

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| SALDO INIZIALE | 244.678,081 |
| TOTALE ENTRATE | 566.129,501 |
| TOTALE USCITE | 682.234,204 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 128.573,378 |

IL DIRETTORE
RENATO POMA

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|---|-------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta EURO | 244.678,081 |
|---|-------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 191.400,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 191.400,000 |

| | | |
|-------------------------|--|--------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 0,000 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 0,000 |

| | | |
|--------------------------|---|-------------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 262,895 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 66.220,169 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 13.608,401 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 0,000 |
| III.08 | Esami di certificazione | 7.289,363 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 149,838 |
| Totale Titolo III | | 87.530,666 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|---|--------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 1.075,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 282.073,835 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 4.050,000 |
| Totale Titolo V | 287.198,835 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|--|--------------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta EURO | 0,000 |
|--|--------------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|-------------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 25.471,173 |
| Totale Titolo I | | 25.471,173 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|--------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 2.274,730 |
| II.02 | Cancelleria | 4.572,393 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 11.915,700 |
| II.04 | Pulizia locali | 15.489,682 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 3.296,466 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 13.455,383 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 179.009,962 |
| II.09 | Trasporti | 1.969,771 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 3.256,045 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 2.383,753 |
| II.12 | Libri | 10.922,589 |
| II.13 | Audiovisivi | 0,000 |
| II.14 | Abbonamenti | 1.117,142 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 297,718 |
| Totale Titolo II | | 249.961,334 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|-------------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 98.521,243 |
| III.02 | Pubblicazioni | 0,000 |
| III.03 | Pubblicità | 1.148,803 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

| | |
|--|--------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 0,000 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 5.140,841 |
| III.08 Altre spese promozionali | 0,000 |
| Totale Titolo III | 104.810,887 |

| | | |
|---|--------------------------------|------------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 0,000 |
| IV.02 Arredamento | | 2.592,915 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 2.592,915 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|--------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 1.075,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 294.272,895 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 0,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 4.050,000 |
| Totale Titolo VI | | 299.397,895 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

| Valuta | Tasso |
|--------|-----------|
| EUR | 1,000000 |
| USD | 1,123400 |
| UYU | 41,841800 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| SALDO INIZIALE | 180.580,580 |
| TOTALE ENTRATE | 196.525,000 |
| TOTALE USCITE | 334.492,940 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 42.612,640 |

IL DIRETTORE
RENATO POMA

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

| | |
|--|-------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta EUR | 180.580,580 |
|--|-------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 191.400,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 191.400,000 |

| | | |
|-------------------------|--|--------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 0,000 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 0,000 |

| | | |
|--------------------------|---|--------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 0,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 0,000 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 0,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 0,000 |
| III.08 | Esami di certificazione | 0,000 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 0,000 |
| Totale Titolo III | | 0,000 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

| | |
|---|------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 1.075,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 0,000 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 4.050,000 |
| Totale Titolo V | 5.125,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

| | |
|---|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta EUR | 0,000 |
|---|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|--------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 0,000 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|-------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 0,000 |
| II.02 | Cancelleria | 0,000 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 0,000 |
| II.04 | Pulizia locali | 0,000 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 595,000 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 0,000 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 0,000 |
| II.09 | Trasporti | 0,000 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 0,000 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 1.446,880 |
| II.12 | Libri | 10.328,500 |
| II.13 | Audiovisivi | 0,000 |
| II.14 | Abbonamenti | 0,000 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 12.370,380 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 19.144,560 |
| III.02 | Pubblicazioni | 0,000 |
| III.03 | Pubblicità | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

| | |
|--|-------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 0,000 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 3.843,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 0,000 |
| Totale Titolo III | 22.987,560 |

| | | |
|---|--------------------------------|--------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 0,000 |
| IV.02 Arredamento | | 0,000 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|--------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 1.075,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 294.010,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 0,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 4.050,000 |
| Totale Titolo VI | | 299.135,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| SALDO INIZIALE | 16.412,840 |
| TOTALE ENTRATE | 138.778,190 |
| TOTALE USCITE | 116.270,180 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 38.920,850 |

IL DIRETTORE
RENATO POMA

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA USD

| | |
|--|------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta USD | 16.412,840 |
|--|------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 0,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 0,000 |

| | | |
|-------------------------|--|--------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 0,000 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 0,000 |

| | | |
|--------------------------|---|----------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 0,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 0,000 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 0,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 0,000 |
| III.08 | Esami di certificazione | 0,000 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 120,000 |
| Totale Titolo III | | 120,000 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA USD

| | |
|---|--------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 0,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 138.658,190 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 0,000 |
| Totale Titolo V | 138.658,190 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA USD

| | |
|---|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta USD | 0,000 |
|---|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|------------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 1.000,000 |
| Totale Titolo I | | 1.000,000 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|-------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 0,000 |
| II.02 | Cancelleria | 2.494,740 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 0,000 |
| II.04 | Pulizia locali | 0,000 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 2.262,690 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 0,000 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 34.662,480 |
| II.09 | Trasporti | 0,000 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 2.210,690 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 45,200 |
| II.12 | Libri | 667,400 |
| II.13 | Audiovisivi | 0,000 |
| II.14 | Abbonamenti | 0,000 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 42.343,200 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 70.014,100 |
| III.02 | Pubblicazioni | 0,000 |
| III.03 | Pubblicità | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA USD

| | |
|--|-------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 0,000 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 0,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 0,000 |
| Totale Titolo III | 70.014,100 |

| | | |
|---|--------------------------------|------------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 0,000 |
| IV.02 Arredamento | | 2.912,880 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 2.912,880 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|--------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 0,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 0,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 0,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 0,000 |
| Totale Titolo VI | | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA UYU

RIEPILOGO GENERALE

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| SALDO INIZIALE | 2.070.647,370 |
| TOTALE ENTRATE | 10.296.029,000 |
| TOTALE USCITE | 10.219.555,040 |
| AVANZO/DISAVANZO FINALE | 2.147.121,330 |

IL DIRETTORE
RENATO POMA

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA UYU

| | |
|--|----------------------|
| Saldo iniziale attivo nella valuta UYU | 2.070.647,370 |
|--|----------------------|

