

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SEOUL - 3090150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2018	0,00
---	-------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	202.300,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	202.300,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
PAOLA CICCOLELLA

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SEOUL - 3090150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
---	------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	164.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		164.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	150,00
III.02	Iscrizione ai corsi	25.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	1.000,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	2.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		28.150,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SEOUL - 3090150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	10.150,00
V.09 Altre partite di giro	0,00

Totale Titolo V	10.150,00
------------------------	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	202.300,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SEOUL - 3090150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	15.000,00
I.07	Altre spese di personale	10.000,00
Totale Titolo I		25.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	1.000,00
II.02	Cancelleria	800,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,00
II.04	Pulizia locali	4.600,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	2.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	1.500,00
II.07	Affitto locali	50.000,00
II.08	Manutenzioni	1.400,00
II.09	Trasporti	2.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	150,00
II.11	Spese amministrative varie	800,00
II.12	Libri	1.000,00
II.13	Audiovisivi	500,00
II.14	Abbonamenti	600,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		66.350,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	79.000,00
III.02	Pubblicazioni	2.000,00
III.03	Pubblicità	6.000,00
III.04	Traduzione articoli	800,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SEOUL - 3090150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2019

III.05 Viaggi di servizio	3.000,00
III.06 Premi, borse di studio	2.000,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	1.000,00
Totale Titolo III	93.800,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		3.000,00
IV.02 Arredamento		0,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		4.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		7.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		0,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		0,00
VI.09 Partita di Giro 2		10.150,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		10.150,00

TOTALE GENERALE USCITE	202.300,00
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Viene inserita la cifra di 164000 euro di dotazione finanziaria del MAECI sul cap. 2761, che si basa sul messaggio MAE00280372018 del 14 Febbraio 2018 riferito al preventivo 2018.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

la cifra si riferisce al rilascio delle tesserine per utenti della biblioteca che per gli utenti esterni il cui costo ammonta a 10000 won coreani per un anno

III.02 Iscrizione ai corsi

La cifra prevista si basa sui ricavi ottenuti nella sessione autunnale per i corsi di lingua italiana organizzati in collaborazione con la ditta ITALIAMIA

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Vendita di manuali di lingua italiana

III.08 Esami di certificazione

Quote d'iscrizione agli esami per il rilascio della Certificazione di conoscenza della lingua italiana.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.08 Partita di Giro 2

Premi e contributi per le pubblicazioni di libri italiani in lingua coreana sul cap. 2619/9. L'importo di Euro 10.150 si riferisce ai premi e contributi assegnati dal MAECI negli anni precedenti e non sono ancora state pubblicate in coreano. Le entrate effettive, verranno rendicontate con il Bilancio Consuntivo. € 600.00, Dietro la porta di G. Bassani, Casa Editrice Munhakongne, € 1,000.00, Novecento di A. Baricco, Casa Editrice, Gimm-Young Publishers, INC

€ 2,200.00, La vita prodigiosa di Isidoro Siffiotin" di E. Ianniello, Hyundae Munhak Publishing Co., Ltd.

€ 1,900.00, Bramante di A. Bruschi, BAL-EON Publishing house

€ 1,800.00, Ritratti Romani di C. D'Orazio, BAL-EON Publishing house

€ 2,000.00, L'imperfetta meraviglia di A. De Carlo, Casa Editrice Buonbooks

€ 650.00, Cercando Imperatore di R. Pazzi. Casa Editrice Buonbooks

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

L'Istituto ha stipulato una convenzione con la società coreana ITALIAMIA per la gestione dei corsi di lingua italiana. La società in particolare si occupa dell'assunzione e del pagamento dei docenti. L'uscita prevista è basata sui termini della collaborazione con ITALIAMIA e sui ricavi ottenuti nell'autunno 2018.

