

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019**  
**VALUTA EUR**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>SALDO INIZIALE</b>	<b>141.357,880</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>835.449,300</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>868.903,820</b>
<b>AVANZO/DISAVANZO FINALE</b>	<b>107.903,360</b>

**IL DIRETTORE**  
**PAOLO SABBATINI**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	141.357,880
--	-------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	387.700,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>387.700,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	21.000,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	14.600,010
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>35.600,010</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	4.800,000
III.02	Iscrizione ai corsi	237.013,250
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	9.551,320
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	536,180
III.07	Altre Entrate	250,000
III.08	Esami di certificazione	7.446,000
III.09	Rimborsi IVA	50.890,010
III.10	Altre entrate diverse	6.529,960
<b>Totale Titolo III</b>		<b>317.016,720</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019**  
**VALUTA EUR**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>3.522,180</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,000</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,000</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>91.610,390</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>95.132,570</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	<b>0,000</b>
---	--------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	<b>0,000</b>
<b>I.02</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	<b>3.300,000</b>
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	<b>0,000</b>
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	<b>0,000</b>
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	<b>0,000</b>
<b>I.06</b>	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	<b>164.779,720</b>
<b>I.07</b>	Altre spese di personale	<b>10.708,500</b>
<b>Totale Titolo I</b>		<b>178.788,220</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	<b>4.674,840</b>
<b>II.02</b>	Cancelleria	<b>3.129,130</b>
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	<b>29.205,760</b>
<b>II.04</b>	Pulizia locali	<b>34.786,110</b>
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	<b>5.440,800</b>
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	<b>36.548,110</b>
<b>II.07</b>	Affitto locali	<b>0,000</b>
<b>II.08</b>	Manutenzioni	<b>49.815,870</b>
<b>II.09</b>	Trasporti	<b>732,560</b>
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	<b>2.474,650</b>
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	<b>763,430</b>
<b>II.12</b>	Libri	<b>977,460</b>
<b>II.13</b>	Audiovisivi	<b>443,030</b>
<b>II.14</b>	Abbonamenti	<b>832,840</b>
<b>II.15</b>	Noleggi, leasing	<b>15.475,690</b>
<b>II.16</b>	Altre spese di funzionamento	<b>813,150</b>
<b>Totale Titolo II</b>		<b>186.113,430</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	<b>305.167,240</b>
<b>III.02</b>	Pubblicazioni	<b>15.805,250</b>
<b>III.03</b>	Pubblicità	<b>2.639,590</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019**  
**VALUTA EUR**

<b>III.04</b> Traduzione articoli	12.570,000
<b>III.05</b> Viaggi di servizio	202,770
<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b> Convenzioni varie	53.700,000
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	5.930,450
<b>Totale Titolo III</b>	<b>396.015,300</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		1.944,320
<b>IV.02</b> Arredamento		3.027,090
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		1.193,540
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>6.164,950</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		3.522,180
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,000
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		6.630,600
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,000
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,000
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		0,000
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		91.669,140
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>101.821,920</b>

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente**

L'importo indicato quale avanzo di cassa è così composto: saldo conto corrente bancario coincidente con estratto c/c, saldo carta prepagata, saldo macchina affrancatrice, questi tre valori tutti al 31.12.2018. L'avanzo di cassa corrisponde a quanto attestato dall'Istituto cassiere in data 31.12.2018 per quanto riguarda i conti correnti e la carta prepagata.

L'avanzo di cassa risulta molto superiore a quanto preventivato perché le entrate del 2018 si sono rivelate complessivamente superiori a quanto preventivato, creando di fatto un avanzo di cassa consistente per l'inizio del 2019. Inoltre, molte spese preventivate per l'autunno 2018 sono state invece fatturate e liquidate nel corso del 2019, in particolare le spese per la messa a norma dell'ascensore lato uffici. A tal proposito, si fa presente che la somma inizialmente stanziata per la messa a norma di entrambi gli ascensori dell'Istituto, pari ad Euro 70.000, non è stata ancora totalmente impegnata poiché la procedura per l'ascensore lato teatro è rimasta sospesa. Pertanto, la somma restante, pari ad Euro 42.000, è andata ad incrementare l'avanzo di cassa a fine anno.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente**