ENTRATE

| | | |
|------------------------|--|--------------|
| Titolo I | Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano | |
| I.01 | Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente | 0,000 |
| I.02 | Dotazione finanziaria MAECI anno corrente | 0,000 |
| I.03 | Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano | 0,000 |
| Totale Titolo I | | 0,000 |

| | | |
|-------------------------|--|--------------|
| Titolo II | Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati | |
| II.01 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani | 0,000 |
| II.02 | Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali | 0,000 |
| II.03 | Altre entrate derivanti da trasferimenti | 0,000 |
| Totale Titolo II | | 0,000 |

| | | |
|--------------------------|---|----------------------|
| Titolo III | Entrate diverse | |
| III.01 | Quote dei soci | 11.000,000 |
| III.02 | Iscrizione ai corsi | 2.770.771,000 |
| III.03 | Proventi da altre attività dell'Istituto | 0,000 |
| III.04 | Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo | 569.400,000 |
| III.05 | Vendita di servizi | 0,000 |
| III.06 | Interessi bancari attivi | 0,000 |
| III.07 | Altre Entrate | 0,000 |
| III.08 | Esami di certificazione | 305.000,000 |
| III.09 | Rimborsi IVA | 0,000 |
| III.10 | Altre entrate diverse | 1.800,000 |
| Totale Titolo III | | 3.657.971,000 |

| | | |
|-------------------------|---|--------------|
| Titolo IV | Entrate in conto capitale | |
| IV.01 | Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi | 0,000 |
| IV.02 | Altre entrate in c/capitale | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|-----------------|--|-------|
| Titolo V | Anticipazioni e partite di giro | |
| V.01 | Anticipazioni dal Fondo Scorta | 0,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA UYU

| | |
|---|----------------------|
| V.02 Anticipazioni da Altre Fonti | 0,000 |
| V.03 Ritenute d'acconto | 0,000 |
| V.04 Conversioni valutarie | 6.638.058,000 |
| V.05 Finanziamenti comunitari | 0,000 |
| V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE | 0,000 |
| V.07 Partita di Giro 1 | 0,000 |
| V.08 Partita di Giro 2 | 0,000 |
| V.09 Altre partite di giro | 0,000 |
| Totale Titolo V | 6.638.058,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA UYU

| | |
|---|-------|
| Saldo iniziale passivo nella valuta UYU | 0,000 |
|---|-------|

USCITE

| Titolo I | Spese di personale | |
|------------------------|---|----------------------|
| I.01 | Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato) | 0,000 |
| I.02 | Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato) | 0,000 |
| I.03 | Compensi per consulenze di specialisti | 0,000 |
| I.04 | Indennità di fine rapporto | 0,000 |
| I.05 | Assicurazioni sociali | 0,000 |
| I.06 | Convenzioni per docenza e corsi di lingua | 0,000 |
| I.07 | Altre spese di personale | 1.028.514,000 |
| Totale Titolo I | | 1.028.514,000 |

| Titolo II | Spese di funzionamento | |
|-------------------------|---|----------------------|
| II.01 | Spese postali, telefoniche e telegrafiche | 95.178,410 |
| II.02 | Cancelleria | 98.398,920 |
| II.03 | Illuminazione e riscaldamento | 498.574,050 |
| II.04 | Pulizia locali | 648.116,000 |
| II.05 | Spese telematiche e materiale informatico | 28.758,680 |
| II.06 | Spese per sorveglianza e sicurezza | 562.997,560 |
| II.07 | Affitto locali | 0,000 |
| II.08 | Manutenzioni | 6.199.071,540 |
| II.09 | Trasporti | 82.418,700 |
| II.10 | Premi assicurativi diversi | 53.900,000 |
| II.11 | Spese amministrative varie | 37.514,530 |
| II.12 | Libri | 0,000 |
| II.13 | Audiovisivi | 0,000 |
| II.14 | Abbonamenti | 46.743,190 |
| II.15 | Noleggi, leasing | 0,000 |
| II.16 | Altre spese di funzionamento | 12.457,000 |
| Totale Titolo II | | 8.364.128,580 |

| Titolo III | Spese promozionali | |
|-------------------|---------------------------|-------------|
| III.01 | Manifestazioni culturali | 713.540,460 |
| III.02 | Pubblicazioni | 0,000 |
| III.03 | Pubblicità | 48.068,000 |

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA UYU

| | |
|--|--------------------|
| III.04 Traduzione articoli | 0,000 |
| III.05 Viaggi di servizio | 0,000 |
| III.06 Premi, borse di studio | 0,000 |
| III.07 Convenzioni varie | 54.304,000 |
| III.08 Altre spese promozionali | 0,000 |
| Totale Titolo III | 815.912,460 |

| | | |
|---|--------------------------------|--------------|
| Titolo IV | Spese in conto capitale | |
| IV.01 Attrezzature | | 0,000 |
| IV.02 Arredamento | | 0,000 |
| IV.03 Automezzi | | 0,000 |
| IV.04 Apparecchiature informatiche | | 0,000 |
| IV.05 Altre spese in c/capitale | | 0,000 |
| Totale Titolo IV | | 0,000 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------|
| Titolo V | Adeguamento del Fondo scorta | |
| V.01 Adeguamento del Fondo scorta | | 0,000 |
| Totale Titolo V | | 0,000 |

| | | |
|--|--|-------------------|
| Titolo VI | Estinzione di anticipazioni e partite di giro | |
| VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta | | 0,000 |
| VI.02 Restituzione di altre anticipazioni | | 0,000 |
| VI.03 Ritenute d'acconto | | 0,000 |
| VI.04 Conversioni valutarie | | 11.000,000 |
| VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche | | 0,000 |
| VI.06 Finanziamenti Comunitari | | 0,000 |
| VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE | | 0,000 |
| VI.08 Partita di Giro 1 | | 0,000 |
| VI.09 Partita di Giro 2 | | 0,000 |
| VI.10 Altre partite di giro | | 0,000 |
| Totale Titolo VI | | 11.000,000 |

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

Il cospicuo avanzo di cassa dell'esercizio 2019 è dovuto a una serie di fattori: l'andamento positivo del cambio Euro - Peso Uruguaiano; il considerevole aumento delle iscrizioni ai corsi di italiano; oltre agli impegni di spesa per i lavori di restauro e riparazione dell'involucro esterno di questo Istituto Italiano di Cultura a seguito della messa in sicurezza dell'IIC dopo la caduta del muro di cinta, per la relativa Direzione Tecnica dei lavori ed infine per i contratti stipulati per la realizzazione dell'omologazione antincendio e, più in generale, da quanto previsto dall'attualizzazione del DVR, effettuata nel corso dell'anno.

L'ammontare degli impegni di spesa si è aggirato intorno ai 115.500 Euro. La cautela nella politica di spesa dell'Istituto è stata dovuta anche all'intenzione di creare le premesse per maggiori disponibilità per i lavori di manutenzione di cui l'edificio costantemente abbisogna e vista anche la necessità di completare il percorso relativo alla ristrutturazione del personale ausiliario, attraverso spese non prevedibili, né quantificabili.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La cifra di base della dotazione 2019 è stata ridotta di un ammontare pari a Euro 10.000, fattore che implica notevoli difficoltà per la gestione dell'IIC di Montevideo, dal momento che la dotazione era già invariata da diversi anni, in un Paese in cui, a causa dell'inflazione, le utenze ed i servizi aumentano ogni anno. La sede ove l'Istituto è attivo, inoltre, ha bisogno di una costante manutenzione e nonostante i numerosi interventi realizzati nel 2019, è ancora pressante la necessità di interventi di considerevole importanza per mettere in sicurezza e rendere più efficiente la struttura dello stabile. La dotazione finanziaria è stata integrata da due finanziamenti straordinari nell'ambito del programma "Vivere all'italiana" e da un altro finanziamento dovuto all'approvazione del Bilancio Assestato. Ciò ha pertanto permesso di assolvere a parte delle necessità relative alla riparazione e alla ristrutturazione della palazzina.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

La somma rispecchia l'andamento delle adesioni dei soci dell'IIC. Nel 2019 l'IIC ha provveduto ad aumentare di poco la quota di iscrizione dei soci.