I.07 Altre spese di personale

L'Istituto utilizza per tre mesi, quando vi sono un maggior numero di attività culturali, personale esterno con contratto interinale, per la collaborazione all'organizzazione delle manifestazioni culturali. Tale personale deve essere in possesso di una specifica competenza linguistica delle lingue italiano, inglese e coreano, non reperibile presso il personale di ruolo in servizio presso l'IIC. Ore settimanali: 36. Mansioni: relazioni con il pubblico e le istituzioni coreane nell'ambito della collaborazione all'organizzazione di manifestazioni culturali su specifici progetti.

- Tale contratto è conforme alle vigenti normative coreana e italiana ed è in linea con le raccomandazioni ministeriali di cui al messaggio MAE 0177577 del 20.06.2011.

- Tale somma comprende anche il compenso per eventuali pareri legali e per assistenza tecnica specialistica informatica.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Spese postali relative agli invii di materiali di lavoro, programmi dell'Istituto e inviti per le varie manifestazioni culturali, oltre che materiali di divulgazione. Tale voce comprende anche gli oneri per telefono, etc. La cifra si basa sulle cifre dell'anno precedente,

II.02 Cancelleria

Previsione di acquisto di materiali di cancelleria per l'ufficio.

II.04 Pulizia locali

Contratto con la ditta Samkoo Development Co., Ltd. per il servizio di pulizia degli uffici.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Spese di collegamento Internet e spese relative alle telefonate effettuate tramite internet, divenute obbligatorie dopo la disconnessione degli IIC dal sistema RIPA (messaggio ministeriale n. 0416629 del 25 novembre 2008). Nonché la spesa annuale dell'abbonamento BIBLIOWin 5.0 per gli utenti della biblioteca.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Spese di gestione del sistema di sicurezza di ADT CAPS.

II.07 Affitto locali

Dall'anno 2019, l'Istituto è tenuto a corrispondere all'Ambasciata un canone annuale di Euro 50.000 per la locazione della propria sede come dalla lettera dell'Ambasciata prot.01529 inviata con nostromessaggio 183 del 3 ottobre 2018. Il canone si intende comprensivo delle spese relative alle utenze per elettricità, climatizzazione e condominio, fatti salvi eventuali conguagli.

II.08 Manutenzioni

Piccole riparazioni e lavori di manutenzione ordinaria, qualora necessari.

II.09 Trasporti

Spese previste per gli spostamenti all'interno della Corea per le manifestazioni culturali.

II.10 Premi assicurativi diversi

La cifra comprende due polizze stipulate con la ditta Hicar Hilife di Seoul, una contro gli incendi e una contro gli infortuni per i visitatori dell'Istituto .

II.11 Spese amministrative varie

Spese bancarie e spese amministrative varie ed eventuali spese IRAP.

II.12 Libri

Acquisto di manuali per i corsi di lingua e di nuovi volumi per la biblioteca dell'Istituto.

II.13 Audiovisivi

Acquisto di film italiani recenti in DVD e Blue Ray per la videoteca dell'Istituto.

II.14 Abbonamenti

Abbonamenti a giornali locali: Korea Times e Korea Herald e al quotidiano La repubblica online

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Vedi il programma culturale allegato.

III.02 Pubblicazioni

Eventuali pubblicazioni di atti di convegni o cataloghi.

III.03 Pubblicità

Spese relative alla promozione e pubblicità delle manifestazioni culturali e le attività organizzate da questo Istituto.

III.04 Traduzione articoli

Spese relative al servizio di traduzioni dei testi relativi agli eventi di questo Istituto

III.05 Viaggi di servizio

La cifra si riferisce ai viaggi di servizio del direttore nelle altre città della Corea del Sud e al viaggio di servizio per partecipare alla conferenza annuale dei direttori.

III.06 Premi, borse di studio

Spese relative all'acquisto dei premi per la premiazione dei migliori studenti meritevoli che partecipano al bando diramato da questo Istituto

III.08 Altre spese promozionali

Esami di certificazione della lingua italiana

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

La cifra si riferisce alle attrezzature che potrebbero dover essere sostituite nel corso dell'anno.

