

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2018</b>	<b>55.000,00</b>
---	------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>95.150,00</b>
--------------------------------	------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>150.150,00</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**SILVIO MIGNANO**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>55.000,00</b>
---	------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	67.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>67.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	4.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>4.000,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	15.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	8.500,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	600,00
III.09	Rimborsi IVA	50,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>24.150,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**

<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>0,00</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>95.150,00</b>
--------------------------------	------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	1.000,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	8.000,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>9.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	550,00
II.02	Cancelleria	2.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	700,00
II.04	Pulizia locali	3.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	1.100,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	54.000,00
II.07	Affitto locali	50.000,00
II.08	Manutenzioni	2.000,00
II.09	Trasporti	100,00
II.10	Premi assicurativi diversi	1.000,00
II.11	Spese amministrative varie	100,00
II.12	Libri	5.000,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	200,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>119.750,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	21.400,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	0,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**

<b>III.05</b> Viaggi di servizio	0,00
<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	0,00
<b>Totale Titolo III</b>	<b>21.400,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		0,00
<b>IV.02</b> Arredamento		0,00
<b>IV.03</b> Automezzi		0,00
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		0,00
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,00
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		0,00
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,00
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,00
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,00
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		0,00
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>0,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>150.150,00</b>
-------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**  
**NOTE ESPLICATIVE**

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

Saldo dei 70.000 Euro depositati a dicembre 2017 dal MAECI per lavori di sicurezza (parte non ancora realizzata)

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

La cifra richiesta si giustifica con l'aumento del costo dei servizi, l'inflazione galoppante, la riduzione delle vendite di materiale audiovisivo e pubblicazioni. Vedasi Relazione allegata per i dettagli e le ulteriori motivazioni.

***Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati***

**II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani**

Non si prevedono apporti da parte degli sponsor italiani

**II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali**

Si prevede un apporto di molto inferiore da parte degli sponsor locali

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

A fronte di un aumento delle rette dei corsi, le iscrizioni non hanno subito variazioni apprezzabili, nonostante la grave situazione economica locale.

**III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo**

Come indicato per le iscrizioni ai corsi, anche se il materiale ha avuto un aumento dei costi dovuto all'iperinflazione locale.

**III.08 Esami di certificazione**

Sono sempre meno i partecipanti agli esami CELI

**III.09 Rimborsi IVA**

Cifra prevista per i rimborsi IVA dell'ultimo semestre 2018

**USCITE**

***Titolo I: Spese di personale***

**I.03 Compensi per consulenze di specialisti**

In assenza del Direttore o altro personale di ruolo APC, si prevede di richiedere alcune consulenze in ambito legislativo/del lavoro locale.

**I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**  
**NOTE ESPLICATIVE**

Essendosi ridotto il numero di iscrizioni ai corsi di lingua, si prevede una spesa inferiore per la gestione dei professori

***Titolo II: Spese di funzionamento***

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Spesa prevista in base agli annunciati incrementi delle relative tariffe

**II.02 Cancelleria**

Si prevede di ridurre gli acquisti di cancelleria

**II.04 Pulizia locali**

Spesa ridotta per cambio di ditta e riduzione del personale dedicato alle mansioni indicate

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Spesa prevista, rapportata all'incremento dei costi di beni e servizi causato dall'iperinflazione esistente in Venezuela

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

In questa voce sono incluse (al 90%) le spese relative ai lavori di sicurezza ancora da realizzare e le spese relative al contratto di sorveglianza della Sede.

**II.07 Affitto locali**

Spesa diminuita rispetto allo scorso esercizio finanziario, grazie alla diminuzione dell'affitto mensile a partire da marzo 2019, patteggiato con il proprietario dell'immobile.

**II.08 Manutenzioni**

Spesa minima prevista per la manutenzione ordinaria dell'immobile.

**II.09 Trasporti**

Spesa minima prevista per i servizi di trasporto per il personale dell'Istituto in caso di indisponibilità dell'auto demaniale.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Assicurazioni obbligatorie previste dalla normativa locale.

**II.11 Spese amministrative varie**

Spese amministrative non prevedibili.

