

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	18.641,240
TOTALE ENTRATE	93.445,010
TOTALE USCITE	88.477,570
AVANZO/DISAVANZO FINALE	23.608,680

IL DIRETTORE
MASSIMO SARTI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	18.641,240
--	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	88.500,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
Totale Titolo I		88.500,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	227,500
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	400,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		627,500

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	996,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	12,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	351,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	958,510
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		2.317,510

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	2.000,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	2.000,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.125,510
II.02	Cancelleria	1.079,100
II.03	Illuminazione e riscaldamento	2.713,180
II.04	Pulizia locali	5.397,650
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	4.754,980
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	7.706,320
II.07	Affitto locali	6.988,120
II.08	Manutenzioni	5.561,960
II.09	Trasporti	22,100
II.10	Premi assicurativi diversi	337,950
II.11	Spese amministrative varie	519,500
II.12	Libri	0,000
II.13	Audiovisivi	0,000
II.14	Abbonamenti	1.330,740
II.15	Noleggi, leasing	0,000
II.16	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		38.537,110

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	37.284,190
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	430,640

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

III.04 Traduzione articoli	0,000
III.05 Viaggi di servizio	0,000
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	1.029,750
Totale Titolo III	38.744,580

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		6.813,660
IV.02 Arredamento		1.591,820
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		2.690,400
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		11.095,880

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		100,000
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		0,000
Totale Titolo VI		100,000

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente ammontava a 18.641,24

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Con DM 97 del 2 Aprile 2019 il MAECI ha disposto che la dotazione finanziaria complessiva per il 2019 ammontava a Euro 43.000,00, importo effettivamente accreditato nel conto di gestione dell'IIC in data 7 Maggio 2019.

Con DM 0031 dell' 01.03.2019 il MAECI ha disposto l'assegnazione dei Fondi del Piano - Vivere all'Italiana di Euro 28.500, importo effettivamente accreditato nel conto di gestione dell'IIC in data 22 Marzo 2019.

Il MAECI ha disposto l'assegnazione della rata da assestato 2019 di Euro 17.000,00, importo effettivamente accreditato nel conto di gestione dell'IIC in data 11 Settembre 2019.

Il totale del capitolo è 88.500,000 Euro

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

Un contributo proviene da Morrone Editore Siracusa nell'ambito della partecipazione al Malta Book Festival 2019 tenutosi presso il Mediterranean Conference Centre di Valletta dal 6 al 10 novembre 2019.

Il totale del capitolo è 227,50 Euro

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Questa voce include un contributo della Fondazione Flimkien ghal Ambjent Ahjar in occasione della mostra dell'artista maltese Joseph Bellia tenutasi presso l'IIC ed un contributo della Prof.ssa Isabel Stabile dell'University of Malta per aver messo a disposizione il salone dell'IIC per la consegna dei diplomi di laurea agli studenti del corso in Medicina.

Il totale del capitolo è 400 Euro

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Questa voce riguarda la quota individuale annuale di Euro 12,00 ed ammonta ad un totale per il 2019 di 996 Euro corrispondente ad un incremento di oltre il 40% rispetto al 2018. Una quota da 12 euro e' stata versata nel dicembre 2019 tramite bonifico bancario sul conto di gestione dell'IIC ma in realta' si riferisce ad un'iscrizione per l' esercizio 2020.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Questa voce comprende le entrate derivanti dalla vendita di libri pari a 12 euro per il 2019.

III.07 Altre Entrate

Questa voce corrisponde alla restituzione da parte del produttore dell'importo pagato in data 18.6.19 dall'IIC per i diritti di proiezione per il film Il Cratere (Cinema Italia @ Malta 21-25 Maggio 2019). Il fornitore ha commesso un errore nella numerazione della fattura elettronica e ha provveduto allo storno dell'ammontare che è stata debitamente versato dall'IIC una volta emessa la nota di credito e la fattura elettronica con numerazione corretta. L'importo totale del capitolo è di 351 Euro.

III.09 Rimborsi IVA

Gli importi riguardano i rimborsi IVA per il periodo Luglio 2018-Marzo 2019 per un totale di 958,510 Euro.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.07 Partita di Giro 1

Con DM 4033 del 30 Agosto 2019 il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha disposto l'assegnazione di Euro 2000, importo effettivamente accreditato nel conto di gestione dell'IIC in data 2 Ottobre 2019

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Comprende le spese postali per l'invio dei programmi creati ad hoc per le varie attività (ad esempio il Programma delle Celebrazioni per Leonardo da Vinci, il Programma della XIX Settimana Lingua Italiana nel Mondo, la Settimana della Cucina Italiana, le cartoline di Natale e gli inviti per il Concerto di Natale) e l'invio della corrispondenza varia (come risulta dalla stampa del Registro Contabile del Programma Gestione Protocolli), oltre alle spese telefoniche. Il totale del capitolo corrisponde a 2.125,510 Euro.

II.02 Cancelleria

La voce riguarda acquisti di materiale di cancelleria e altro materiale per l'utilizzo della fotocopiatrice XEROX Work Centre 7225 dell'IIC. Il totale del capitolo è 1.079,10 Euro.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Comprende le bollette di acqua ed energia elettrica per illuminazione e riscaldamento, oltre che la pulizia di condizionatori d'aria e relativi filtri e la ricarica di gas mancante nel condizionatore. Il totale del capitolo è 2.713,18 Euro.

II.04 Pulizia locali

La voce comprende le spese di pulizia locali effettuate dalla ditta Clentec Ltd. e l'acquisto di materiale igienico e per smaltimento. Il totale del capitolo è 5.397,65 Euro.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

La voce comprende la spesa per la licenza ASP BIBLIOWin5.0Web+OPAC in hosting 2019, il canone del servizio ADSL che si paga mensilmente, le spese di installazione dei nuovi computers e monitors dell'IIC, oltre che le spese di prodotti elettronici di supporto al funzionamento dell'IIC. Il totale del capitolo è € 4.754,980.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

La voce comprende le spese per il rilascio del documento di valutazione rischi Istituto (DVR), le spese per le visite allo staff come da azioni DVR; le spese per l'acquisto e l'installazione delle telecamere e del sistema allarme e del sistema GSM per l'Istituto; le spese per l'acquisto di prodotti di primo soccorso per l'Istituto le spese per l'esecuzione del test elettrico; le spese di installazione delle luci di emergenza; e le spese per il pagamento del test per verificare la presenza di amianto nell'IIC. Il totale del capitolo è 7.706,32 Euro.

