

CORTI D'AUTORE PER L'ECCELLENZA ITALIANA

SELEZIONATI I 5 PROGETTI PER LA CAMPAGNA DI PROMOZIONE DEL MAECI

La Giuria, composta da **Maria Pia Ammirati, Piera Detassis, Monica Maggioni, Ludovica Rampoldi, Gabriele Salvatore** ha selezionato i **5 progetti di cortometraggio** che saranno realizzati su incarico della Direzione Generale Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'avvio della campagna di promozione all'estero dell'eccellenza italiana.

La risposta alla call, organizzata in collaborazione con ANICA per il tramite di ANICA Servizi, è stata molto importante. Tra i **49 progetti** che si sono candidati tra il 10 luglio e il 4 settembre 2020, la Giuria ne ha selezionato uno per ciascuna delle macro-aree artistiche indicate nel Regolamento:

- design, architettura, moda: **Noi italiani parliamo con le mani** di **Carlo Poggioli** per **ASC – Associazione italiana Scenografi Costumisti arredatori**
- editoria, lingua italiana (con riguardo anche al settimo centenario della morte di Dante Alighieri): **Dolente bellezza** di **Roberto Recchioni**
- cinema e audiovisivo: **Guardami così** di **Edoardo De Angelis, Adriano Morelli, Maria Limodio**
- spettacolo dal vivo: **Rigoletto a Circo Massimo** di **Enrico Parenti**
- arte e patrimonio: **Il sole e le altre stelle** di **Caterina Carone**

La Giuria ha inoltre indicato al MAECI altri cinque cortometraggi meritevoli di sostegno per la campagna di promozione all'estero dell'eccellenza, ove ve ne saranno le condizioni. Questi sono:

- **Azione** di **Manlio Castagna e Gabriele Lavia**
- **Il filo** di **Cinzia Lo Fazio**
- **Il seme delle parole** di **Marino Guarnieri**
- **E il suon di lei** di **Luciano Tovoli**
- **Do you speak Italian?** di **Alessandro D'Alatri**

Gli autori dei progetti selezionati saranno contattati direttamente nei prossimi giorni.

Roma, 18 settembre 2020