IV.04 Apparecchiature informatiche

La cifra si riferisce all'acquisto di attrezzature informatiche che possono rendersi necessarie durante l'anno e all'acquisto di software per l'aggiornamento dei programmi in uso d'ufficio.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.09 Partita di Giro 2

Premi e contributi per le pubblicazioni di libri italiani in lingua coreana sul cap. 2619/9. L'importo di Euro 10.150 si riferisce ai premi e contributi assegnati dal MAECI negli anni precedenti e non sono ancora state pubblicate in coreano. I pagamenti effettivi verranno confermati con il Bilancio Consuntivo.

Premessa

L'Istituto Italiano di Cultura di Seoul gode di un certo prestigio presso alcune realtà culturali del paese ma risulta ancora poco visibile probabilmente a causa della sua sede che non prevede una sala polivalente dove organizzare degli eventi, e a causa delle dimensioni della città di Seoul, molto grande e terribilmente dispersiva.

Ciò nonostante la lunga collaborazione con alcune realtà come il Museo di Arte contemporanea, La Korea Foundation, il Festival cinematografico di Jeonju, il festival Sidance, IL Seoul art cinema e alcuni impresari musicali importanti come Bravo Comm e Hitch plus, tanto per citarne alcune, crea terreno fertile per invitare artisti interessanti e per collaborazioni proficue.

Obiettivi

Gli obiettivi principali dell'IIC Seoul sono essenzialmente due:

1. consolidare la presenza italiana presso le istituzioni culturali più prestigiose quali Musei, Gallerie, Festival, Fiere, Teatri, Università
2. migliorare la qualità dell'insegnamento della lingua italiana nel paese cercando di aumentarne al massimo la sua diffusione.

Relativamente al primo obiettivo si sta cercando di penetrare nella maggioranza degli eventi culturali principali del paese cercando, per quanto possibile di creare un interesse anche intorno alle rassegne ideate dalla Direzione Generale Sistema Paese: giornata del design italiano nel mondo, settimana del cinema, giornata del contemporaneo, settimana della lingua e settimana della cucina italiana nel mondo.

Il secondo obiettivo, più arduo a causa di alcune spiacevoli incomprensioni con il partner precedente, vede la concretizzazione di due linee di azione: una collegata all'attività propria dei corsi di lingua dell'Istituto Italiano di Cultura che si collegano anche all'interesse dei giovani coreani verso alcune realtà accademiche italiane dove poter approfondire i propri studi, l'altra connessa con la cooperazione con le Università dove viene insegnata la lingua italiana. Per quanto riguarda la prima linea possiamo dire che l'obiettivo appare più vicino, per quanto riguarda la seconda la costante attività dell'Istituto cercherà di perseguirlo nonostante la scarsità di collaborazione che esso trova nei docenti delle università coreane.

Sede

Dal 1 Giugno 2009 l'Istituto Italiano di Cultura di Seoul è situato all'interno dell'Ambasciata con la quale è stato stipulato un contratto di locazione autorizzato. Di recente l'Ambasciata ha richiesto un aumento del canone di locazione da 35000,00 euro a 50000,00 euro. L'Istituto non possiede una sala multifunzionale o espositiva. Come detto prima i corsi di lingua si svolgono durante l'orario di lavoro nella sala dove una volta lavorava l'addetto dell'Istituto che non viene più nominato dall'anno 2013 una volta partito il dottor Luca Di Vito. Tutto ciò non è l'ideale perché gli studenti devono lasciare all'ingresso un documento di identità per ragioni di sicurezza e ciò comporta un aggravio di lavoro anche per il personale dell'Ambasciata. La situazione logistica dell'Istituto non favorisce la frequenza da parte del pubblico trovandosi all'interno dell'Ambasciata, il palazzo dove è situato è molto elegante ma si trova su una strada a 10 corsie in un luogo abbastanza distante dalle stazioni di metropolitana, non esiste un parcheggio pubblico a prezzi accessibili. Maggiore affluenza potrebbe ottenere un Istituto con una sede propria in un luogo meglio collegato dal punto di vista dei trasporti e situato in un quartiere più commerciale. Per il 2019 l'IIC rimarrà nella sede dell'Ambasciata per il futuro si cercherà di trovare delle soluzioni più consone alla sua attività.