II.07 Affitto locali

Il contratto di affitto dei locali dell'IIC, rinnovato su base annuale e rimasto invariato rispetto all'esercizio precedente, è pari a 6.988,12.

II.08 Manutenzioni

Questa voce comprende le spese per la configurazione, la formazione sul software TCMS, e la riparazione dell'apparecchio per il riconoscimento dell'impronta digitale del personale dell'Istituto al fine della verifica degli orari di lavoro (FingerTEC device); le spese per l'acquisto di prodotti di piccola manutenzione dell'IIC; le spese per il controllo del sistema antincendio; le spese per la manutenzione del rilevatore di fumo; le spese per il restauro e la riverniciatura dei 2 portoni esterni dell'Istituto; le spese per l'acquisto e l'installazione del palo di sostegno della bandiera italiana sul terrazzo dell'IIC; e le spese per la manutenzione ordinaria all'impianto elettrico e idrico con sostituzione di tubature. Il totale di questo capitolo è di 5.561,96 Euro.

II.09 Trasporti

Questa voce comprende un rimborso per un servizio taxi di andata/ritorno in occasione dell'incontro del Direttore presso l'Università di Malta. Il totale di questo capitolo è di 22,10 Euro.

II.10 Premi assicurativi diversi

La voce si riferisce alla polizza assicurativa che va dal periodo dal 7 giugno al 31 Dicembre 2019 per un totale di 337,95 Euro.

II.11 Spese amministrative varie

La voce si riferisce alle spese bancarie per il pagamento della tariffa fissa di Euro 10 al mese per internet banking a pagamento HSBCNet e la tariffa di Euro 27 per il costo del mantenimento del conto bancario business presso la Banca HSBC Bank Malta plc presso la quale questo Istituto ha i suoi conti bancari. Comprende inoltre le spese bancarie connesse ai bonifici. Il totale di questo capitolo è di 519,50 Euro.

II.14 Abbonamenti

In questa voce sono comprese le spese di abbonamento al quotidiano italiano Corriere della Sera ed ai giornali locali Times, Sunday Times, Malta Independent e Malta Today, alla piattaforma CANVA per la creazione grafica di comunicazioni relative agli eventi dell'IIC e alla piattaforma Constant Contact per servizio invio mail e newsletter. Il totale di questo capitolo è di 1.330,74 Euro.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

La voce comprende le spese connesse alle attività culturali e promozionali effettuate nel corso del 2019. I dettagli sono indicati nella sezione Eventi del Bilancio come inserito in SIG IIC. Il totale di questo capitolo è di 37.284,190 Euro pari ad un incremento rispetto al 2018 del 60%

III.03 Pubblicità

La voce comprende l'acquisto dell'insegna esterna dell'Istituto e la stampa di 2000 Brochures di presentazione dell'Istituto e delle sue attività per un importo pari a 430,64 Euro.

III.08 Altre spese promozionali

La voce comprende l'acquisto per materiali vari necessari per catering in occasione delle attività promozionali dell'IIC. Il totale di questo capitolo è di 1.029,75 Euro.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Questa voce include, fra le altre, le spese per l'acquisto di: un proiettore laser ultrashort; un grande schermo a parete delle dimensioni massime per il Salone; un microfono da podio; luci esterne per illuminare la facciata dell'Istituto; lampade di emergenza a luci led e di pittogrammi indicanti le vie di fuga; tre scaldabagno per l'acqua calda (fino al 2019 non presente in Istituto) ed un asciugatore elettrico per i bagni dell'istituto. Il totale di questo capitolo è di 6.813,66 Euro.

IV.02 Arredamento

Questa voce include le spese per l'acquisto di lampada Flos Arco LED-Castiglioni per un importo pari a 1.591,82 Euro.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Questa voce include le spese per l'acquisto di 3 Computers + 3 Monitors per il necessario rinnovamento delle apparecchiature informatiche in dotazione all'Istituto pari ad un importo di 2.690,40 Euro

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

Questa voce include le spese per il pagamento delle ritenute d'acconto corrispondente ai diritti di proiezione docu-film Driving Dreams pagati al Dott. Gianluca Migliarotti pari ad un importo di 100 Euro.

Premessa

Questa Relazione di accompagnamento fa stato della gestione dell'intero Esercizio finanziario 2019. Ho assunto la direzione dell'Istituto il 23 luglio 2018.

Premesso che la domanda di cultura italiana da parte del pubblico maltese, da secoli legato al nostro Paese per rapporti di varia natura e con una forte diffusione della lingua italiana, è molto elevata, nel corso del 2019 si è rafforzato il già radicato inserimento dell'Istituto nel contesto locale, permettendo di sviluppare ulteriormente le relazioni con le principali istituzioni culturali, artistiche ed accademiche del Paese, relazioni che hanno permesso un incremento qualitativo e numerico delle collaborazioni.

Sono state proposte iniziative afferenti ad ambiti culturali variegati per intercettare segmenti di pubblico diversificati, in taluni casi realizzate in spazi esterni ed in altri in Istituto, la cui prestigiosa sede secentesca - in particolare il salone affrescato - è stata dotata nel corso del 2019 di attrezzature più adeguate per migliorare la presentazione di conferenze, incontri, proiezioni e mostre.

Sul piano delle risorse finanziarie, si sottolinea che l'incremento delle entrate avvenuto con l'erogazione dei fondi assegnati in relazione al Bilancio assestato, nonché con i fondi del piano "Vivere all'Italiana", ha reso possibile destinare alle Spese promozionali risorse superiori rispetto al 2018 del 60%. Si segnala inoltre che la stampa locale ha dedicato attenzione con assiduità alle manifestazioni culturali proposte, permettendone un'ampia diffusione delle medesime a costo zero.