**II.12 Libri**

Spesa preeventivata in considerazione del flusso di iscrizioni ai corsi di lingua previsto.

**II.14 Abbonamenti**

Spesa aumentata per i previsti incrementi delle relative tariffe

***Titolo III: Spese promozionali***

**III.01 Manifestazioni culturali**

Spesa notevolmente diminuita per mancanza di budget ed il conseguente contenimento nel numero e nella produzione delle manifestazioni.

### **Premessa**

Prosegue e si approfondisce in Venezuela la situazione di instabilità economica e politica. L'inflazione raggiungerà a fine 2018 i cinque o dieci milioni per cento entrando nel novero delle quattro o cinque peggiori iperinflazioni della storia. È diventata sempre più grave la carenza di beni di consumo e di medicinali (circa il 90% di questi ultimi è irreperibile) mentre il PIL continua a cadere di circa il 10% all'anno. Il potere di acquisto dei venezuelani è polverizzato. Lo stipendio minimo (1800 bolivares sovrani) equivale a meno di dieci euro al mese e non è sufficiente a garantire la sopravvivenza di una famiglia neanche per una settimana.

Questa situazione provoca enormi difficoltà per l'Istituto Italiano di Cultura, sia dal punto di vista della sicurezza che da quello economico, a causa del progressivo aumento del costo della vita e dei servizi e all'impossibilità di trovare prodotti anche elementari di consumo. Per questo motivo non è facile realizzare un bilancio di previsione.

La dotazione finanziaria dello scorso anno, pari a 67.000 euro, sarà pertanto, con tutta probabilità, insufficiente nel 2019 per far fronte alle spese, tanto più che di essa 50.000 euro sono destinati all'affitto.

### **Obiettivi**

Nonostante la grande crisi che sta vivendo il Paese, le difficoltà di sussistenza delle diverse Istituzioni culturali, i cambi continui dei quadri dirigenziali dei diversi Teatri e Musei, la cancellazione di importanti Festival, l'Istituto di Cultura dovrà cercare d'incrementare le sinergie sia con i principali Enti Culturali venezuelani, che con le Associazioni Regionali italiane operanti nel paese, la Camera di Commercio Italo-Venezolana e i Centri Italo-Venezolani.

Sarà importante collaborare attivamente con le Ambasciate dell'Unione Europea e con le loro istituzioni culturali per organizzare attività in comune e contenere in tal modo i costi.

Inoltre, si dovranno sensibilizzare le poche imprese italiane ancora attive in Venezuela affinché concedano sponsorizzazioni per finanziare le manifestazioni culturali, nonché intensificare i già ottimi rapporti con i mezzi di informazione locali, per poter rafforzare ulteriormente la partecipazione di pubblico agli eventi organizzati da quest'Istituto, fortunatamente già alta.

L'attivazione di nuovi corsi di lingua e cultura italiana e la formazione dei propri docenti saranno tra i principali obiettivi dell'Istituto, considerando che la copertura delle spese locali dipende dal numero delle iscrizioni ai corsi.

Infine, si procederà con il rafforzamento e adeguamento della sicurezza della Sede, ricorrendo ai fondi già stanziati a tal fine dal Ministero.

### **Sede**

L'affitto, pari a 50.000 euro annuali, è la voce che grava maggiormente sul bilancio dell'Istituto (circa il 90 % della dotazione ministeriale). Rispetto allo scorso anno è stata ottenuta una riduzione dell'affitto da 5000 a 4000 euro a partire dal mese di marzo 2019, grazie ad una lunga trattativa con il proprietario dell'immobile.

La sede dell'Istituto è una villetta con giardino, dotata di dieci aule, che si trova in una zona di facile accesso, con un buon sistema di trasporti, che riesce anche grazie alla sua posizione e struttura ad attrarre un buon numero di studenti per i corsi di lingua italiana e un ampio pubblico per le manifestazioni culturali.