III.02 Iscrizione ai corsi

La somma rispecchia l'andamento positivo delle iscrizioni ai corsi di italiano.

Nel 2019 inoltre sono pervenute considerevoli richieste per la realizzazione di corsi di italiano al fine di ottenere la cittadinanza italiana per matrimonio.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

L'aumento delle vendite dei libri di testo è legato all'incremento delle iscrizioni ai corsi.

III.08 Esami di certificazione

In questo caso, la somma rispecchia l'aumento degli esami di certificazione svolti presso l'IIC. Continuano ad essere richiesti gli esami internazionali dell'Università di Perugia per adolescenti; al CELI ADOLESCENTI si sono iscritti, oltre agli studenti dell'IIC, studenti della Scuola Italiana di Montevideo e di varie scuole pubbliche uruguaiane, questi ultimi con un notevole incremento rispetto al 2018.

III.10 Altre entrate diverse

Trattasi di restituzione di spese telefoniche realizzate per motivi personali da un funzionario locale e dal contributo della Scuola Italiana di Montevideo per la proiezione del documentario "Leonardo 500" presso la suddetta Scuola Italiana.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Non é stata necessaria l'operazione di anticipazione per il 2019.

V.03 Ritenute d'acconto

Trattasi delle dovute ritenute d'acconto sui compensi per le prestazioni di artisti e intellettuali italiani a Montevideo.

V.04 Conversioni valutarie

Trattasi degli ammontari delle conversioni valutarie da Euro alle monete usate localmente: dollari americani e pesos uruguaiani.

V.09 Altre partite di giro

Trattasi di partita di giro "Contributo a valere su Cap.2619. Piano Gestional 2. Esercizio Finanziario 2019. Contributo a favore delle seguenti scuole uruguaiane: "Liceo di Pando, Liceo de Sauce, Liceo de Colonia Valdense". Messaggio MAECI 222861 del 23.12.2019.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.07 Altre spese di personale

Tale spesa si riferisce alla conclusione del percorso di ristrutturazione del personale ausiliario adibito alla pulizia il cui accordo in essere con la Scuola Italiana di Montevideo non e' stato rinnovato a partire dal 28 dicembre 2018. Il pagamento degli oneri obbligatori dovuti per normativa locale é slittato pertanto al 2019.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Trattasi di spese telefoniche e postali per invio documentazione.

II.02 Cancelleria

Trattasi di spese di cancelleria. I costi della cancelleria localmente sono fissati in dollari americani implicando un aumento relativo al tipo di cambio dollaro / peso uruguaiano e soggetti all'andamento del costante aumento dei prezzi. Ciò implica che l'ammontare per le spese di cancelleria aumenti ogni anno.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Spese per consumi energetici; elettricità e gas per il riscaldamento.

II.04 Pulizia locali

Trattasi delle spese connesse alla pulizia dei locali ad opera di un'addetta alle pulizie e per i prodotti per le pulizie. Nel 2019 l'IIC ha stipulato un contratto con l'impresa di pulizie JPR SRL, selezionata dopo un'attenta analisi di mercato relativa ai costi, tenendo presente anche l'affidabilità delle imprese, selezionate in base ai criteri previsti dalla legge.

Al momento l'IIC dispone di una persona adibita alle pulizie dei locali, mentre la pulizia dei vetri viene affidata ad altro personale della stessa ditta una volta al mese, in genere attraverso l'utilizzazione di tre ausiliari di pulizia.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Spese relative a materiale informatico di ricambio e collegamento a internet. Durante il 2019 l'IIC ha avuto cura di migliorare la rete del collegamento a internet, rinforzando alcune attrezzature quali il server con Ups, router, cablaggio ed altro.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Trattasi di spese per la sorveglianza notturna, allarme, custodia dell'IIC affidata alla ditta specializzata Prosecur. La voce di spesa comprende inoltre i costi dell'impresa Sildan Trading S.A. la quale fornisce n. 2 vigilanti che svolgono anche funzioni di portierato. Durante il 2019 si è verificata la presenza di alcuni intrusi che si sono intromessi negli uffici, senza comunque creare danni o situazioni di estremo pericolo. In ogni caso il degrado del quartiere ove opera l'Istituto, ha spinto ad aumentare le ore di vigilanza per garantire una maggior incolumità ai fruitori dei corsi d'italiano ed a quelli degli eventi culturali che si organizzano all'interno dell'IIC, oltre ai dipendenti dell'IIC. Inoltre, l'Ambasciatore d'Italia Gianni Piccato ha richiesto per l'Istituto, al locale Ministero di Affari Esteri, una vigilanza specifica ad opera del dipartimento della locale polizia che garantisce la sicurezza delle sedi diplomatiche presenti nella capitale uruguayana.

II.08 Manutenzioni

Oltre alla manutenzione ordinaria dell'edificio che ospita l'IIC, si sono resi necessari urgenti lavori di ristrutturazione e restauro delle pareti esterne della palazzina che hanno richiesto la necessità, così come previsto dalla normativa corrente, di nominare un direttore delle opere.

Sono stati realizzati lavori di messa in sicurezza del pavimento della biblioteca che sopportava il consistente peso della struttura sovrastante, implicando lo spostamento dei mobili della biblioteca, il sollevamento di parte del pavimento, la collocazione di una struttura per lo scarico del peso sottostante il pavimento di legno e un rinforzo con travi di ferro nella sala teatro sottostante la biblioteca. L'Istituto è stato coinvolto in numerosi lavori di riparazione dell'impianto di riscaldamento, dell'impianto elettrico per il rinnovo di parti del cablaggio elettrico e per l'installazione di quadri elettrici con le misure di sicurezza a norma, come previsto dal DVR, aggiornato nel corso dell'anno.

Il capitolo registra i costi sostenuti per l'omologazione antincendio e per il piano di evacuazione, come richiesto attraverso mgs MAECI n. 75688 del 29.04.2019.

Il capitolo contiene i costi per l'aggiornamento del DVR, msg MAECI n. 75688 del 29.04.2019, che ha previsto lo studio strutturale della palazzina, attraverso calcoli e carotaggi, una relazione di un architetto specializzato circa la resistenza strutturale dell'edificio ove opera l'IIC.

Sono stati realizzati degli approfondimenti effettuati da un tecnico specializzato per redigere la parte del DVR relativa al "lavoro stress correlato" e nell'elaborazione del DUVRI.

Il capitolo include i costi della Direzione dei Lavori, quelli per l'elaborazione della documentazione d'obbligo per l'iscrizione dei lavori allo speciale albo comunale, da presentare agli organi competenti locali e al Municipio, oltre agli oneri previdenziali obbligatori a carico dell'ente contrattante, in questo caso l'IIC.