Obiettivi

Gli obiettivi principali che l'IIC ha raggiunto per il 2019 sono stati i seguenti:

- Consolidare le relazioni con istituzioni ed enti culturali, museali, artistici, musicali, universitari ed accademici locali.
- Progettare e realizzare gli eventi in collaborazione con importanti istituzioni culturali, accademiche e museali maltesi ed italiane.
- Operare in sinergia con l'Ambasciata, non solo nel settore culturale ma anche in quello scientifico e commerciale.
- Consolidare la collaborazione con gli enti e le istituzioni del sistema Italia presenti a Malta, in particolare con la Camera di Commercio italo-maltese.
- Presentare le iniziative non solo a Valletta ed altre città di Malta, ma anche a Gozo.
- Aumentare il numero dei partecipanti agli eventi italiani ed intercettare tipi di pubblico diversificati per interessi, età ed appartenenza socio-culturale.
- Favorire la presenza italiana nelle grandi manifestazioni internazionali dedicate ai vari settori artistici e culturali.
- Promuovere l'immagine dell'Italia contemporanea, insieme a quella più consolidata legata alla nostra tradizione.
- Progettare eventi sia con affermati protagonisti che con giovani talenti della nostra scena culturale ed artistica.
- Ricercare una presenza più ampia possibile delle nostre iniziative sui media.
- Ottimizzare le limitate risorse umane disponibili.
- Aggiornare il Documento valutazione rischi e mettere in atto le azioni da esso raccomandate.
- Realizzare iniziative di promozione della lingua italiana in collaborazione con il sistema scolastico-universitario maltese e con Ministeri dell'Educazione e della Cultura.
- Realizzare iniziative di promozione della cultura scientifica italiana in collaborazione con l'Associazione dei docenti e ricercatori italiani (AUDIRIM)
- Eseguire lavori e lavori di manutenzione necessari.
- Dotare l'Istituto di nuove attrezzature e apparecchiature informatiche adeguate alle necessità e compiti dell'Istituto.

Sede

L'Istituto Italiano di Cultura, fondato nel 1971, fino al 1974 aveva la sua sede provvisoria presso l'Ambasciata d'Italia. Nel 1974 fu trasferito nell'attuale sede di Valletta in un edificio costruito nel 1602, dove, inizialmente, fu adibito ad armeria e, successivamente, a Cancelleria del Sovrano Militare Ordine di Malta, il cui salone è stato affrescato da Niccolò Nasoni, artista senese attivo a Malta nel periodo 1723-1725.

L'Istituto è ubicato nella piazza principale di Valletta, di fronte al Palazzo del Gran Maestro che ospita la Presidenza della Repubblica. L'edificio, di assoluto prestigio e di notevole rappresentanza, appartiene al Governo Maltese, e fu concesso all'Istituto di Cultura grazie ad un accordo tra i Governi maltese ed italiano, ad un affitto simbolico, rimasto invariato da decenni e che viene rinnovato su base annuale.

L'ubicazione dell'Istituto, il valore storico dell'edificio ed in particolare la bellezza del Salone, fanno dell'Istituto una sede molto prestigiosa e ambita anche da parte di varie entità maltesi e straniere per la realizzazione di eventi.

Tuttavia la sede necessita, per essere adeguata ai compiti istituzionali, valorizzata ed ammodernata, di interventi di manutenzione, di spese per sicurezza, di miglioramenti ed acquisto di nuove attrezzature (audio e video) nonché di apparecchiature informatiche compatibili con i sistemi operativi correnti.

A tale proposito, nel corso del 2019 sono stati effettuati lavori ed effettuato acquisti che hanno incluso, la manutenzione dei sistemi antincendio, di rilevazione di fumo, dell'impianto elettrico e idrico con inclusa la sostituzione di tubature compromesse; il restauro e la riverniciatura dei 2 portoni esterni dell'Istituto; la sostituzione del palo di sostegno della bandiera italiana sul terrazzo dell'IIC andato distrutto in seguito ad una tempesta di vento.

In relazione alle dotazioni della sede, l'IIC ha effettuato delle spese per attrezzature, arredamento e apparecchiature informatiche, acquistando quanto segue: un proiettore laser ultrashort; un grande schermo a parete delle dimensioni massime per il Salone; un microfono da podio; delle luci esterne per illuminare la facciata dell'Istituto; una lampada Flos Arco LED-Castiglioni; tre scaldabagno per l'acqua calda fino al 2019 non disponibile ed un asciugatore elettrico per i bagni dell'Istituto; 3 Computers e 3 Monitors per il necessario rinnovamento delle apparecchiature informatiche.

Per garantire le regolari funzioni di sorveglianza e sicurezza, l'Istituto ha effettuato spese relative all'aggiornamento del Documento di valutazione rischi e visite allo staff come da azioni DVR; acquisto e installazione delle telecamere e del sistema allarme e del sistema GSM per l'Istituto; esecuzione del test elettrico; installazione delle luci di emergenza e pittogrammi indicanti le vie di fuga; test per verificare la presenza di amianto nell'IIC; acquisto di prodotti di primo soccorso per l'Istituto.

Inoltre si segnala la presenza di un notevole patrimonio bibliografico e multimediale catalogato tramite il programma Bibliowin e consultabile in rete sul sito web dell'IIC. La Biblioteca contiene oltre 12.000 volumi, con varie sezioni dedicate a settori specifici della cultura italiana, una più ristretta di "Melitensia" ed alcuni esemplari di opere italiane in lingua inglese e maltese. E' attiva una postazione informatica a disposizione dei soci dell'IIC per il servizio di consultazione del catalogo e lettura.

A partire da giugno 2019, l'Istituto è abbonato alla versione elettronica de Il Corriere della Sera oltre a mettere a disposizione del pubblico una selezione dei principali giornali locali.

Si segnala infine che sono stati sottoscritti gli abbonamenti alle piattaforme CANVA per la creazione grafica di comunicazioni relative agli eventi dell'IIC e CONSTANT CONTACT per il servizio di invio mail e newsletter.

Risorse Umane

• Massimo Sarti, Direttore con presa di servizio il 23 luglio 2018.

Personale a contratto a legge locale:

- Sig.ra Giuseppina Cardia, Collaboratore amministrativo con mansioni di concetto, in servizio dal 28 gennaio 2019.