Risorse Umane

Il Direttore Paola Ciccolella ha assunto il giorno 6 novembre 2017. Intrattiene i rapporti con le Istituzioni e le personalità culturali coreane ed elabora il programma delle attività culturali, in un'ottica di Sistema Paese;

Signora Park Woo Sook (mansione di concetto), impiegata, con contratto di lavoro a tempo indeterminato regolato dalla legge locale, ai servizi di collaborazione amministrativa nel settore contabilità, manifestazioni culturali e traduzione;

Signora Kim Hyo Jin (mansione di concetto), impiegata, con contratto di lavoro a tempo indeterminato regolato dalla legge locale, ai servizi di collaborazione amministrativa nel settore contabilità, manifestazioni culturali e traduzione, con ulteriori mansioni relative alla contabilità, alle relazioni con le Università e traduzione. Al momento è in congedo parentale dopo alcuni mesi di maternità e ferie. Non è al suo posto di lavoro dal mese di febbraio 2018 dovrebbe riprendere la sua attività nel gennaio 2019.

Signora Shin Seo Hyun (mansioni esecutive), impiegata, con contratto di lavoro a tempo indeterminato regolato dalla legge locale, ai servizi di assistente amministrativa nel settore Segreteria-Archivio, organizzazione dei corsi di lingua, la quale si occupa della tenuta della biblioteca e videoteca, del programma Bibliowin, e dei rapporti con il pubblico.

Al momento è presente una tirocinante trimestrale del programma MAECI CRUI, Valentina Leone, studentessa dell'Università di Macerata, che si occupa di diverse mansioni (Settimana della lingua italiana, Eunic Film Festival, catalogo Vivere all'italiana, Biblioteca etc..) Nei periodi di grande intensificazione degli eventi culturali l'IIC ricorre all'impiegato di una unità con mansioni esecutive per un periodo di tempo breve avvalendosi di una agenzia interinale. Le risorse umane tra personale di ruolo e personale a contratto, sono insufficienti a garantire una vera azione di promozione della cultura e della lingua. Infatti con la nuova attività dei corsi di lingua organizzati insieme alla società ITALIAMIA, diventa difficile per i contrattisti riuscire a seguire le varie attività dell'Istituto e le sue proiezioni sui social network.

Risorse Finanziarie

L'Istituto Italiano di Cultura conta, su una discreta dotazione ministeriale, a cui si è aggiunta lo scorso anno la cifra di 20000,00 euro, grazie al fondo di potenziamento dell'azione culturale per gli eventi del Italian design day e della settimana del cinema. In merito all'autofinanziamento l'Istituto, conclusasi lo scorso anno l'esperienza di collaborazione con il centro educativo dell'Università Sogang, ha intrapreso l'attività di organizzazione dei corsi di lingua in proprio avvalendosi della collaborazione della lettrice di ruolo prof.ssa Emilia Petrocelli che però è rientrata dopo pochi mesi in Italia per motivi familiari. Al momento la situazione appare migliorata e questa attività determina degli introiti più che ragionevoli considerate le premesse iniziali. Molto modesti sono i ricavi che vengono dalla vendita dei libri e delle tessere della biblioteca che è pochissimo frequentata dai coreani per le ragioni suddette. Le risorse indirette, cioè la cessione di spazi o la presa in carico di allestimenti per mostre o i costi organizzativi per altri eventi, assunti dalle istituzioni coreane in caso di coorganizzazione di eventi, sono invece notevoli considerati i costi elevatissimi degli affitti e dei servizi in questo paese. Le richieste di collaborazione da parte coreana e italiana sono come sempre numerosissime, tuttavia in considerazione delle risorse umane a disposizione dell'IIC, che sono insufficienti come detto precedentemente, le risorse finanziarie al momento risultano adeguate. Come dire che maggiori risorse finanziarie hanno bisogno, per risultare efficienti, di maggiori risorse umane.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Come già detto la convenzione con il Centro educativo dell'Università Sogang è terminata nel 2017. A partire dal 2018 l'IIC Seoul ha ricominciato ad organizzare dei corsi di lingua italiana in gestione diretta tenuti dalla prof.ssa Emilia Petrocelli, lettrice ministeriale che però ha abbandonato la Corea del Sud per gravi motivi di famiglia. Al momento l'Istituto ha firmato una convenzione con la società coreana ITALIAMIA di proprietà di Lee Min Su che si occupa del reclutamento dei docenti e della loro remunerazione. I corsi vengono tenuti nell'orario di lavoro nella sala dove prima lavorava l'addetto dell'Istituto. E' stato acquistato un televisore collegato ad Internet e al computer, quindi i corsi appaiono appetibili. Nella sessione autunnale abbiamo aperto 7 corsi per un numero di 47 iscritti. Gli introiti cominciano ad essere interessanti tenuto conto anche del fatto che i corsi non si svolgono di sera. L'IIC è intenzionato