Dotazione finanziaria corrispondente al 100% del finanziamento ministeriale per l'anno 2019, alla quale si sono aggiunti:

- Euro 120.000 quale finanziamento aggiuntivo (DGSP-DG Promozione Sistema Paese) per la realizzazione di eventi "Vivere all'italiana",
- Euro 53.700 quale finanziamento aggiuntivo (DGSP-DG Promozione Sistema Paese) da trasferire integralmente ad EUNIC in quanto quota di partecipazione e contributo dell'Italia,
- Euro 50.000 quale finanziamento aggiuntivo (DGSP-DG Promozione Sistema Paese) da trasferire integralmente ad EUNIC in quanto contributo al Cluster Fund 2019.

***Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati***

**II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani**

Somme provenienti da Fondazioni e Società per sostenere le attività culturali organizzate dall'Istituto (Fondazione Isola Comacina, CAMPARI,...) e quali sponsor della rivista CARTADITALIA. Nel bilancio preventivo non erano previsti incassi su questo capitolo; gli importi sono infatti relativi a trasferimenti da incassarsi l'anno precedente.

**II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali**

Somme provenienti da sponsor e donatori locali per sostenere le attività culturali dell'Istituto, in particolare le due edizioni di CARTADITALIA n. 4 e 5, e il progetto espositivo "Islandish". L'importo risulta quindi molto superiore a quanto preventivato in quanto diversi trasferimenti sarebbero dovuti essere incassati l'anno precedente.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.01 Quote dei soci**

Somma proveniente dalle quote versate dai soci per l'associazione all'Istituto durante l'anno. Le quote di associazione all'Istituto sono strutturate tenendo conto di fasce anagrafiche e professionali e sono comprese tra 20 e 35 €. L'importo si è rivelato coerente rispetto a quanto stimato nel bilancio di previsione.

**III.02 Iscrizione ai corsi**

La somma rappresenta le entrate provenienti dalle quote d'iscrizione ai corsi organizzati dall'Istituto (gestione diretta), anche privati. L'importo preventivato è stato lievemente sottostimato.

**III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto**

Somma proveniente dalle quote di partecipazione del pubblico ad eventi organizzati dall'Istituto (soprattutto serate di cinema); la singola quota è nella maggioranza dei casi pari a 5 euro.

**III.06 Interessi bancari attivi**

Somma proveniente dagli interessi bancari attivi. L'importo a consuntivo è leggermente superiore a quanto stimato nel Bilancio di previsione.

**III.07 Altre Entrate**

Somma proveniente dal canone annuo per l'installazione di un distributore di bevande calde al piano corsi.

**III.08 Esami di certificazione**

Somma proveniente dalle quote d'iscrizione per gli esami CELI, DITALS e di livello. L'importo è più che raddoppiato rispetto alle previsioni in considerazione del maggior numero di iscritti all'esame CELI a seguito della legge italiana relativa al reddito di cittadinanza.

**III.09 Rimborsi IVA**

La somma si riferisce ai rimborsi dell'IVA, previsti dall'art. 42 §3.3 - Code TVA - Circulaire n°2 du 3/01/78 del Ministero delle finanze belga, incassati nel corso del 2019 ma relativi anche a spese antecedenti. L'importo è quasi cinque volte superiore alle previsioni grazie all'azione di recupero dell'IVA degli anni precedenti, messa in atto dall'IIC e con la collaborazione dell'Ambasciata, in particolare per recuperare l'IVA della società interinale SmartBe.

**III.10 Altre entrate diverse**

Somme provenienti dal rimborso di viaggi cancellati, rimborsi non ascrivibili alle partite di giro, restituzioni tardive e quote di iscrizione ai corsi per assaggiatori di vini organizzati con ONAV.