Svolge funzioni di contabile, bibliotecario, vice-consegnatario, rapporti con i fornitori, informazioni e rapporti con i soci, gestione delle piattaforme informatiche ministeriali SIG.IIC, PERFORMAE, INVENTARIO WEB, ecc.

- Sig.ra Rossella Bartolo, Assistente amministrativo con mansioni esecutive, in servizio dal giugno 2014, ricollocata per trasferimento dal Consolato Generale d'Italia in Tripoli (Libia). Svolge funzioni relative alla segreteria-archivio-coordinamento attività culturali-comunicazione e informazione; rapporti con MAECI ed istituzioni italiane; messaggistica ministeriale PIT DIR; referente per gestione del personale; informazione e rapporti con i soci; gestione piattaforme informatiche ministeriali PERFORMAE e INVENTARIO WEB etc.

- Sig.ra Stephanie Formosa, Assistente amministrativo con mansioni esecutive, in servizio dal luglio 2014, a seguito di concorso. Svolge funzioni relative alla segreteria-archivio-coordinamento attività culturali-comunicazione e informazione; rapporti con le istituzioni maltesi; responsabile del sito web, social media e dei contatti con la stampa; assistenza alla contabilità e inserimento dati su SIG.IIC; informazione e rapporti con i soci; gestione piattaforme informatiche ministeriali ecc.

- Sig. Leonard Cassar, Autista/centralinista/comMESSO con mansioni ausiliarie in servizio dal 16 settembre 2019 a seguito di concorso. Svolge mansioni di addetto al centralino e prima accoglienza; sorveglianza e sicurezza della sede; consegna e ritiro di corrispondenza e piccoli pacchi; coadiuva nell'allestimento/disallestimento delle mostre, nei servizi ausiliari, tecnici e logistici degli eventi in sede; contatti con i fornitori; informazione e rapporti con i soci; gestione piattaforme informatiche ministeriali; biblioteca etc.

Il Sig. Cassar e' stato assunto in sostituzione del Sig. Norbert Edgar Muscat Preca che il 31 maggio 2019 ha cessato il servizio, per dimissioni, di Autista/centralinista/comMESSO con mansioni ausiliarie che svolgeva dal 25 febbraio 2013.

Il personale dell'Istituto svolge con impegno, disponibilit  e competenza le mansioni che e' chiamato a compiere e si segnala con soddisfazione che il lavoro viene svolto in un clima sereno, collaborativo e di disponibilit .

Risorse Finanziarie

La gestione amministrativo-contabile e finanziaria dell'IIC   stata attuata tramite il Sistema informativo gestionale ministeriale SIG.IIC.S ed ha riportato entrate e spese effettuate con la dotazione annuale ministeriale di  43.000, ricevuta in un'unica soluzione, a cui si sono aggiunti  17.00 come assegnazione della rata relativa al Bilancio da assestato 2019 e  28.500 dei fondi del piano "Vivere all'Italiana",

Il Fondo Scorta nel corso dell'anno   rimasto intatto, non avendo proceduto a prelievi nel relativo conto di deposito bancario.

Per le specifiche contabili si rimanda alle Note descrittive allegate al Bilancio.

In generale, si sottolinea positivamente l'incremento delle entrate avvenuto con l'erogazione dei fondi assegnati in relazione al Bilancio assestato – che hanno portato la dotazione annuale ministeriale dell'IIC a  60.000 – nonch  con i fondi del piano "Vivere all'Italiana". Tali risorse, insieme alle collaborazioni e sponsorizzazioni, prevalentemente indirette, hanno reso possibile destinare quasi il 44% del totale delle entrate alle Spese promozionali, mentre le spese di funzionamento hanno inciso per il 43,5%. Si segnala che la stampa locale, in lingua inglese, maltese o italiana ha, molto frequentemente e gratuitamente, dedicato attenzione alle manifestazioni culturali proposte, permettendone un'ampia diffusione senza aggravio di costi

Corsi di Lingua e Cultura italiana

A Malta le lingue ufficiali sono il maltese e l'inglese. L'italiano, lingua ufficiale fino al 1934, e' comunque molto diffuso nell'arcipelago, parlato correntemente o compreso da un'ampia maggioranza della popolazione, e rappresenta la

prima lingua straniera insegnata nell'intero sistema scolastico. Le ragioni della grande diffusione dell'Italiano, che ovviamente dipendono anche dalla vicinanza di Malta all'Italia, sono di tipo storico-politico-culturale e socioeconomico, come dimostrano i numerosi rapporti commerciali tra i due Paesi. Nel corso dei secoli vari fattori hanno influito nell'andamento della penetrazione dell'italiano a Malta, in senso espansivo o riduttivo.

Limitandoci ad alcune considerazioni valide solo per gli ultimi decenni, va segnalato il ruolo positivo che ha svolto la televisione italiana: è stato infatti rilevato che molti maltesi abbiano imparato la nostra lingua guardando i programmi Rai e Mediaset i cui canali sono presenti nelle piattaforme televisive maltesi. A partire dagli anni Novanta si è però imposto un nuovo scenario, con la presenza sull'isola di altri canali televisivi stranieri (via cavo e via satellite), cosa che ha provocato la diminuzione del numero dei telespettatori maltesi che seguono i programmi in lingua italiana. Negli ultimi anni si sta assistendo ad un ulteriore fenomeno legato all'uso di internet, dei social media e delle nuove piattaforme di fruizione dei prodotti filmici, che non è certo favorevole alla diffusione delle lingue diverse da quella inglese o locale, in particolare fra le ultime generazioni.

A fronte di questi elementi negativi, occorre però evidenziare in senso positivo per la diffusione dell'italiano, un significativo aumento della presenza di italofoni presenti sull'isola, valutabile nell'ordine delle migliaia, in forma stabile per motivi economici e di lavoro, o temporanea per ragioni turistiche.