a cercare delle aule da affittare in futuro per organizzare dei corsi serali.

Attività culturali

Il programma delle attività culturali si articola su diverse discipline e cerca di consolidare alcune collaborazioni già avviate e contemporaneamente di aprirne di nuove sempre cercando di realizzare le rassegne previste dalla Direzione Generale Sistema Paese. L'Istituto pianifica di organizzare la giornata del design italiano nel mondo in collaborazione con design house di Seoul, la giornata del contemporaneo con il museo di arte contemporanea di Seoul, la settimana della lingua in collaborazione con le Università coreane dove si insegna la lingua italiana e la settimana della cucina italiana nel mondo in sinergia con gli attori del sistema paese presenti a Seoul. Intende comunque contribuire alla partecipazione italiana nei maggiori festival cinematografici come Jeonju film Festival, Festival del cinema femminile, Festival DMZ, Eunic film Festival, nei principali festival di danza (Sidance e Festival Internazionale di danza di Busan) e teatro (SPAF). Tra le manifestazioni di nostra iniziativa sottolineo la mostra Walking on the white side curata da Vittoria Biasi che cerca di unire le sensibilità di 4 artisti coreani e 4 artisti italiani intorno al colore bianco e all'uso della preziosa carta coreana hanji, organizzata in collaborazione con la Korea Foundation. Alcuni concerti molto interessanti come Mare Nostrum con Fresu, Galliano e Lindgren, Stefano Bollani, il concerto dell'Opter ensemble e il duo Attademo - Gramaglia. L'Istituto partecipa inoltre alla seconda Biennale dell'architettura di Seoul che ha come tema La città collettiva, partecipa come ogni anno alla fiera internazionale del libro di Seoul e alla Fiera Study in Europe connessa con l'internazionalizzazione del sistema universitario italiano. L'Istituto è inoltre molto interessato a migliorare il livello dell'insegnamento della lingua italiana pertanto tra i suoi eventi ha inserito anche un corso di aggiornamento per docenti di lingua italiana aperto soprattutto ai docenti delle varie Università.

Collaborazioni

La quasi totalità delle attività dell'Istituto si svolge grazie alle collaborazioni con enti e istituzioni culturali locali anche in considerazione del fatto che l'IIC non possiede una sede con una sala polifunzionale. Gli eventi sono quindi tutti organizzati in collaborazione con Fondazioni, Gallerie, Festival, Agenzie Musicali, Teatri, Fiere, Musei etc.. in sinergia con gli attori del sistema-Paese: Ambasciata, ICE, ENIT, Camera di Commercio.

In alcuni casi le attività dell'Istituto vengono condivise- anche nella fase di programmazione e organizzazione- con l'Ambasciata (che ospita l'Istituto).

