	Duo di musica classica al femminile con la violinista Francesca Dego e la pianista Francesca Leonardi.		SETTEMBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	6.000,00	3.500,00	2.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 21.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Cineforum	Appuntamento di cinema a cadenza bimensile per la proiezione delle ultime uscite cinematografiche italiane.		GENNAIO	Ambasciata d'Italia	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Sindacato Giornalisti Cinematografici Italiani; RaiCinema.		Data inizio: 01/01/2019	Data fine: 31/12/2019	Note:			
Filmfest DC	Partecipazione al festival cinematografico cittadino di Washington, con presentazione di due film italiani selezionati insieme alla direzione artistica della manifestazione.		APRILE	Sale cinematografiche di Washington	EUR	53.000,00	3.000,00	50.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Filmfest DC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Fare Cinema	Promozione dell'industria cinematografica italiana con testimonial dall'Italia individuati in collaborazione con l'Amministrazione Centrale.		MAGGIO	Ambasciata d'Italia	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
ArtCinema	In occasione della Giornata del Contemporaneo AMACI, presentazione di un festival di documentari d'autore su artisti italiani presso la National Gallery di Washington.		OTTOBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Festival ArtCinema di Napoli, National Gallery of Art		Data inizio:	Data fine:	Note:			
EU Film Showcase	Proiezione di 2 film italiani contemporanei nell'ambito del Festival organizzato dall'American Film Institute		DICEMBRE	Sale cinematografiche di Washington	EUR	78.000,00	3.000,00	75.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: American Film Institute		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 16.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina	Manifestazioni in occasione della IV settimana della cucina italiana nel mondo		NOVEMBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della Memoria	Serie di attività incentrate su: - anniversario Primo Levi; - arte nei campi di concentramento;		GENNAIO	Ambasciata d'Italia	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro Primo Levi, New York		Data inizio: 28/01/2019	Data fine:	Note:			
Shortcuts to Europe: EU Embassies Open House	Ingaggio di artisti italiani per la tradizionale giornata Porte Aperte dell'Ambasciata d'Italia.		MAGGIO	Ambasciata d'Italia	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: EUDEL		Data inizio: 11/05/2019	Data fine: 11/05/2019	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
In Scena	Festival di teatro organizzato in collaborazione con il Kairos Italy Theatre e l'IIC di New York.		NOVEMBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	29.000,00	4.000,00	25.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Kairos Italy Theatre; IIC di New York		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della lingua	Programma di eventi sul tema stabilito per la XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo.		OTTOBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata Svizzera; Georgetown University		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Premio Strega: incontro con Helena Janeczec	Incontro con la vincitrice dell'ultimo Premio Strega in occasione dell'uscita del volume "La Ragazza con la Leica" negli Stati Uniti		OTTOBRE	Ambasciata d'Italia	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Europa Editions; Library of Congress.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Make IT: meet photographer Silvia Camporesi	Presentazione mostra Atlas Italiae e workshop di fotografia con l'autrice.		GIUGNO	Ambasciata d'Italia	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Moda

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Make IT: history of Italian fashion with Maria Luisa Frisa	Conferenza a cura di Maria Luisa Frisa, docente di storia della moda all'Università IUAV di Venezia e curatrice del progetto "Italy through the Lens of Fashion".		FEBBRAIO	Ambasciata d'Italia	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian Design Day	Promozione del design italiano con testimonial dall'Italia individuati in collaborazione con l'Amministrazione Centrale.		MARZO	Amb	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

Totale a carico IIC EUR: 82.500,00