II.09 Trasporti

Trattasi dei trasporti locali legati alle attività dell'IIC.

II.10 Premi assicurativi diversi

Questo capitolo si riferisce ai premi per l'assicurazione dell'edificio, l'assicurazione contro incendio della palazzina, dei beni ivi contenuti, la responsabilità civile verso terzi e verso il personale, oltre all'assicurazione per l'emergenza medica.

II.11 Spese amministrative varie

Trattasi principalmente di imposte municipali, le spese bancarie e comprende i versamenti IRAP.

Dal 2019 l'IIC ha iniziato l'operazione di pagamento dei servizi, utenze e lavori attraverso bonifici, i cui costi sono inclusi nel presente capitolo.

II.12 Libri

La spesa per l'acquisto dei libri è stata incrementata per via dell'aumento delle iscrizioni ai corsi.

II.14 Abbonamenti

La voce riguarda abbonamenti per carta stampata e tv via cavo.

II.16 Altre spese di funzionamento

Trattasi di spese per acquisto di materiali e utensili da cucina per la realizzazione di corsi specifici di lingua e cucina italiana. Nella voce sono inoltre comprese le spese per l'acquisto di prodotti farmaceutici da tenere nel botteghino di prima necessità per assistenza medica, come previsto dalla normativa locale relativa alla sicurezza nei posti di lavoro.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Spese per manifestazioni culturali. L'Attività del 2019 ha rispecchiato le linee direttive relative all'attività promozionale, con la realizzazione di mostre d'arte, concerti, esposizioni fotografiche, conferenze e proiezioni cinematografiche.

III.03 Pubblicità

Si tratta di spese per pubblicità radiofonica in relazione ai corsi di Italiano e sull'attività dell'IIC.

III.05 Viaggi di servizio

Per il 2019 non sono stati effettuati viaggi di servizio.

III.07 Convenzioni varie

Questa voce riassume le spese relative allo svolgimento e l'invio per corriere degli esami CELI dell'Università per Stranieri di Perugia, aumentate considerevolmente a causa del consistente aumento del numero dei partecipanti oltre alla implementazione della certificazione per gli adolescenti.

Il capitolo presenta uno scostamento negativo a causa di un disguido amministrativo al momento della realizzazione delle variazioni compensative.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Non sono state affrontate spese relative a questa voce.

IV.02 Arredamento

Acquisto materiale per realizzazione progetto di illuminazione nella Sala Conferenze / Teatro dell'IIC.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Non sono state affrontate spese relative a questa voce.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

Non sono stati realizzati movimenti in riferimento a questa voce.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Non sono stati realizzati movimenti in riferimento a questa voce.

VI.03 Ritenute d'acconto

Versamenti relativi alle ritenute d'acconto.

VI.04 Conversioni valutarie

Trattasi delle necessarie conversioni di valuta.

VI.10 Altre partite di giro

Trattasi di partita di giro "Contributo a valere su Cap.2619. Piano Gestional 2. Esercizio Finanziario 2019. Contributo a favore delle seguenti scuole uruguaiane: "Liceo di Pando, Liceo de Sauce, Liceo de Colonia Valdense". Messaggio MAECI 222861 del 23.12.2019.

Premessa

Nel predisporre il bilancio consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2019, lo scrivente fa presente di aver provveduto a uniformarsi alla normativa vigente.

Montevideo è un città' dove la vita culturale e' assai vivace; nella capitale uruguayana sono attivi istituti culturali che fanno capo ad altri paesi europei (Spagna, Francia, Portogallo, Gran Bretagna e Germania) e a paesi extraeuropei (Stati Uniti e Giappone); sono inoltre attivi sulla scena culturale enti pubblici e privati che investono somme significative di denaro per organizzare, durante tutto l'anno, eventi culturali di alto livello, grazie anche a istituzioni pubbliche che favoriscono l'investimento in cultura.

Gli enti summenzionati, siano essi pubblici o privati, sono dotati di strategie politico - culturali di tutto rispetto; risorse e strategie che permettono una politica culturale piuttosto consistente che si traduce, tra l'altro, in una presenza pressoché costante sulle più importanti e accreditate testate nazionali del paese sudamericano.

Per quanto sopra esposto, d'intesa con l'Ambasciata d'Italia, e tenendo conto anche dell'ottimo livello delle relazioni tra i due Paesi, si è elaborata una programmazione che tende, per quanto possibile, a porre la nostra proposta culturale a un livello che è certamente coerente con il ruolo che l'Italia occupa in Uruguay consentendo così, ai fruitori di cultura e, più in generale, ai cittadini di Montevideo, di continuare a rimanere in contatto con la nostra cultura e con la nostra lingua sulla scia del notevole recupero di presenza, a livello di fruitori degli eventi organizzati e di presenza sulla stampa locale e nazionale, fatto registrare grazie agli eventi proposti nel corso dell'anno.

Obiettivi

L'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo, ha predisposto una programmazione culturale relativa all'anno 2019 che ha avuto come obiettivo prioritario quello di consolidare e rendere più incisiva la politica culturale e linguistica italiana nell'area di competenza dell'IIC.

A quanto esposto in precedenza, c'è da aggiungere che a Montevideo si è continuata a registrare (come del resto nell'intero paese) una domanda crescente di lingua e cultura italiana alla quale l'Istituto è chiamato a rispondere predisponendo, laddove possibile, iniziative che tendono a favorire questo interesse; interesse che si è inteso promuovere e tenere vivo anche attraverso l'organizzazione di una circuitazione degli eventi culturali che, grazie alla collaborazione attiva con i Vice Consolati d'Italia, le Agenzie Consolari, le Associazioni e le istituzioni italiane dislocate nel territorio uruguayano, ha offerto, nel corso dello scorso anno, la possibilità di fruire di dette iniziative a chi, pur vivendo lontano dalla capitale, in altri dipartimenti del paese sudamericano, intende avvicinarsi alla nostra lingua e alla nostra cultura.

Per rendere possibile l'attività dell'IIC fuori dall'area metropolitana, in coordinamento con l'Ambasciata d'Italia, si è pensato di rendere più efficace la nostra presenza attraverso l'implementazione di una circuitazione più mirata rispetto a quanto proposto in passato e di una dislocazione degli eventi culturali direttamente in alcune delle sedi di competenza, senza che questi siano necessariamente presentati nella città sede dell'Istituto.

Varie manifestazioni culturali, quindi, hanno visto i nostri connazionali in Uruguay come pubblico privilegiato; e, a questo proposito, è bene tenere conto del fatto che oggi, uno dei compiti rilevanti di un Istituto, soprattutto se operante in America del sud - dove la presenza di comunità italiane è cospicua - è quello di contribuire a far conoscere, anche ai nostri connazionali di terza o quarta generazione, l'immagine dell'Italia contemporanea per aiutare ad approfondire, attraverso le proposte culturali che verranno di volta in volta presentate, la realtà socio - culturale italiana, anche in considerazione del fatto che i nostri connazionali all'estero sono chiamati ad esercitare il diritto di voto.