Vista la forte diffusione dell'italiano nel Paese, la presenza della Società Dante Alighieri che, attualmente in fase di rilancio, ha offerto nel tempo corsi di italiano, a completamento dell'offerta formativa linguistica proposta da scuole ed università maltesi, l'Istituto non ha organizzato, nel 2019 o in passato, né direttamente né indirettamente, corsi di lingua e cultura italiana. Le potenzialità del "mercato" sono state infatti considerate inadeguate a giustificare dal punto di vista del rapporto costi/benefici, dell'efficienza e dei ritorni economici l'offerta di corsi. L'Istituto, in stretto coordinamento con l'Ambasciata d'Italia, ha comunque condotto un'azione di promozione della lingua italiana in stretto collegamento con il Ministero dell'Istruzione maltese, i Dipartimenti universitari di Italiano, di Traduzione e Interpretariato, di Scienza dell'Educazione e della Formazione dell'Università di Malta, nonché con i responsabili dell'elaborazione dei programmi scolastici delle scuole locali per mantenere nell'offerta formativa a Malta un'elevata presenza dell'italiano. Nel corso del 2019 è proseguita inoltre la collaborazione con la task force ministeriale guidata dal Prof. Pace per rafforzare l'apprendimento presso gli studenti locali di una terza lingua. .

Attività culturali

La programmazione culturale per il 2019 si è svolta in coerenza con le linee d'azione indicate da codesta Direzione Generale ed è stata concepita in stretto contatto con l'Ambasciata d'Italia. Molte iniziative sono state realizzate in collaborazione con istituzioni, enti culturali e artistici, ambienti universitari ed accademici locali ed italiani. Grazie a tali collaborazioni, l'Istituto ha potuto presentare attività culturali differenziate intercettando segmenti di pubblico diversificati per interessi, età ed appartenenza socio-culturale.

La programmazione proposta ha inteso promuovere un'immagine dell'Italia contemporanea, insieme a quella più consolidata legata alla nostra tradizione, nell'intento di diffondere una maggiore conoscenza del "modo di vivere all'italiana" nelle sue differenti sfaccettature. Sono state proposte manifestazioni con artisti acclamati insieme ad artisti emergenti. Attenzione è stata dedicata anche alla ricerca scientifica e tecnologica. La promozione delle iniziative è avvenuta tramite le piattaforme informatiche ed i social media. La stampa locale in lingua inglese ed italiana ha dedicato frequentemente spazio ai nostri eventi, permettendo un'ampia diffusione dei medesimi a costo zero. Nel rimandare alla Lista eventi il dettaglio delle iniziative, se ne evidenziano le seguenti:

ARTI VISIVE | "MALTA LIGHT 2 – ACCADIMENTI". Personale del pittore Walter Coccetta , inaugurata alla presenza del Ministro per la Cultura di Malta, On. Owen Bonnici. | "WORKFORCE". Mostra fotografica di Michele Borzoni sui cambiamenti nel mondo lavoro nell'Italia contemporanea. | "GRAND HOTEL EUROPA". Mostra di disegni, collage e sculture dell'artista Alex Urso sul tema dell'identità europea. In occasione delle Giornate dell'Arte Contemporanea italiana | "MALTA COMICON 2019". Partecipazione artisti italiani alla mostra internazionale del fumetto | "ARTOUR-O

il MUST", Il edizione a Malta della piattaforma progettuale che unisce Istituzioni e Privati attraverso l'arte contemporanea ed il design. | Serie di proiezioni su temi di storia dell'arte italiana fra cui "Caravaggio. L'anima e il sangue" di Jesus Garces Lambert, "L'Accademia di Carrara. Un museo riscoperto" di Davide Ferrario e "Florence and the Uffizi Gallery" di Luca Viotto.

MUSICA | "VALLETTA INTERNATIONAL BAROQUE FESTIVAL". Partecipazione italiana con l'Orchestra "Concerto de' Cavalieri". | "GAULITANA – A FESTIVAL OF MUSIC". Nutrita partecipazione di musicisti italiani al festival musicale piu' importante di Gozo. | "BIR MIFTUH FESTIVAL". Partecipazione alla XXIII edizione con "Passeggiata a tre voci", progetto italo-francese. | "MALTA INTERNATIONAL ORGAN FESTIVAL". Nutrita partecipazione di musicisti italiani al Festival di organo che si tiene nell'arcipelago maltese | Proiezioni live di opere verdiane con Eden Cinemas di St. Julian's | "UNEXPECTED ITALY" concerto jazz con il trio Doctor 3: Danilo Rea (piano), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Fabrizio Sferra (percussioni). Evento finanziato con fondi dell'Accordo culturale Italia-Malta svoltosi presso il Teatru Manoel, principale teatro maltese. | "CONCERTO DI NATALE" con i Solisti dell'Orchestra da Camera Canova presso la Chiesa degli Italiani (Santa Caterina d'Alessandria, Valletta).

TEATRO e DANZA | "COME UN GRANELLO DI SABBIA. GIUSEPPE GULLOTTA, STORIA DI UN INNOCENTE". Spettacolo con Salvatore Arena e regia di Salvatore Arena e Massimo Barilla, realizzato in collaborazione con Arts Council Malta e Teatru Malta | "LA COMMEDIA DELL'ARTE A MALTA", conferenza-spettacolo con il regista e attore maltese Narcy Calamatta e con la compagnia ZARARTI Malta Cultural Association | "IL TETARO ITALIANO A MALTA" Conferenza con Mario Pace e Giselle Spiteri Miggiani, entrambi docenti presso l'Universita' di Malta, sulla presenza del teatro italiano a Malta nel XVIII e XIX secolo. | "ZIGUZAJG - CHILDREN AND YOUNG PEOPLE ART FESTIVAL". Partecipazione italiana con un progetto dell'artista Alessio de Girolamo | "LEONARDO E IL SUO TEMPO". Doppio Concerto-spettacolo della compagnia "La Rossignol" con danze, musiche e canti rinascimentali, realizzato in costume e con strumenti d'epoca. | "ZFIN MALTA DAYS". Partecipazione italiana alla piu' importante iniziativa a Malta di danza con "Silk" con coreografia di Riccardo Buscarini e "Prototype Hero" creato dal ballerino-coreografo Jacopo Godani.

DESIGN e MODA.