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.03 Ritenute d'acconto**

Questa somma proviene dalle ritenute d'acconto per le prestazioni di artisti e quelle di lavoro autonomo e occasionale (conferenzieri, organizzatori di eventi, traduttori...). Tale somma trova il proprio corrispettivo al Capitolo VI.03 delle Uscite.

**V.09 Altre partite di giro**

La somma riguarda sia rimborsi avvenuti in seguito ad anticipazioni da parte dell'Istituto, sia incassi di cui era previsto il trasferimento a terzi da parte dell'Istituto. Tale somma trova il proprio corrispettivo al Capitolo VI.10 delle Uscite tranne che per gli importi di cui ai LLGG 13, 43, 258, 266, 631 e 655 (relativi ad uscite effettuate nel 2018) e ai LLGG 748, 1710, 1816 e 1817 (relativi ad uscite liquidate o da liquidarsi nel 2020).

L'importo globale sul capitolo è molto superiore a quello preventivato in quanto sono sopraggiunti in corso d'anno i seguenti finanziamenti aggiuntivi:

- Euro 50.000 (DGSP - DG Promozione Sistema Paese) da trasferire integralmente ad EUNIC in quanto contributo al Cluster Fund 2019,
- Euro 30.000 (DGSP - Ufficio V) quali contributi per cattedre di italiano a scuole in Belgio,
- Euro 2.635 (DGSP - DG Ufficio VII) quali premi e contributi per traduzioni.

USCITE

**Titolo I: Spese di personale**

**I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)**

Compenso per collaborazione occasionale nell'ambito del corso di lingua italiana presso il Collège d'Europe di Bruges.

**I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua**

Compensi per il personale docente dei corsi di lingua e cultura italiana e quello addetto alla segreteria corsi; tutti assunti tramite ditte interinali o di lavoro temporaneo. L'importo a consuntivo risulta inferiore a quello preventivato in quanto diverse fatture per l'ultimo mese dell'anno sono state recepite e liquidate nell'anno successivo.

**I.07 Altre spese di personale**

Compenso per personale adibito a specifiche mansioni non legate ai corsi e assunto tramite ditte interinali o di lavoro temporaneo. L'importo più consistente è dovuto ad un incarico temporaneo legato al progetto CARTADITALIA.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Spese di spedizione di contratti di collaborazione, esami di certificazione linguistica e attestati, pubblicazioni, libri e DVD etc.; spese di telefonia fissa e mobile. Sono comprese le affrancature effettuate con la macchina affrancatrice.

**II.02 Cancelleria**

Spese di cancelleria ovvero beni di facile consumo quali carta, articoli per scrittura e archiviazione, etc.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Somme derivanti dalle spese di riscaldamento, elettricità e acqua. Le spese hanno superato quelle previste a causa di un guasto alla caldaia che ha necessitato l'affitto di generatori di aria calda per alcuni mesi, e anche a seguito di fatture più elevate per l'elettricità (costo complessivo più elevato e fatturazione, da parte del nuovo fornitore, dell'IVA ancorché non dovuta).

**II.04 Pulizia locali**

Spese per la pulizia di locali e servizi del teatro, del piano corsi e del piano uffici, e per servizi di pulizie speciali quali giardinaggio e simili. E' inclusa la tassa sui rifiuti, la quale però non era stata calcolata nel Bilancio di previsione.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Spese telematiche per connessione internet, oneri di assistenza e hosting della piattaforma "Mailup", spese per la fornitura di toner e l'attivazione di software, e spese per interventi tecnici sul materiale informatico.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**



Spese per la gestione e la manutenzione delle apparecchiature di video sorveglianza, allarmi ed estintori, per il servizio di sorveglianza serale in occasione degli eventi e per il medico del lavoro. Tra le spese straordinarie sono compresi i lavori di messa a norma dell'ascensore lato uffici/corsi e l'installazione di una nuova telecamera di sorveglianza posta sopra l'ingresso principale dell'Istituto (piano terra, lato strada).