La programmazione per il 2019 è stata calibrata anche in considerazione degli eventi che ormai si possono considerare come punti fissi della programmazione dell'Istituto e dell'intera rete: la Settimana della lingua italiana nel mondo, la Settimana della cucina italiana nel mondo, le Giornate del cinema italiano, le Giornate del contemporaneo e la Giornata del design italiano nel mondo.

Sede

La sede dell'Istituto - un elegante palazzetto demaniale dei primi del novecento - abbisogna di una costante e costosa manutenzione che incide, non poco, sulla dotazione finanziaria dell'IIC. E' stato pertanto necessario provvedere ad attivare lavori strutturali di messa in sicurezza e restauro che hanno interessato vari spazi dell'Istituto. Detti interventi (peraltro, ancora in atto) hanno giovato, oltre che dal punto di vista della sicurezza (si è provveduto a dare seguito a quanto indicato dai tecnici che hanno elaborato il DVR e la sua recente revisione), anche da quello della funzionalità e dell'estetica del vetusto edificio all'interno del quale agisce l'IIC.

Risorse Umane

L'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo ha potuto contare su di un contrattista ausiliare, tre assistenti amministrativi e su di un collaboratore amministrativo.

Inoltre, si è avvalso dei servizi di un'impresa di pulizie che fornisce una persona che cura quotidianamente la pulizia dei locali, e di un servizio di guardiania privata con funzioni di vigilanza e di portierato, che espleta il suo orario durante la mattina e nelle ore pomeridiane e serali, quando è previsto un notevole afflusso di persone nei locali dell'Istituto per via dei numerosi studenti che frequentano i corsi di lingua, oltre che per via dei fruitori degli eventi culturali.

Lo scorso anno e' stato necessario risolvere una questione relativa al personale "interinale" di cui fa stato lo scritto in allegato alla presente relazione.

Risorse Finanziarie

Le risorse finanziarie dell'Istituto sono assai inferiori alla media di quelle destinate ad altri Istituti soprattutto se si considera che l'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo opera in una città dove il costo della vita e, in particolare, dei servizi è molto elevato; pertanto, la dotazione attribuita non è stata assolutamente adeguata se il fine della nostra presenza culturale è quello di porre l'Istituto nella condizione di esprimere le sue notevoli potenzialità di azione, così come peraltro è fatto dagli omologhi istituti culturali spagnolo, francese e tedesco attivi nella capitale uruguayana.

La città di Montevideo è la capitale politica e culturale del paese. Una città dove il fruitore di eventi culturali è abituato a godere di eventi espositivi, musicali e, in genere, artistici, costosi e spesso di grande levatura. Non è pertanto semplice dialogare e collaborare con istituzioni culturali che godono di cospicui contributi pubblici e che pertanto per la nostra dotazione risultano essere spesso fuori portata.

Per quanto sopra riferito e vista l'esiguità della dotazione finanziaria della quale l'IIC di Montevideo ha potuto usufruire, si è provveduto a presentare agli inizi dello scorso anno una richiesta finalizzata ad ottenere fondi aggiuntivi nel contesto del programma "Vivere all'italiana". L'assegnazione dei suddetti fondi straordinari ha reso possibile di investire maggiormente nella proposizione di eventi culturali.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Per ciò che concerne la politica relativa alla diffusione della lingua italiana, l'Istituto ha proseguito la collaborazione con l'ADOC, la cooperativa di docenti con la quale esiste un accordo di terzizzazione dei corsi.

La collaborazione con l'ente suddetto è stata molto fruttuosa, sia in termini quantitativi (il numero degli studenti d'italiano che frequentano i corsi è in costante aumento) che in termini qualitativi, giacché i due enti unendo i loro sforzi offrono attualmente agli studenti corsi di lingua italiana di sicura eccellenza per ciò che concerne l'organizzazione e la didattica, fornendo, inoltre, importanti momenti di formazione e aggiornamento ai docenti impegnati nei corsi. Il polo linguistico IIC – ADOC risulta essere sicuramente l'ente linguistico più accreditato della città e dell'intero paese per ciò che concerne l'insegnamento della lingua italiana.

Attività culturali

Per ciò che fa riferimento all'arte italiana, l'IIC di Montevideo ha inteso continuare a porre al centro del dibattito culturale cittadino le arti plastiche italiane contemporanee mostrando come, dopo le grandi stagioni dell'arte italiana dei secoli passati, il nostro Paese sia ancora identificabile come uno dei grandi centri internazionali di produzione artistica e concettuale. L'IIC ha organizzato alcune mostre attraverso le quali si è posta in risalto la ricchezza e, l'originalità e la varietà dell'arte italiana moderna e contemporanea.

A questo proposito, la mostra sulla pittura e sulla grafica dell'artista Angela Occhipinti, una dei piu' rappresentanti piu' accreditati dell'arte italiana contemporanea, si è inaugurata presso il prestigioso Museo de Bellas Artes J. M. Blanes. L'esposizione "Magia tra cielo e terra. Tra realtà e immaginazione", ha voluto fare il punto sull'avanguardia artistica italiana degli anni Ottanta e Novanta presentando opere di una dei maggiori artisti italiani degli ultimi decenni che ha dato impulso alla grande stagione del ritorno alla pittura nell'arte italiana contemporanea.

Presso Palacio Santos, spazio espositivo all'interno del Ministero degli Affari Esteri uruguayano, si è allestita la mostra del fotografo italiano Graziano Bartolini che ha voluto ripercorrere gli spazi e le atmosfere sudamericane lette attraverso l'opera del grande scrittore uruguayano Eduardo Galeano.

Il settore musicale è stato come sempre un ambito che ha visto l'Istituto molto attivo. L'IIC, infatti, ha partecipato alle varie manifestazioni musicali organizzate a Montevideo dai due principali enti musicali uruguayani, lo storico Teatro Solís con il quale l'IIC ha collaborato alla messinscena del verdiano Rigoletto, oltre ai concerti del violinista Giuliano Carmignola, accompagnato dall'Orchestra veneziana, dei violinisti Emanuele Baldini e Alessandro Borgomanero e del pianista Andrea Lucchesini, e il Teatro statale SODRE ove si è presentata in concerto la violinista Francesca Dego e dove si è rappresentata l'opera Madama Butterfly di Giacomo Puccini.

Inoltre, l'Istituto ha partecipato al tradizionale festival del Jazz di Montevideo contribuendo alla venuta del gruppo Crossing four del musicista Enzo Favata.

Passando ad illustrare gli eventi speciali, la Settimana della lingua italiana nel mondo ha costituito, come d'abitudine, uno dei momenti più rilevanti dell'intera programmazione dell'IIC. Tra altri ospiti che invitati, spicca la presenza del saggista e scrittore Alfonso Berardinelli che ha tenuto una conferenza presso l'Istituto e, in collaborazione con la Facoltà di Scienze Umane dell'Università Cattolica, una conferenza sulla critica letteraria. Lo stesso ha inoltre incontrato gli alunni della Scuola Italiana di Montevideo.