"AUTO, DESIGN E CITTA' DEL FUTURO". In occasione della Giornata del Design Italiano nel Mondo incontro dedicato alla mobilita' nella citta' del futuro con il designer Michael V. Robinson e con Malcolm Caligari, docente Malta College of Arts, Science and Technology . | "Driving dreams". Proiezione del docufilm di Gianluca Migliarotti dedicato alla golden age del design dell'automobile italiana. | "LE CRAVATTE MARINELLA: CONNUBIO FRA LUSO ED ELEGANZA" Incontro con Maurizio Marinella, amministratore della ditta Marinella, leader mondiale nella produzione di cravatte.

LETTERATURA ed EDITORIA

"MALTA NATIONAL BOOK FESTIVAL 2019". Presentazione nello stand dell'IIC di numerosi libri in presenza degli autori, tra i quali "Italia occulta. Dal delitto Moro alla strage di Bologna" di GIULIANO TURONE (Chiarelettere Editore) - "Anni di piombo e di tritolo 1969-1980" di GIANNI OLIVA (Mondadori Editore) – "Il coraggio di Amadou" di FEDERICA FLOCCO (Ellepiesse Edizioni) – "Sotto il fuoco - Malta bombardata dagli italo-tedeschi" di GUZÈ ELLUL MERCER (Morrone Editore) – "Blockchain" di ALESSANDRO BASILE (Flaccovio Dario Editore) - Il vestito nuovo del procuratore di GIORGIO VITARI (Neos Edizioni) | "MEDITERRANEAN LITERATURE FESTIVAL". Partecipazione italiana al Festival con il poeta Davide Rondoni.

CINEMA

"I ED. DI CINEMA ITALIA @ MALTA". Rassegna di film italiani dell'ultimo biennio, nell'ambito di "Fare Cinema", non ancora proiettati nell'arcipelago fra cui: "Ammore e malavita" dei Fratelli Manetti; "Euforia" di Valeria Golino; "Il Testimone Invisibile" di Stefano Mordini; "Il Cratere" di Luca Bellino e Silvia Luzi; "Indivisibili" di Edoardo de Angelis.

Presenti al Festival per incontri con il pubblico i registi Luca Bellino e Silvia Luzi, ed il compositore di musiche da film Roberto Pischietta, in arte Pivio. | "VALLETTA FILM FESTIVAL 2019". Proiezione di "Portiere di notte" di Liliana Cavani, in versione restaurata, con la presenza della regista, ospite d'onore al Festival. Altri film italiani: "Capri-revolution" di Mario Martone; "Bangla" di Phaim Bhuiyan; "Twin flowers" di Laura Lucchetti.

CUCINA

"SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO 2019". Realizzati eventi in collaborazione con AIS-Malta, AIC-Delegazione Malta, Food Safety Commission-Malta, Ambasciata d'Italia fra cui le conferenze: "Vino e salute: Angeli e Demoni", con il dr. Saverio Luzzi, Neurologo e Neurofisiopatologo. | "Sicurezza alimentare: il sistema italiano", con il dott. Agostino Macri, esperto sicurezza degli alimenti | "Storia della pasta ripiena italiana", con il prof. Gioacchino Giovanni Iapichino dell'Università di Parma. | NEL SEGNO DI LEONARDO. Cena rinascimentale. | DA VINCI "RACCONTI NEL BICCHIERE", serie di incontri nel corso dell'anno, a cura del Club Malta dell'AIS, per la promozione dei territori e del vino italiano, con presentazioni di aziende e degustazione.

SCIENZA.

Incontri a carattere divulgativo su temi scientifici in collaborazione con l'Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta (ADURIM): "L'EREDITA' DI LEONARDO SCIENZIATO". Partendo da studi, spunti e intuizioni di Leonardo, conferenza con scienziati ADURIM dei settori di fisica, ingegneria, geologia e medicina | "LA SCIENZA FACILE. L'INFORMAZIONE DIVENTA QUANTISTICA", conferenza tenuta dal dr. Tony J.G. Apollaro (Dipartimento di Fisica dell'Università di Malta) sulla meccanica quantistica e le sue applicazioni. | "LEONARDO CINQUECENTO". Docu-film di Francesco Invernizzi in occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo e nel contesto di Science in the city Festival 2019 tenutosi a Valletta in occasione della European Researchers' Night.

Collaborazioni

L'attività di promozione dell'Istituto avviene in costante collaborazione con Istituzioni, Enti, associazioni non governative, operatori economici e privati, maltesi ed italiani, sia in fase progettuale che realizzativa. Oltre alle collaborazioni elencate di seguito, afferenti ai singoli settori, si segnalano i rapporti instaurati con importanti istituzioni maltesi quali la Presidenza della Repubblica, il Ministero della Cultura, il Ministero dell'Educazione, la Soprintendenza ai Beni Culturali, l'Università di Malta, Malta EU Steering and Action Committee (MEUSAC), Valletta Cultural Agency, la Chiesa maltese, Heritage Malta, The Malta Arts Council, MUZA, Camera di Commercio Italo Maltese.

Si evidenziano inoltre i proficui rapporti con due importanti ONG che si occupano della tutela del patrimonio culturale e dell'ambiente: Din l-Art Helwa National Trust of Malta e Flimkien għal Ambjent Ahjar (FAA).

Fra le collaborazioni in corso nei diversi settori si evidenziano:

ARCHITETTURA / DESIGN / MODA: Studjurban | Kamra tal-Perit | University of Malta | MCAST (Malta College of Arts Science and Technology) | Valletta Concours d'Elegance | Chamber of Fashion Malta Foundation – Camilleriparismode | Chamber of Architects & Civil Engineers of Malta.

ARCHEOLOGIA / TUTELA DEL PATRIMONIO: Din l-Art Helwa | National Trust of Malta | Flimkien Għal Ambjent Ahjar | Heritage Malta | St. John's Co- Cathedral Foundation | Atelier del Restauro (azienda italo-maltese) | Institute for Baroque Studies | University of Malta | Locale Soprintendenza ai Beni Culturali.

ARTI VISIVE: Spazju Kreattiv, St. James' Cavalier Centre for Creativity | Malta ComicCon | Institute for Baroque Studies | University of Malta | Maltese Commission for UNESCO (Art Camp) | MICAS – Malta International Contemporary Art Space | MUZA National Museum of Fine Arts | UNFINISHED ART SPACE | The Malta Photographic Society e Malta Institute of Professional Photography | Biltz gallery.