Conclusioni

Gli eventi programmati per il presente anno sono articolati su discipline diverse e comprendono quindi pubblici e gusti diversificati. Come al solito si è tenuto conto della valorizzazione delle industrie creative: design, cinema, musica, editoria, architettura. Alcuni degli eventi sono stati programmati in collaborazione con i diversi attori del sistema paese, la maggioranza dei concerti sono programmati tenendo conto della circuitazione nel continente asiatico. Il programma cerca di favorire l'internazionalizzazione del sistema universitario e una maggiore diffusione e promozione della lingua italiana.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Walking on the white side	Il progetto di mostra propone opere di 4 artisti italiani in dialogo con 4 artisti coreani, la curatrice è Vittoria Biasi. Le opere sono prodotte quasi esclusivamente in carta hanji.		MAGGIO	Seoul Galleria korea foundation	EUR	21.000,00	15.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Korea Foundation		Data inizio:	Data fine:	Note:			
GIORNATA DEL CONTEMPORANEO	DOPPIO SCHERMO FILM E VIDEO D'ARTE DAGLI ANNI 60 AD OGGI CON LO STORICO DELL'ARTE BRUNO DI MARINO		OTTOBRE	SEOUL MMCA	EUR	5.000,00	4.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI SEOUL		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 19.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
MASTER CLASS ROSSINIANO	LEZIONI DI CANTO LIRICO DIRETTI DA ERNESTO PALACIO DIRETTORE ACCADEMIA ROSSINIANA		GENNAIO	Seoul Art Center	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ACCADEMIA ROSSINIANA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
CONCERTO DI MUSICHE DEL MAESTRO NICOLA SANI	IN OCCASIONE DELLE SELEZIONI PER ACCADEMIA CHIGIANA SETTORE ASIA A SEOUL		FEBBRAIO	SEOUL	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ACCADEMIA CHIGIANA E ILSHIN FOUNDATION		Data inizio:	Data fine:	Note:			
DUO VIOLA CHITARRA ATTADEMO E GRAMAGLIA	PARTECIPAZIONE AL FESTIVAL TONGYONG LUIGI ATTADEMO, CHITARRA E SIMONE GRAMAGLIA VIOLA		APRILE	SEOUL E TONGYONG	EUR	11.000,00	5.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: TONGYONG INTERNATIONAL FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			
CONCERTO TRIO MARE NOSTRUM AL SEOUL JAZZ FESTIVAL	CON PAOLO FRESU, RICHARD GALLIANO E JAN LUNDGREN		MAGGIO	SEOUL	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SEOUL JAZZ FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			
OPTERN ENSEMBLE - PELLARIN, LOVATO E LOVATO	CONCERTO DEL TRIO CORNO VIOLINO E PIANOFORTE		GIUGNO	SEOUL	EUR	11.000,00	8.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM E ILSHIN FOUNDATION		Data inizio:	Data fine:	Note:			
STEFANO BOLLANI WITH PHILARMONIC ORCHESTRA	concert piano e orchestra		SETTEMBRE	SEOUL	EUR	18.000,00	6.000,00	12.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: PLUS HITCH		Data inizio:	Data fine:	Note:			
GUILLAUME TELL ROSSINI	SERIE DI EVENTI CORRELATI ALL'OPERA IN CARTELLONE ALL'OPERA NAZIONALE DI SEOUL. MOSTRA DI CIMELI ROSSINIANI E CONFERENZA DELL'ESPERTO SERGIO RAGNI		SETTEMBRE	Seoul Art Center	EUR	43.000,00	3.000,00	40.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: OPERA NAZIONALE DI SEOUL		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	26.000,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata mondiale del design italiano	Lezione di un testimonial italiano prescelto dalla commissione.		MARZO	Seoul Living Design Fair, Coex	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Design house di Seoul		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SETTIMANA DEL CINEMA ITALIANO	PROIEZIONI DI FILM ITALIANI CON PRESENZA DI TALENT		APRILE	SEOUL	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CINECITTA' LUCE		Data inizio:	Data fine:	Note:			