**II.08 Manutenzioni**

La voce si riferisce alle spese di manutenzione dei locali dell'Istituto, dell'auto di servizio ed ai canoni annuali di manutenzione di alcune attrezzature (ascensore, macchina affrancatrice). Tra le manutenzioni ordinarie, vi sono stati diversi interventi strutturali e annessi (cortile, sala mostre,...) e di riparazioni agli impianti in funzione. Tra le manutenzioni straordinarie, assumono rilevanza gli interventi di rinsaldamento e ripavimentazione del palco del teatro e di rinnovo del camerino annesso. Allo stesso tempo, è stato necessario intervenire presso l'ufficio corsi con un intervento di manutenzione a causa di una importante infiltrazione di acqua nel muro.

**II.09 Trasporti**

Spese di benzina per l'auto di servizio, parcheggio della stessa, spese per facchinaggio e consegne di materiale. Sono incluse spese di trasporto del Direttore per eventi esterni in caso di indisponibilità dell'auto di servizio.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Premio assicurativo onnicomprensivo (dipendenti e pubblico dell'Istituto), assicurazione dell'automobile di servizio, assicurazione infortuni sul lavoro.

**II.11 Spese amministrative varie**

Somma corrispondente a spese per operazioni bancarie, versamento IRAP per prestazioni occasionali riferite al 2018 e servizio di recupero IVA (Red All Belgium).

**II.12 Libri**

Acquisto di libri per l'aggiornamento della Biblioteca e per l'utilizzo da parte dei docenti di lingua. Si è ritenuto opportuno acquistare una ricarica PID MLOL per il prestito digitale, viste le richieste pervenute.

**II.13 Audiovisivi**

Acquisto DVD e Blue Ray di film italiani per la Biblioteca e le serate di cinema.

**II.14 Abbonamenti**

Abbonamenti annuali alla rivista "Gli Asini", al mensile "Le Monde Diplomatique" e ai quotidiani "New York Times" e "Le Soir".

**II.15 Noleggi, leasing**

Noleggio delle fotocopiatrici e conguagli fotocopie effettuate.

**II.16 Altre spese di funzionamento**

Acquisto di acqua e materiale diverso dalla cancelleria ad uso dei corsi di lingua e cultura, in particolare per i corsi di enologia, acquisto quotidiani per la biblioteca.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

Spese per l'organizzazione e la gestione degli eventi organizzati dall'Istituto di Cultura e, quando previsto da specifici accordi, da terzi. Diverse spese sono relative ad eventi realizzati nelle ultime settimane del 2018. L'importo a consuntivo è molto superiore a quanto preventivato poiché si sono utilizzati i fondi messi a disposizione dal Ministero per eventi "Vivere all'Italiana", dai partner dell'Istituto per l'evento "Islandish" nonché dall'Istituto stesso recuperandoli dai maggiori incassi sui capitoli III.02, III.09 e III.10 come si evince dalle variazioni di bilancio.

**III.02 Pubblicazioni**

Costi sostenuti per la redazione, la curatela, l'elaborazione grafica e la stampa della rivista annuale CARTADITALIA e per la partecipazione alle spese di stampa degli atti del Convegno "L'Italiano che parliamo, che scriviamo".

**III.03 Pubblicità**

Spese sostenute principalmente per inserzioni pubblicitarie e materiale promozionale dei corsi di lingua e cultura organizzati dall'Istituto. E' compresa anche la pagina pubblicitaria web su Brusselslife.be.

**III.04 Traduzione articoli**

Costi di traduzione necessarie per la pubblicazione annuale CARTADITALIA.

**III.05 Viaggi di servizio**

Somma relativa ai viaggi del Direttore per riunioni EUNIC Global (Roma).

**III.07 Convenzioni varie**

Importo corrispondente alla quota associativa dell'Italia ad EUNIC Global e al suo contributo al progetto "Crossroads for Future". Tale importo trova il suo corrispettivo nell'entrata di cui al capitolo I.02. Sono stati ascritti al presente capitolo gli importi di cui sopra secondo quanto espressamente richiesto dai Revisori dei Conti nella loro Relazione al Bilancio Consuntivo 2018, motivo per cui non compariva nessun importo a questo capitolo nel Bilancio di previsione.