A causa dell'incremento della criminalità e dei continui conflitti urbani, sono state introdotte nuove e ulteriori misure di sicurezza per controllare l'accesso allo stabile, per tutelare l'incolumità del personale, degli alunni e degli utenti dell'Istituto, grazie al finanziamento aggiuntivo concesso dal Superiore Ministero.

### **Risorse Umane**

Il personale è costituito da 2 impiegati a contratto: una addetta all'organizzazione degli eventi culturali (a legge locale) e un autista (a legge locale), quest'ultimo assunto nell'aprile 2017. Per quanto riguarda la contrattazione e la gestione del personale amministrativo e docente necessario al funzionamento dei corsi di lingua italiana (fonte degli



introiti e dell'autofinanziamento in moneta locale), nel 2019 l'Istituto si affiderà alla ditta Oustaffing Corporation C.A. Mancano da un anno e mezzo la figura del direttore e da molto prima altro personale di ruolo. La loro sostituzione e/o integrazione con l'assunzione di personale a contratto e/o in missione breve è stata più volte richiesta senza riscontro. Manca del tutto una figura professionale nell'ambito contabile, né il personale addetto a tale settore dell'Ambasciata può surrogarsi, perché ciò costituirebbe potenziale conflitto di interessi rispetto alla funzione di revisori dei conti. Alla Società Outstaffing Corporation C.A. fanno riferimento il personale per la Segreteria dei corsi (due unità), quello per la Segreteria culturale (una unità) e i quindici docenti per i corsi di italiano. La pulizia dei locali e la sorveglianza dell'Istituto sono affidate rispettivamente alla Ditta "Servicios y Mantenimiento LNX C.A." e "Serinco C.A.", che assicurano la presenza costante di personale.

### **Risorse Finanziarie**

La dotazione MAECI degli scorsi anni, pari a euro 67.000,00 (somma che viene quasi completamente assorbita dal pagamento dell'affitto della nostra sede), è insufficiente.

Nel corso del 2019 l'Istituto sarà costretto ad incrementare periodicamente i compensi degli impiegati amministrativi, nonché la retribuzione delle ore di lezione dei docenti, non solo per ottemperare agli aumenti che il Governo locale introduce con una cadenza di circa tre o quattro volte all'anno, ma anche per permettere ai propri collaboratori di poter far fronte al costo della vita, a sua volta soggetto ad un aumento imprevedibile, a causa della descritta iperinflazione. Sarà pertanto necessaria una integrazione nel corso dell'anno 2019 per poter offrire un servizio di promozione della lingua e della cultura italiana in un Paese che dimostra da sempre di essere enormemente interessato e pronto a rispondere in termini di presenza, attenzione e valorizzazione dei nostri eventi.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Come già indicato, anche per il 2019 i corsi di lingua e cultura italiana costituiranno una risorsa su cui l'Istituto potrà contare per coprire parzialmente le proprie spese di funzionamento e di promozione culturale.

L'assenza di prospettive realistiche su un miglioramento della situazione socio-economica, quanto meno a breve scadenza, ha fatto sì che negli ultimi anni vari docenti abbiano lasciato il Paese. Se non sarà possibile reperire chi li potrà sostituire, l'Istituto sarà costretto a ridimensionare l'offerta dei propri corsi.

Inoltre, gli aumenti dei costi di funzionamento legati alla più volte descritta iperinflazione renderanno inevitabili corrispondenti incrementi delle rette dei corsi, sperando che ciò non incida negativamente, per giunta sommandosi al ridotto potere d'acquisto del venezuelano medio, sul numero degli iscritti.

### **Attività culturali**

Nel settore della musica, è prevista per il 2019 la collaborazione con le principali istituzioni del paese, come la Camerata di Caracas, il Mozarteum, l'Orchestra Sinfonica nazionale e il Sistema delle Orchestre. Si prevede anche di partecipare al Festival de Jazz di Naganagua e del Hatillo e al Festival dei solisti europei.

Per il cinema è prevista la partecipazione al Festival del Cinema Europeo (Euroscopio), nonché la programmazione dell'annuale Festival del Cinema Italiano presso il Trasnocho Cultural di Caracas. Si prevede anche di partecipare all'importante Festival Internazionale del Cinema di Merida. Vale la pena ricordare anche la promozione dei film italiani attraverso l'iniziativa "I mercoledì di Cinema", presso la sede dell'Istituto, che anche nel 2019 darà la possibilità al pubblico venezuelano di avvicinarsi al nostro cinema.