LINGUA / LETTERATURA / EDITORIA: National Library of Malta | National Book Council per il Malta Book Festival | University of Malta, Inizjamed - Festival Mediterraneo di Letteratura | G.F. Abela - Junior College | Malta Comic Con.

CUCINA ITALIANA: Accademia Italiana della Cucina - Delegazione di Malta | Associazione Italiana Sommelier - Delegazione di Malta | Food Safety Commission di Malta.

MUSICA: Presidenza della Repubblica | Malta Community Chest Fund | Teatru Manoel | Gaultana: A festival of Music | Valletta International Baroque Festival | Victoria International Music Festival | Bir Miftuh | Malta Jazz Festival | Malta International Organ Festival | Teatru Astra, Gozo | Teatru Aurora, Gozo | Malta Philharmonic Orchestra | Ghana Festival | Malta Jazz festival | University of Malta | Malta Society of Arts | Emanuele Cancer Research Foundation Malta | Malta Arts Council

CINEMA: Film Grain Foundation per Valletta Film Festival | Spazju Kreattiv | St. James' Cavalier Centre for Creativity | Dipartimento di Italiano, University of Malta | Eden Cinemas, St. Julian's | Malta Film Foundation.

SCIENZA: The President's Foundation for the Wellbeing of Society | Malta Chamber of Scientists | Malta Neuroscience network - Science in the City Festival - ADURIM (Associazione dei Docenti Universitari e Ricercatori Italiani a Malta) |

TEATRO: Malta Arts Council | Teatru Malta | ZiguZajg Festival | University of Malta | Teatro Manoel | ZARARTI Malta Cultural Association | Malta National Dance Company | Zfin Festival

Conclusioni

Come già indicato in altre parti di questa relazione, nel corso del 2019, l'azione dell'Istituto è stata tesa a realizzare iniziative culturali in collaborazione con le principali istituzioni culturali, artistiche ed accademiche del Paese al fine di favorire una presenza italiana qualificata nei maggiori festival e appuntamenti internazionali,

Nella proposta delle iniziative, si è inteso promuovere un'immagine dell'Italia contemporanea, insieme a quella più consolidata legata alla nostra tradizione, ed accrescere il numero dei partecipanti alle manifestazioni, intercettando tipi di pubblico diversificati, e coinvolgendo costantemente i media locali ed italiani.

Al fine di rendere più adeguata la Sede ai compiti istituzionali, valorizzarla ed ammodernarla, sono stati eseguiti interventi di manutenzione, effettuate spese per migliorare la sicurezza, acquisite nuove attrezzature audio e video, nonché apparecchiature informatiche compatibili con i sistemi operativi correnti.

Per quanto concerne le risorse umane, si segnala che nel corso del 2019 si sono positivamente inseriti la Sig.ra Giuseppina Cardia, Collaboratore amministrativo con mansioni di concetto dal 28 gennaio 2019, e il Sig. Leonard Cassar Autista/centralinista/compresso con mansioni ausiliarie dal 16 settembre 2019, entrambi in sostituzione di impiegati che avevano cessato il servizio per pensionamento in un caso, e dimissioni nell'altro.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2019

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	18.641,240	0,000	126.273,580	111.454,990	256.369,810	0,000
Aumenti durante esercizio	93.445,010	0,000	117,500	12.670,120	106.232,630	0,000
Totale	112.086,250	0,000	126.391,080	124.125,110	362.602,440	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	88.477,570	0,000	0,000	20.052,890	108.530,460	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	23.608,680	0,000	126.391,080	104.072,220	254.071,980	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150

VALUTA: EUR

ANNO: 2019

Al 31/12/2019

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO:	44.985,720
--	------------

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI:	0,000
--------------------------	-------

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI:	0,000
---------------------------	-------

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO:	44.985,720
--	------------