**III.08 Altre spese promozionali**

Spese legate a quanto dovuto alle Università per Stranieri di Siena e Perugia per gli esami di certificazione linguistica, alla campagna stampa presso giornalisti belgi tramite agenzia di stampa, e alle distribuzioni di volantini promozionali delle attività dell'Istituto.

**Titolo IV: Spese in conto capitale**

**IV.01 Attrezzature**

Si è ritenuto opportuno acquistare una macchina fotografica con funzione anche di registrazione video, per documentare gli eventi realizzati in Istituto, oltre che far realizzare un nuovo roll-up per l'Istituto, mentre si è rivelato necessario acquistare dei ventilatori di aria calda per sopperire seppur momentaneamente al guasto alla caldaia sopravvenuto in inverno. A seguito del cambio di modalità operative per le operazioni bancarie quali bonifici, si è reso necessario dotare l'ufficio amministrativo-contabile di un telefono cellulare di servizio. Inoltre, al momento del cambio di gestione dell'Istituto, si è ritenuto altresì opportuno dotare il Direttore di un cellulare di servizio.

**IV.02 Arredamento**

Si è provveduto a sostituire le bacheche per annunci dell'Istituto, a dotare il teatro e il camerino annesso di sedie e poltroncine nuove, come peraltro già preventivato, e si sono sostituiti i posacenere da esterno con uno a muro. Sono stati inoltre comperati nuovi arredi per il camerino annesso al teatro.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Si è provveduto ad acquistare un nuovo computer portatile ad uso del Direttore.

**Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro**

**VI.03 Ritenute d'acconto**

Versamento al conto corrente della Tesoreria di Stato delle ritenute d'acconto per le prestazioni di servizio di artisti e quelle di lavoro autonomo e occasionale (conferenzieri, organizzatori di eventi, traduttori...). Tale somma trova il proprio corrispettivo al Capitolo V.03 delle Entrate.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019**  
**NOTE ESPLICATIVE**

**VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche**

Rimborsi di iscrizioni a corsi di lingua non seguiti o non attivati.

**VI.10 Altre partite di giro**

La somma riguarda anticipazioni da parte dell'Istituto o errori di pagamento successivamente rimborsati e, di conseguenza, iscritti alle partite di giro. Tale somma trova il proprio corrispettivo al Capitolo V.09 delle Entrate tranne che per gli importi di cui

- al LG 1251, il cui corrispettivo in entrata è relativo ad una entrata del 2017,
- ai LLGG 1273, 1275, 1324, 1348, 1445, 1486, 1849, 1851, 1868, 1869 e 1870, i cui corrispettivi in entrata sono stati incassati nel 2020,
- ai LLGG 444, 1014 i cui corrispettivi in entrata risultano ancora da incassare.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Premessa**

Nell'anno 2019 è avvenuto l'avvicendamento del nuovo Direttore IIC, con presa di servizio il 30 settembre, dopo una breve reggenza (4 giorni) dell'Addetto Culturale.

Il notevole ritmo di attività culturali dell'Istituto è frutto di una volontà programmatica che trova le sue ragioni nello specifico contesto (storico, ambientale, culturale) entro cui si scrive la sua azione da molti anni.

La presenza italiana in Belgio è storicamente importante e si stima infatti che oltre 500.000 siano gli abitanti di origine italiana, di cui oltre 70.000 nella sola capitale. L'IIC costituisce un punto di riferimento per molte generazioni di connazionali. La sede dell'IIC è la più prestigiosa tra tutti gli istituti culturali stranieri del Belgio. L'attività dell'Istituto rispetta quindi le aspettative della comunità italiana, inclusi i funzionari delle istituzioni europee, e quella delle istituzioni belghe che continuamente propongono sollecitazioni alla partecipazione a festival, progetti espositivi, iniziative di spettacolo dal vivo (concerti, prosa, danza, performance etc.). L'IIC è stato il punto di convergenza di molteplici richieste, rispondendo anche con esperienze innovative in tutti i settori della cultura italiana contemporanea. Da tale situazione deriva la positiva immagine dell'Istituto, sede di iniziative quasi quotidiane nel periodo considerato.