La Settimana, come sempre, è stata un importante momento di riflessione sulla nostra lingua e ha visto l'Istituto impegnato nell'organizzazione di eventi che hanno toccato vari ambiti della cultura italiana (cicli di film, conferenze, concerti e altro ancora). Tali eventi sono stati presentati in collaborazione con l'Ambasciata e con le entità italiane (Scuola Italiana di Montevideo, associazioni, COMITES) presenti in città.

Il filosofo dell'Università di Firenze Sergio Givone ha tenuto una conferenza presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Montevideo e una conferenza su L'infinito di Leopardi presso la Biblioteca Nazionale. Per quanto concerne la programmazione riguardante il 2019 vale la pena di porre l'accento sul fatto che si è confermato l'impegno nel settore cinematografico, visto l'interesse che tale ambito culturale riscuote, da molti anni in qua, presso vasti settori del pubblico locale.

Il politologo Dino Cofrancesco dell'Università di Genova ha tenuto tre conferenze in ambito accademico e la specialista di Bioetica, Luisella Battaglia, filosofo dell'Università di Genova, ha tenuto alcune conferenze presso l'Università Cattolica di Montevideo e l'Università statale.

Il "Panorama del cinema italiano contemporaneo", è stato un appuntamento semestrale che si è tenuto presso il salone dell'Istituto e che ha consentito la proiezione di un film italiano presentato al pubblico da un critico cinematografico. A detta manifestazione si affiancata una attiva collaborazione nel campo della diffusione del cinema italiano che è stata implementata attraverso il Festival internazionale del cinema di Punta del Este, il Festival del cinema ebraico, il festival del cinema femminile e il Festival internazionale del cinema di Montevideo.

Si ritiene importante rilevare che, per quanto concerne il pensiero italiano contemporaneo, i vari conferenzieri invitati che hanno tenuto conferenze presso l'Istituto e presso le locali università. I conferenzieri invitati hanno affrontato nei

centri culturali con i quali l'Istituto collabora, argomenti quali la filosofia e il pensiero italiano contemporaneo, la storia, il diritto e le radici della cultura italiana ed europea.

Da ultimo, e per ciò che concerne la Giornata del design italiano nel mondo, l'IIC ha proposto all'attenzione del pubblico locale le eccellenze italiane in quel settore attraverso la conferenza e gli incontri dell'architetto e designer Claudio Larcher dell'Università statale di Milano.

Collaborazioni

Il costante riferimento costituito dalle università, pubbliche e private, e dai centri culturali e di ricerca attivi a Montevideo, ha permesso all'Istituto Italiano di Cultura di stabilire rapporti di collaborazione dinamici che hanno creato le premesse per interessanti operazioni culturali che sono state elaborate in forma congiunta, soprattutto, con gli enti istituzionali (statali e municipali) e con gli enti accademici; enti che sono certamente da annoverare tra i produttori e gli organizzatori di eventi culturali tra i più interessanti tra quelli proposti nella capitale uruguayana.

A questo proposito, l'IIC di Montevideo, oltre a collaborare stabilmente con l'Università della Repubblica, il centro accademico più accreditato del dell'Uruguay, la prestigiosa Pontificia Università Cattolica dell'Uruguay, l'Università ORT, l'Università di Montevideo, è stato costantemente in contatto con altre realtà universitarie e parauniversitarie del paese; inoltre, si sono stabiliti ottimi rapporti di collaborazione con i due importanti teatri della città, il Teatro Solís e l'Auditorio del SODRE. L'Istituto, inoltre, ha enumerato tra i suoi riferimenti operativi più espressivi i vari centri culturali che fanno riferimento al Municipio di Montevideo, oltre alla Biblioteca Nazionale e al centro culturale di Palacio Santos che fa capo al Ministero Affari Esteri uruguayano, con i quali sono in progetto di organizzare congiuntamente, durante il prossimo anno, eventi dalla spiccata caratterizzazione istituzionale.

Dal punto di vista operativo, l'Istituto ha espletato la propria azione laddove si produce e fruisce cultura coinvolgendo spazi e istituzioni culturali all'interno dei quali è possibile giungere al maggior numero di fruitori, visitatori e appassionati alla nostra cultura. Ciò ha permesso all'IIC di inserirsi ancor più organicamente nel tessuto culturale e sociale cittadino. A questo proposito, s'intende continuare ad organizzare le mostre di arte italiana contemporanea, e altre ancora presenti nella programmazione, in spazi ampiamente riconosciuti e accreditati della città quali il Museo J. M. Blanes, il Museo del Palacio Taranco, lo Espacio de Arte Contemporaneo, il Museo dell'emigrazione, il Museo di Arte precolombiana e Indigena, il Museo di Arti visuali e con lo spazio espositivo della Fundación Atchugarry di Punta del Este. Si è creduto opportuno, inoltre, proseguire nella valorizzazione della sala d'esposizione dell'IIC attraverso la presentazione di mostre di giovani artisti e fotografi italiani.

Agli spazi espositivi elencati in precedenza, e' necessario includere la rete costituita dagli spazi municipali che lo scorso anno hanno organizzato eventi, cinematografici e musicali, in collaborazione con l'IIC di Montevideo. Si tratta di strutture presenti nelle città di Salto, Paysandu', Mercedes, Artigas, Rivera, Tacuarembó, San Jose' e Maldonado, oltre la già citata Punta del Este.

Un'attenzione particolare l'Istituto ha inteso prestare alla comunità italiana che risiede, in buona parte, in città ma che è anche molto presente all'interno del paese. La comunità, che è assai ben integrata nel tessuto socio – economico del paese, esprime, anche dal punto di vista culturale, elementi e istituzioni di spicco con i quali l'Istituto Italiano di Cultura ha intenzione di continuare a collaborare per proporre eventi culturali che possano rispecchiare la vitalità della cultura degli italiani dell'Uruguay.