JEONJU INTERNATIONAL FILM FESTIVAL	Partecipazione di cineasti italiani al festival internazionale		MAGGIO	Jeonju	EUR	11.500,00	1.500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Jeonju film festival		Data inizio: 02/05/2019	Data fine: 11/05/2019	Note:			
FESTIVAL ITALIANO DI CINEMA E DI ARTE	PROIEZIONI DI CORTO E LUNGOMETRAGGI, MOSTRA DI FOTO DELL'ARCHIVIO DI CESENA		GIUGNO	SEOUL	EUR	10.500,00	500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: BUON BOOKS		Data inizio:	Data fine:	Note:			
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA FEMMINILE DI SEOUL	PARTECIPAZIONE ITALIANA		GIUGNO	SEOUL	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SEOUL WOMEN'S INTERNATIONAL FILM FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			
DMZ FESTIVAL	PARTECIPAZIONE ITALIANA AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DOCUMENTARI CHE SI SVOLGE NELLA ZONA DEMILITARIZZATA		SETTEMBRE	DMZ	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: DMZ INT. FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			
EUNIC FILM FESTIVAL	PROIEZIONE DI UN FILM ITALIANO COLLEGATO AL TEMA PRESCELTO		NOVEMBRE	Seoul museo storico	EUR	7.000,00	1.000,00	6.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: CLUSTER EUNIC SEOUL E MUSEO STORICO DI SEOUL		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO	EVENTI VARI INTORNO AL TEMA PRESCELTO DALLA DGSP		NOVEMBRE	SEOUL	EUR	10.000,00	2.000,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: AMBASCIATA, ENIT, ICE E ADDETTO SCIENTIFICO		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
FIERA ANNUALE STUDY IN EUROPE	L'IIC SEOUL PARTECIPA CON UN SUO STAND PER INCREMENTARE L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DEL SISTEMA UNIVERSITARIO ITALIANO		SETTEMBRE	SEOUL	EUR	20.800,00	800,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: DELEGAZIONE UNIONE EUROPEA PRESSO LA REPUBBLICA DI COREA		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 800,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SEOUL PERFORMING ART FESTIVAL	PARTECIPAZIONE COMPAGNIA ITALIANA		OTTOBRE	SEOUL	EUR	23.000,00	3.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SPAF		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
CORSO DI AGGIORNAMENTO PER DOCENTI DI LINGUA ITALIANA	DESTINATO AI LETTORI DI LINGUA ITALIANA PRESSO LE UNIVERSITA' E LE SCUOLE DELLA COREA DEL SUD		FEBBRAIO	SEOUL	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: HANKUK UNIVERSITY E UNIVERSITA' PER STRANIERI DI SIENA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO	EVENTI VARI INTORNO AL TEMA PRESCELTO DALLA DGSP		OTTOBRE	SEOUL E BUSAN	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: VARIE		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
BIENNALE DELL'ARCHITETTURA DI SEOUL	Partecipazione italiana		SETTEMBRE	SEOUL	EUR	23.000,00	3.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Comune di Seoul		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
INTERNATIONAL BUSAN DANCE FESTIVAL	PARTECIPAZIONE DI UNA COMPAGNIA ITALIANA		GIUGNO	BUSAN	EUR	9.000,00	2.000,00	7.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: INTERNATIONAL BUSAN DANCE FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SIDANCE FESTIVAL	PARTECIPAZIONE DI UNA COMPAGNIA ITALIANA		OTTOBRE	SEOUL	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SIDANCE FESTIVAL		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI SEOUL	L'ISTITUTO PARTECIPA OGNI ANNO CON UNO STAND E CON ALCUNI INCONTRI CON SCRITTORI. FOCUS DI QUESTA EDIZIONE SARANNO ALCUNE PUBBLICAZIONI ITALIANE IN LINGUA COREANA.		GIUGNO	SEOUL	EUR	24.200,00	4.200,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ENTE DELLA FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI SEOUL		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.200,00

Totale a carico IIC EUR: 79.000,00