**Obiettivi**

Nel quadro delle linee programmatiche espresse nella premessa, si sottolineano i seguenti obiettivi:

- 1) il consolidamento di alcune manifestazioni create dall'Istituto, che si sono ormai iscritte nel panorama culturale cittadino, e la sempre più intensa partecipazione dell'Istituto a importanti appuntamenti nazionali; l'obiettivo è quello di avvicinare sempre più pubblico belga e internazionale (funzionari delle Istituzioni Europee in primis) alla cultura italiana nelle sue variegate declinazioni. Questo obiettivo è stato il più perseguito dall'attuale gestione. E' stata data molta importanza al coinvolgimento dei giovani, soprattutto i talenti belgi, espatriati e italiani; si è continuato ad esprimere un elemento di favore e rispetto degli "aficionados" dell'IIC, soprattutto la comunità italiana, che considera l'Istituto come una struttura di appartenenza.
- 2) la privilegiata attenzione riservata alla promozione dei protagonisti della scena artistica e contemporanea italiana, realizzata attraverso uno speciale investimento nei progetti artistici premiati dai bandi Art Council del Ministero dei Beni Culturali;
- 3) l'attivazione di uno speciale focus sul teatro, come di seguito spiegato.

**Sede**

Vanno sottolineati i punti di forza di una sede che è certamente la più spaziosa e la meglio attrezzata di cui disponga in Bruxelles un Istituto di Cultura, anche se vetusta e bisognosa di lavori di manutenzione:

- grande sala cinematografica di 350 posti (attualmente 250, a causa della temporanea chiusura della galleria, per motivi di sicurezza);
- sala mostre e conferenze di oltre 220 mq;
- sala di lettura di 100 mq;
- un piano interamente dedicato ai corsi di lingua con 5 aule.

Alcune criticità sono state affrontate nella corrente gestione, come una rigorosa pulizia dei locali e altri interventi di manutenzione ordinaria.

**Risorse Umane**

Attualmente l'Istituto può contare su due contrattisti con funzioni di assistente amministrativo (B2), tre contrattisti con funzioni di collaboratore amministrativo (B3) e una contrattista con funzioni ausiliarie (B1). Per gravi e comprovati motivi di salute uno degli assistenti amministrativi assicura un servizio a tempo parziale.

La dotazione di personale si rivela ormai appena sufficiente, sia per il numero di eventi culturali, sia per la necessità di

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

misurarsi con problematiche tecniche e logistiche sempre più assorbenti (gestione degli spazi e delle attrezzature, montaggio mostre, trasporti, spedizioni etc.). Con la partenza dell'Addetto Culturale nel 2020, se ne ritiene assolutamente imperativa la rapida sostituzione, visto che il secondo posto di Addetto è vacante da molto tempo. Per fare fronte in modo adeguato alla varietà e complessità di tali ultime mansioni, che comportano movimentazione di colli, installazione di allestimenti espositivi, gestione di apparecchiature etc.) il soccorso di una nuova unità di personale si imporrebbe come urgentemente necessario.

A livello di funzionari APC, la pianta organica dell'Istituto prevede un secondo posto di addetto che è scoperto da oltre quattro anni. L'estensione delle competenze del Direttore all'area del Granducato del Lussemburgo (a seguito della chiusura del locale IIC), il ruolo di coordinamento rispetto all'IIC di Amsterdam che gli è attribuito, la nomina a "focal point" di EUNIC GLOBAL, rendono estremamente problematico garantire un adeguato livello di efficacia direttiva senza il supporto di almeno due addetti.

### **Risorse Finanziarie**

Nel 2019 è proseguito l'incremento del netto utile proveniente dai corsi di lingua e di cultura italiana. L'assiduo, capillare impegno rivolto alla ricerca di risorse finanziarie complementari rispetto alla dotazione annuale ha permesso, nel corso dell'anno, di beneficiare del contributo di vari sponsor (Ferrero, Campari , etc.).