Conclusioni

Il panorama evidenziato, che tende a mostrare la grande ricchezza e varietà della nostra proposta culturale, ha consentito all'Istituto di essere presente in vari ambiti culturali cittadini e in alcuni altri del resto del paese, collocando la nostra proposta linguistica e culturale al livello che per storia e tradizione a essa compete.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Alla presente relazione segue un documento che amplia la relazione, che si trova all'interno della cartella allegati.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150
RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2019

| OPERAZIONI | CONSISTENZE PATRIMONIALI | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------|------------------------------------|---------------|---------------------------|
| | Fondi presso l'Istituto cassiere | Titoli e Valori | Biblioteca | Mobili attrezzature e automezzi | Totale | Fondo di fine rapporto |
| Situazione inizio esercizio | 244.678,081 | 0,000 | 97.011,550 | 178.992,820 | 520.682,451 | 0,000 |
| Aumenti durante esercizio | 566.129,501 | 0,000 | 533,940 | 0,000 | 566.663,441 | 0,000 |
| Totale | 810.807,582 | 0,000 | 97.545,490 | 178.992,820 | 1.087.345,892 | 0,000 |
| Diminuzioni durante l'esercizio | 682.234,204 | 0,000 | 226,640 | 82.789,480 | 765.250,324 | 0,000 |
| Situazione alla fine dell'esercizio | 128.573,378 | 0,000 | 97.318,850 | 96.203,340 | 322.095,568 | 0,000 |

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150

VALUTA: EUR

ANNO: 2019

Al 31/12/2019

| | |
|--|------------|
| CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: | 62.521,020 |
|--|------------|

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

| | |
|--------------------------|-------|
| TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: | 0,000 |
|--------------------------|-------|

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

| | |
|---------------------------|-------|
| TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: | 0,000 |
|---------------------------|-------|

| | |
|--|------------|
| CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: | 62.521,020 |
|--|------------|

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA MONTEVIDEO - 2830150

Esercizio: 2019

ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2019 Al: 31/12/2019

| Data | N. Giornale | Importo Uscita | Valuta Uscita | Importo Entrata | Valuta Entrata | Tasso | Causale |
|------------|-------------|----------------|---------------|-----------------|----------------|--------|--|
| 15/02/2019 | 60 - 61 | 29.980,00 | EUR | 1.106.262,000 | UYU | 36,900 | Conversione valuta Euro - \$ Rif. Bonifico BNL Prot. n. 5 del 2019 |
| 20/03/2019 | 110 - 111 | 29.980,00 | EUR | 1.130.246,000 | UYU | 37,700 | Bonifico per Conversione di Valuta Euro Pesos. Rif. Prot. n. 21 del 20.03.2019 |
| 22/04/2019 | 188 - 189 | 11.000,000 | UYU | 315,190 | USD | 0,029 | Conversione di valuta |
| 06/05/2019 | 193 - 194 | 24.980,00 | EUR | 27.853,000 | USD | 1,115 | Conversione di valuta Euro USD Rif. Prot. n. 41 del 6.05.2019 |
| 08/05/2019 | 196 - 197 | 29.980,00 | EUR | 1.169.220,000 | UYU | 39,000 | Conversione di valuta rif. Prot. n. 45 del 8.05.2019 |
| 13/06/2019 | 280 - 281 | 34.980,00 | EUR | 39.250,000 | USD | 1,122 | Conversione di valuta Euro Dollari americani rif. Bonifico BNL Pro. n. 72 del 13.06.2019 |
| 28/06/2019 | 328 - 329 | 29.980,00 | EUR | 1.169.220,000 | UYU | 39,000 | Conversione di valuta Euro/pesos uruguaiani Rif. Prot. n. 76 del 28.06.2019 |
| 02/09/2019 | 459 - 460 | 34.980,00 | EUR | 38.300,000 | USD | 1,095 | Conversione di valuta Euro / USD Rif. Lettera BNL Prot 90 del 02.09.2019 |
| 16/12/2019 | 839 - 840 | 29.675,00 | EUR | 32.940,000 | USD | 1,110 | Conversione di valuta Euro _ USD Assegno BNL n. 3047 047 689-10 |
| 16/12/2019 | 842 - 843 | 49.475,00 | EUR | 2.063.110,000 | UYU | 41,700 | Conversione di valuta Euro Pesos uruguaiai Ass. BNL n. 3047 047 688-09 |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------|--------|
| "COSMOGONIA, VIAGGIO TRA LE STRUTTURE DELL'UNIVERSO" a cura di Angela Occhipinti | Dal 24/07/2019 Al 08/08/2019 | 1.200,000 | 696,050 | 0,000 | 696,050 | SI | SI |
| "EL RESPIRO DE LA LUZ" di Giorgio Galli | Dal 19/09/2019 Al 20/10/2019 | 35.000,000 | 31.527,025 | 0,000 | 31.527,025 | SI | SI |
| | Totale | 36.200,000 | 32.223,075 | 0,000 | 32.223,075 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------|--------------------|----------------------|--------------|--------|--------|
| ORCHESTRA BAROCCA DI VENEZIA | Dal 25/04/2019 Al 25/04/2019 | 2.000,000 | 1.780,310 | 0,000 | 1.780,310 | SI | SI |
| STAGIONE PRINCIPALE ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTEVIDEO - Festa Nazionale d'Italia | Dal 31/05/2019 Al 31/05/2019 | 3.000,000 | 1.902,090 | 0,000 | 1.902,090 | SI | SI |
| STAGIONE SINFONICA DEL SODRE - M° C. TENAN | Dal 08/06/2019 Al 08/06/2019 | 2.000,000 | 3.560,418 | 0,000 | 3.560,418 | SI | SI |
| STAGIONE SINFONICA DEL SODRE - M° M. GAMBA | Dal 20/07/2019 Al 20/07/2019 | 4.000,000 | 4.667,681 | 0,000 | 4.667,681 | SI | SI |
| IV FESTIVAL DE MUSICOLOGIA Y MUSICA COLONIAL ITALO-IBEROAMERICANA | Dal 19/10/2019 Al 19/10/2019 | 1.500,000 | 1.424,248 | 0,000 | 1.424,248 | SI | SI |
| "MONTEVIDEO EN PRIMAVERA" – M° Martin Munch (pianoforte) | Dal 01/10/2019 Al 04/11/2019 | 1.000,000 | 988,428 | 0,000 | 988,428 | SI | SI |
| "LA BOHÈME" DI G. PUCCINI "ENTRE CANCIÓN, CINE Y NARRACIÓN" - XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo | Dal 29/10/2019 Al 29/10/2019 | 300,000 | 274,845 | 0,000 | 274,845 | SI | SI |
| STAGIONE PRINCIPALE ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTEVIDEO - M° A. Lucchesini | Dal 21/11/2019 Al 21/11/2019 | 1.500,000 | 984,511 | 0,000 | 984,511 | SI | SI |
| XXII FESTIVAL DE JAZZ DE MONTEVIDEO | Dal 04/12/2019 Al 04/12/2019 | 4.450,000 | 3.353,035 | 0,000 | 3.353,035 | SI | SI |
| CONCERTO DI NATALE | Dal 16/12/2019 Al 16/12/2019 | 6.000,000 | 5.194,220 | 0,000 | 5.194,220 | SI | SI |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--------|---------------------|------------|--------------------|----------------------|--------------|--------|--------|
| | Totale | 25.750,000 | 24.129,786 | 0,000 | 24.129,786 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| WORKSHOP SULLE TECNICHE DI PITTURA SCENOGRAFICA - Accademia Teatro alla Scala | Dal 25/03/2019 Al 30/03/2019 | 1.000,000 | 798,938 | 0,000 | 798,938 | SI | SI |
| GIORNATA DEL DESIGN ITALIANO NEL MONDO - Arch. Claudio Larcher | Dal 06/05/2019 Al 08/05/2019 | 5.600,000 | 3.948,145 | 0,000 | 3.948,145 | SI | SI |
| | Totale | 6.600,000 | 4.747,083 | 0,000 | 4.747,083 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| BIOETICA: SFIDE PER IL FUTURO - Pensiero italiano contemporaneo | Dal 13/06/2019 Al 14/06/2019 | 5.000,000 | 3.151,528 | 0,000 | 3.151,528 | SI | SI |
| "LEONARDO IL GENIO GENTILE" - XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo | Dal 24/10/2019 Al 24/10/2019 | 500,000 | 805,080 | 0,000 | 805,080 | SI | SI |
| "LEONARDO IL GENIO GENTILE" (Trinidad) | Dal 09/11/2019 Al 15/11/2019 | 100,000 | 11,233 | 0,000 | 11,233 | SI | SI |
| "Leonardo, il genio gentile" (Fray Bentos) | Dal 28/12/2019 Al 31/12/2019 | 100,000 | 29,301 | | 29,301 | -- | NO |
| | Totale | 5.700,000 | 3.997,142 | 0,000 | 3.997,142 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| 37° FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DEL URUGUAY | Dal 17/04/2019 Al 28/04/2019 | 1.000,000 | 994,303 | 0,000 | 994,303 | SI | SI |
| CINE FORUM EUROPEO | Dal 24/04/2019 Al 27/11/2019 | 100,000 | 184,613 | 0,000 | 184,613 | SI | SI |
| 7° FESTIVAL DE CINE EUROPEO | Dal 16/05/2019 Al 22/05/2019 | 200,000 | 95,598 | 0,000 | 95,598 | SI | SI |
| "LEONARDO CINQUECENTO" (Montevideo) | Dal 11/06/2019 Al 11/06/2019 | 500,000 | 543,706 | 0,000 | 543,706 | SI | SI |
| CICLO DI CINEMA A MERCEDES | Dal 20/07/2019 Al 19/10/2019 | 100,000 | 20,315 | 0,000 | 20,315 | SI | SI |
| CICLO MUJERES DEL CINE ITALIANO a cura di Fernán Cisnero | Dal 02/07/2019 Al 30/07/2019 | 500,000 | 445,077 | 0,000 | 445,077 | SI | SI |
| UNO SGUARDO SUL CINEMA DI GIANNI AMELIO a cura di Amilcar Nochetti | Dal 03/09/2019 Al 24/09/2019 | 400,000 | 403,861 | 0,000 | 403,861 | SI | SI |
| | Totale | 2.800,000 | 2.687,473 | 0,000 | 2.687,473 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| MASTER CLASS PER ALLIEVI UM - 4ª Settimana della Cucina Italiana nel Mondo | Dal 25/11/2019 Al 25/11/2019 | 500,000 | 57,861 | 0,000 | 57,861 | SI | SI |
| AROMAS & SABORES DE ITALIA - 4ª Settimana della Cucina Italiana nel Mondo | Dal 28/11/2019 Al 30/11/2019 | 5.200,000 | 3.965,956 | 0,000 | 3.965,956 | SI | SI |
| | Totale | 5.700,000 | 4.023,817 | 0,000 | 4.023,817 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| GIORNATA DELLA RICERCA ITALIANA NEL MONDO | Dal 23/04/2019 Al 23/04/2019 | 200,000 | 205,377 | 0,000 | 205,377 | SI | SI |
| 150 ANNIVERSARIO SOC. ITALIANA DI SAN JOSE | Dal 23/08/2019 Al 23/08/2019 | 800,000 | 622,842 | 0,000 | 622,842 | SI | SI |
| ANNIVERSARIO DELLA NASCITA DI PRIMO LEVI | Dal 17/09/2019 Al 17/09/2019 | 1.200,000 | 989,476 | 0,000 | 989,476 | SI | SI |
| "L'INFINITO" di Giacomo Leopardi | Dal 02/10/2019 Al 02/10/2019 | 5.780,000 | 3.603,738 | 0,000 | 3.603,738 | SI | SI |
| SPETTACOLO FINE ANNO ALLIEVI IIC | Dal 03/12/2019 Al 03/12/2019 | 4.650,000 | 3.628,142 | 0,000 | 3.628,142 | SI | SI |
| | Totale | 12.630,000 | 9.049,575 | 0,000 | 9.049,575 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| "LA CIUDAD GLOBAL" - Festival Internacional de Artes Escénicas | Dal 16/08/2019 Al 19/08/2019 | 1.000,000 | 1.000,000 | 0,000 | 1.000,000 | SI | SI |
| | Totale | 1.000,000 | 1.000,000 | 0,000 | 1.000,000 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| "COSA, COME E PERCHÉ LEGGERE" - XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo | Dal 24/10/2019 Al 24/10/2019 | 8.000,000 | 4.318,399 | 0,000 | 4.318,399 | SI | SI |
| | Totale | 8.000,000 | 4.318,399 | 0,000 | 4.318,399 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|---|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| DESTRA E SINISTRA NEL CREPUSCOLO DEL PENSIERO POLITICO OCCIDENTALE - Pensiero italiano contemporaneo | Dal 13/06/2019 Al 14/06/2019 | 5.000,000 | 1.554,801 | 0,000 | 1.554,801 | SI | SI |
| | Totale | 5.000,000 | 1.554,801 | 0,000 | 1.554,801 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--------------------|------------------------------|----------------|--------------------|----------------------|----------------|--------|--------|
| "PATRIMONIO 3D UY" | Dal 17/12/2019 Al 17/12/2019 | 300,000 | 238,995 | | 238,995 | -- | NO |
| | Totale | 300,000 | 238,995 | 0,000 | 238,995 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Editoria