Nell'ambito delle arti figurative si prevede un nuovo progetto di interazione tra artisti venezuelani e italiani con l'intervento delle più importanti gallerie e istituzioni venezuelane.

Nel campo della letteratura l'Italia sarà ospite d'onore nel corso del 2019 della Fiera della Lettura di Chacao (aprile) e FILUC di Valencia (ottobre), con la partecipazione di scrittori italiani. Tale invito era stato formulato per il 2018, ma a causa dell'annullamento di entrambi gli eventi è stato reiterato per il 2019.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

Nel settore architettura e urbanismo si prevedono una mostra fotografica e la pubblicazione di un libro sull'influenza italiana nell'architettura urbana del Venezuela.

Si parteciperà, come ogni anno, alla Settimana della lingua italiana nel mondo e alla Settimana della cucina italiana nel mondo.

**Collaborazioni**

L'Istituto continuerà la stretta collaborazione con i principali Festival sia a Caracas che in provincia, con le Istituzioni culturali pubbliche e private, con le Università, con i Centri Italo-Venezolani, con la Camera di Commercio Italo-Venezolana (CAVENIT) e con i Paesi membri dell'Unione Europea.

Sarà importante cooperare con gli altri Istituti e Ambasciate dell'area per poter organizzare circuitazioni di eventi di alto livello, riuscendo in questo modo ad abbassare i costi.

Si dovranno inoltre incrementare i rapporti con le Regioni e con le Ditte italiane locali.

**Conclusioni**

Solo un'improbabile inversione di tendenza della situazione economica del Venezuela potrebbe rendere più facile la gestione dell'Istituto Italiano di Cultura di Caracas. In assenza di tale svolta, sarà indispensabile agire con le accortezze sopra indicate.

Si sottolinea, inoltre, la necessità che la dotazione finanziaria assegnata dal Superiore Ministero all'Istituto Italiano di Cultura di Caracas venga corrisposta in misura corrispondente all'importanza della sua funzione ed alla molteplicità dei compiti che è chiamato ad assolvere, considerando che il Venezuela conta su circa 150.000 cittadini italiani (la terza comunità in America Latina) e probabilmente su circa due milioni di discendenti italiani.

Nonostante la grave situazione del paese, le richieste di iscrizione ai corsi rimangono costanti. La possibilità finanziaria di assumere più docenti e di pagarli meglio, e la disponibilità di personale di ruolo che garantisca il necessario coordinamento amministrativo consentirebbero di dare una risposta positiva a tale continuità di interesse nella presenza culturale in Venezuela.

## LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Progetto di interazione con artisti venezuelani	Partecipazione a eventi di arte figurativa con artisti locali riconosciuti		MARZO	Galleria ABRA	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo di Arte Contemporaneo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza 500 anni Leonardo da Vinci	Conferenza sull'opera di Leonardo da Vinci		MAGGIO	Sede IIC	EUR	200,00	200,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Luigi Sciamanna e artista venezuelano		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.200,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il giorno della memoria	Concerto di vari artisti locali accompagnati da una orchestra locale		GENNAIO	Auditorio da stabilire	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Spazio Ana Frank e Ambasciata Tedesca		Data inizio: 26/01/2019	Data fine: 27/01/2019	Note:			
La donna e la musica	Concerto operistico in onore alle donne proposto dalla soprano Elizabeth Talavera.		MARZO	Auditorio da stabilire	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Europeo dei Solisti	Festival con giovani solisti invitati dai paesi membri della Delegazione della Unione Europea		MAGGIO	Sede Fundamusal e Piazza Los Palos Grandes	EUR	20.000,00	4.000,00	16.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Unione Europea e Sistema Nacional de Orquestas "Fundamusal"		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto Verdi	Principali opere del compositore		SETTEMBRE	Teatro Chacao di Caracas	EUR	3.500,00	1.500,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Milvia Piazza		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata dell'unità nazionale e le Forze Armate	Concerto di vari compositori italiani		NOVEMBRE	Auditorio CAF, Altamira	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Camerata di Caracas		Data inizio: 04/11/2019	Data fine: 04/11/2019	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giorno del Design italiano	Conferenza sul Design italiano presentata dall'Arch. Hannia Gomez		MARZO	Sede IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Docomomo Venezuela		Data inizio: 13/03/2019 Data fine: 13/03/2019		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 500,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mercoledì di Cinema	Cicli di cinema		GENNAIO	Aula 8 sede dell'IIC	EUR	0,00	0,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: In proprio		Data inizio: 23/01/2019	Data fine:	Note:			
Festival del Cinema italiano	presentazione di 9 film italiani di recente uscita		GIUGNO	Trasnocho Cultural e varie sale del paese	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Trasnocho Cultural		Data inizio: 03/06/2019	Data fine: 16/06/2019	Note:			
XV Edizione del Festival del Cinema Venezuelano	Partecipazione italiana nell'ambito del Festival dove si presentano film venezuelani di recente uscita		GIUGNO	Sale cinema di Merida	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Fundearc		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Euroscopio	Nuova edizione del Festival di cinema Europeo		NOVEMBRE	Sale varie da confermare	EUR	5.700,00	700,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Rappresentanza della UE in Venezuela, Trasnocho Cultural e Circuito Gran Cine		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 11.700,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giro d'Italia	Varietà di eventi per la promozione della lingua e cultura italiane		GIUGNO	VARIE LOCAZIONI	EUR	15.000,00	10.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cultura Chacao, Trasncho Cultural, Galleria Los Galpones		Data inizio:	Data fine:	Note:	Si ripropone l'evento già presentato a Caracas nel 2018 per le città più importanti dell'interno del Paese		
XIX Settimana della Lingua italiana nel Mondo	Eventi vari per promuovere la lingua italiana		OTTOBRE	Sedi varie da confermare	EUR	13.500,00	12.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Municipio Chacao, Librerie Lugar Comun e Trasncho Cultural		Data inizio: 14/10/2019	Data fine: 20/10/2019	Note:			
IV Edizione della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Conferenze e degustazioni		NOVEMBRE	Sedi varie da confermare	EUR	8.000,00	8.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cavenit, Municipio Chacao, Casa d'Italia Maracay		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 30.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
1° Festival di drammaturgia Europea	Presentazione di varie opere teatrali rappresentando ogni paese membro della Unione Europea in Venezuela		FEBBRAIO	Teatro Caja de Fosforos	EUR	8.000,00	2.000,00	6.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Rappresentanza della Unione Europea in Venezuela		Data inizio: 15/02/2019	Data fine: 05/05/2019	Note:			
La Mamma	Opera teatrale prodotta e diretta dal direttore italo-venezuelano Luigi Sciamanna		MAGGIO	Teatro Chacao e A.C. Humboldt	EUR	3.500,00	2.000,00	1.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: A.C. Humboldt e Cultura Chacao		Data inizio: 01/05/2019	Data fine: 15/09/2019	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Fiera del Libro di Chacao	Manifestazione in Piazza con la presentazione e vendita di libri di vari paesi membri della UE insieme a libri di scrittori riconosciuti localmente, conferenze, recite di poesia e incontri vari		APRILE	Piazza Francia di Chacao	EUR	15.000,00	5.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Alcaldía Municipio Chacao		Data inizio: 19/04/2019	Data fine: 28/04/2019	Note:			
Fiera internazionale del libro dell'Università di Carabobo	Partecipazione italiana alla fiera, presenza di uno scrittore italiano e presentazione di libri tradotti in spagnolo		OTTOBRE	Università di Carabobo, Valencia	EUR	9.000,00	2.000,00	7.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Filuc		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Influenza italiana nell'architettura urbana del Venezuela	Pubblicazione di un libro		MARZO	Varie locazioni da definire	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Docomomo, Editorial El Estilete		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

Totale a carico IIC EUR: 73.400,00