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Caravaggio e Mattia Preti a Malta. La Scienza in aiuto dell'arte: La Globigerina Maltese per la datazione dei Dipinti"	Dal 28/03/2019 Al 28/03/2019	10,000	7,500	0,000	7,500	SI	SI
"I dipinti murali nascosti della Cappella di Palazzo De La Salle a Valletta. Cantiere didattico, studio e conservazione"	Dal 11/04/2019 Al 11/04/2019	200,000	174,100	0,000	174,100	SI	SI
"Malta Light 2 - Accadimenti"	Dal 04/05/2019 Al 06/06/2019	500,000	470,000	0,000	470,000	SI	SI
"Conferenza sul San Girolamo scrivente di Caravaggio"	Dal 17/09/2019 Al 17/09/2019	500,000	224,050	0,000	224,050	SI	SI
"Grand Hotel Europa project".	Dal 10/10/2019 Al 18/10/2019	500,000	326,480	0,000	326,480	SI	SI
"Malta Comicon 2019"	Dal 02/11/2019 Al 03/11/2019	1.000,000	500,000	0,000	500,000	SI	SI
"ARTOUR-O il MUST Museo Temporaneo"	Dal 13/11/2019 Al 13/11/2019	500,000	290,000	0,000	290,000	SI	SI
	Totale	3.210,000	1.992,130	0,000	1.992,130		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Aspettando l'Opera "Manon Lescaut" di Giacomo Puccini Una Conversazione con Miriam Gauci	Dal 18/03/2019 Al 18/03/2019	50,000	25,440	0,000	25,440	SI	SI
"Gaulitana - A Festival of music"	Dal 10/03/2019 Al 24/03/2019	1.200,000	1.200,000	0,000	1.200,000	SI	SI
"Passeggiata a tre voci" Concerto italo-francese nel Festival Bir Miftuh 2019	Dal 08/06/2019 Al 08/06/2019	1.850,000	1.844,540	0,000	1.844,540	SI	SI
"Aperitivo e Musica Italiana Anni '70-'90 con DJ Irene"	Dal 25/10/2019 Al 25/10/2019	500,000	129,900	0,000	129,900	SI	SI
"Malta International Organ Festival 2019"	Dal 22/11/2019 Al 06/12/2019	1.000,000	1.000,000	0,000	1.000,000	SI	SI
"Concerto di Natale"	Dal 18/12/2019 Al 18/12/2019	5.500,000	5.541,270	0,000	5.541,270	SI	SI
	Totale	10.100,000	9.741,150	0,000	9.741,150		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
'Auto, design e citta' del futuro " Giornata del Design Italiano nel Mondo	Dal 20/03/2019 Al 20/03/2019	1.950,000	1.922,290	0,000	1.922,290	SI	SI
	Totale	1.950,000	1.922,290	0,000	1.922,290		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Leonardo Cinquecento". Film documentario con la regia di Francesco Invernizzi.	Dal 24/09/2019 Al 24/09/2019	800,000	350,000	0,000	350,000	SI	SI
L'eredita' di Leonardo scienziato	Dal 02/10/2019 Al 02/10/2019	500,000	432,500	0,000	432,500	SI	SI
	Totale	1.300,000	782,500	0,000	782,500		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Proiezione "Viaggio in Italia" di Roberto Rossellini	Dal 09/01/2019 Al 09/01/2019	60,000	58,890	0,000	58,890	SI	SI
"L'Orchestra di Piazza Vittorio"	Dal 23/04/2019 Al 23/04/2019	300,000	271,980	0,000	271,980	SI	SI
"Cinema Italia @ Malta"	Dal 21/05/2019 Al 26/05/2019	3.200,000	3.124,340	0,000	3.124,340	SI	SI
"Liliana Cavani al Valletta Film Festival 2019"	Dal 17/06/2019 Al 18/06/2019	550,000	309,960	0,000	309,960	SI	SI
Malta Film Weekend	Dal 14/09/2019 Al 15/09/2019	500,000	500,000	0,000	500,000	SI	SI
"European Art Cinema Festival"	Dal 13/10/2019 Al 13/10/2019	500,000	460,000	0,000	460,000	SI	SI
	Totale	5.110,000	4.725,170	0,000	4.725,170		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Cena rinascimentale nel segno di Leonardo da Vinci"	Dal 18/11/2019 Al 18/11/2019	1.000,000	800,000	0,000	800,000	SI	SI
"Storia della pasta ripiena italiana"	Dal 20/11/2019 Al 20/11/2019	500,000	200,000	0,000	200,000	SI	SI
"Sicurezza alimentare: il sistema italiano"	Dal 19/11/2019 Al 19/11/2019	1.000,000	798,950	0,000	798,950	SI	SI
"IV Edizione della Settimana della cucina italiana nel mondo"	Dal 18/11/2019 Al 24/11/2019	500,000	105,000	0,000	105,000	SI	SI
"Vino e salute: Angeli e Demoni"	Dal 21/11/2019 Al 21/11/2019	500,000	191,500	0,000	191,500	SI	SI
	Totale	3.500,000	2.095,450	0,000	2.095,450		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"La Commedia dell'Arte a Malta"	Dal 25/02/2019 Al 25/02/2019	100,000	65,000	0,000	65,000	SI	SI
"Come un granello di sabbia. Giuseppe Gulotta, storia di un innocente".	Dal 26/10/2019 Al 26/10/2019	2.500,000	2.300,000	0,000	2.300,000	SI	SI
"Il teatro italiano a Malta"	Dal 22/10/2019 Al 22/10/2019	500,000	490,000	0,000	490,000	SI	SI
"Ziguzajg - Children and Young people Art Festival"	Dal 16/11/2019 Al 16/11/2019	1.000,000	1.000,000	0,000	1.000,000	SI	SI
	Totale	4.100,000	3.855,000	0,000	3.855,000		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Il Novecento di Italo Calvino: genealogie, proposte e percorsi letterari"	Dal 06/03/2019 Al 06/03/2019	100,000	60,000	0,000	60,000	SI	SI
Mediterranean Literature Festival	Dal 18/08/2019 Al 24/08/2019	400,000	382,390	0,000	382,390	SI	SI
	Totale	500,000	442,390	0,000	442,390		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"XIX Edizione della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo"	Dal 14/10/2019 Al 20/10/2019	500,000	168,000	0,000	168,000	SI	SI
"This is my radio / My radio star. Vasco Rossi: dalla radio allo stadio"	Dal 23/10/2019 Al 23/10/2019	500,000	440,000	0,000	440,000	SI	SI
	Totale	1.000,000	608,000	0,000	608,000		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Danza

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Leonardo e il suo tempo". Concerto-spettacolo della compagnia "La Rossignol"	Dal 18/11/2019 Al 18/11/2019	4.000,000	3.976,680	0,000	3.976,680	SI	SI
"Silk" e "Prototype Hero" a Zfin Malta Days	Dal 06/12/2019 Al 08/12/2019	1.000,000	1.000,000	0,000	1.000,000	SI	SI
	Totale	5.000,000	4.976,680	0,000	4.976,680		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Editoria

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Malta National Book Festival 2019"	Dal 06/11/2019 Al 10/11/2019	2.000,000	455,000	0,000	455,000	SI	SI
	Totale	2.000,000	455,000	0,000	455,000		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Workforce". Mostra di Michele Borzoni	Dal 30/10/2019 Al 26/11/2019	4.500,000	4.460,710	0,000	4.460,710	SI	SI
	Totale	4.500,000	4.460,710	0,000	4.460,710		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Moda

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Le cravatte Marinella: connubio fra lusso ed eleganza"	Dal 11/11/2019 Al 11/11/2019	500,000	290,000	0,000	290,000	SI	SI
	Totale	500,000	290,000	0,000	290,000		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
La Scatola Magica: "Ritorna la Befana!"	Dal 08/01/2019 Al 08/01/2019	30,000	25,730	0,000	25,730	SI	SI
La Scatola Magica: "Sea and... Malta! Dall'Italia a Malta in barca a vela"	Dal 05/02/2019 Al 05/02/2019	50,000	49,830	0,000	49,830	SI	SI
La Scatola Magica: "Cambiamento climatico e patrimonio culturale"	Dal 11/06/2019 Al 11/06/2019	300,000	300,000	0,000	300,000	SI	SI
La Scatola magica: Il trombone si racconta"	Dal 10/09/2019 Al 10/09/2019	500,000	247,110	0,000	247,110	SI	SI
	Totale	880,000	622,670	0,000	622,670		