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| "UN ITALIANO EN LA FAMILIA...DE LOS APENINOS A PAYSANDÚ" | Dal 30/09/2019 Al 30/09/2019 | 350,000 | 336,882 | 0,000 | 336,882 | SI | SI |
| Progetto "UN MARE DI SOGNI" | Dal 18/11/2019 Al 24/11/2019 | 3.500,000 | 1.672,841 | | 1.672,841 | -- | NO |
| | Totale | 3.850,000 | 2.009,723 | 0,000 | 2.009,723 | | |

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

| Titolo | Periodo svolgimento | Budget IIC | Spesa a carico IIC | Spesa a carico Altri | Spesa Totale | Svolto | Chiuso |
|--|------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------|--------|
| MIRADAS DE AMERICA LATINA di Graziano Bartolini | Dal 21/08/2019 Al 03/09/2019 | 6.500,000 | 6.138,725 | 0,000 | 6.138,725 | SI | SI |
| "DESCUBRAMOS ITALIA EN URUGUAY" - XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo | Dal 24/10/2019 Al 24/10/2019 | 450,000 | 306,153 | 0,000 | 306,153 | SI | SI |
| "I GRANDI MAESTRI DEL CINEMA ITALIANO" fotografie di Gianni Pinnizzotto | Dal 11/11/2019 Al 11/11/2019 | 100,000 | 102,051 | 0,000 | 102,051 | SI | SI |
| | Totale | 7.050,000 | 6.546,929 | 0,000 | 6.546,929 | | |