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Nel corso degli ultimi cinque anni, il numero delle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana organizzati da questo Istituto è aumentato di oltre il 40%, arrivando a raggiungere la soglia delle 720 iscrizioni.

Tale consistente aumento è il frutto di una politica di diversificazione e di arricchimento dell'offerta didattica, che oggi include, oltre ai tradizionali corsi di lingua, anche percorsi formativi in varie discipline, dalla storia dell'arte alla letteratura, dalla musica al teatro, dal cinema all'enologia, in coerenza con le linee di promozione integrata delineate dal programma "Vivere all'italiana".

### **Attività culturali**

Nel corso del 2019 l'IIC di Bruxelles ha organizzato oltre 140 eventi. Si è trattato di una programmazione molto variegata, che comprendeva sia occasioni di incontro con le comunità regionali italiane, sia eventi di nicchia, in collaborazione con prestigiose istituzioni culturali belghe.

L'anno è stato caratterizzato da un particolare impegno in ambito musicale, grazie all'avvio di un nuovo, privilegiato rapporto con una delle più importanti istituzioni di alta formazione quale l'Accademia Chigiana di Siena, e ad un forte investimento nell'ambito della creazione contemporanea, concretatosi in una stagione autunnale di concerti. Nel settore artistico e culturale l'azione dell'IIC è stata specialmente importante, avendo compreso una serie di esposizioni nella galleria dell'Istituto, tra cui la mostra Red in Italy in settembre, comprendente straordinari oggetti di design tutti sul tema del rosso, tra cui la poltrona Proust di Mendini, la moto Panigale di Ducati, la storica poltrona Frau Vanity Fair.

Particolare attenzione è stata data al settore del fumetto, molto specifico al Belgio; oltre alla partecipazione alla annuale "Fête de la BD", nel periodo autunnale l'IIC ha partecipato ad Anversa alla mostra del Grafic Novel, manifestazione di rilevanza nazionale, dove è stato inoltre presentato un numero speciale, dedicato all'Italia, della rivista neerlandofona Stripgids. Sono state potenziate le iniziative nel resto del Paese, in particolare a Mons, Liegi, Charleroi e Anversa, anche attraverso rapporti con associazioni locali e i Comitati Dante Alighieri.

Particolare successo ha avuto la rassegna del teatro italiano, che ha visto sul palcoscenico dell'Istituto alcune delle più prestigiose personalità della scena italiana, da Matthias Martelli a Marco Paolini a Davide Enia.

Un grande successo di immagine ha riscosso il ciclo di dibattiti "Europe. Compte à rebours", programmato a Bozar nei mesi precedenti il voto europeo, con la partecipazione di illustri storici italiani ed europei. Sponsorizzato dal maggior

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

quotidiano francofono del Belgio, Le Soir, il ciclo ha goduto di un'eccezionale copertura stampa, di grande visibilità. Nell'autunno, sono proseguiti i dibattiti in lingua francese sull'Economia, programmati sempre a Bozar con la partecipazione di illustri economisti italiani ed europei. Anche in questo caso, il ciclo ha avuto grande successo e visibilità mediatica.

Una menzione a parte merita poi la densa trama di relazioni con i dipartimenti di italianistica delle varie università del Belgio: con i docenti vi sono scambi regolari, e frequente è il loro coinvolgimento diretto in numerose manifestazioni.

#### **Collaborazioni**

Come già segnalato nelle voci precedenti "Premessa" e "Attività culturali" a cui comunque si rimanda, l'Istituto ha mantenuto viva la storica collaborazione con BOZAR, una delle più prestigiose istituzioni culturali del Belgio, e con le Università locali (ad esempio l'Università francofona di Mons e la Cattedra Lorand dell'Università neerlandofona VUB), i Comitati e Rappresentanze delle Regioni italiane in Belgio, le entità del Sistema Italia e il COMITES. A livello italiano, tra le molte collaborazioni, sono da evidenziare l'Accademia Chigiana di Siena, la Società Dante Alighieri (soprattutto a livello di comitati locali), e l'iniziativa Lucca Comics and Games.

#### **Conclusioni**

L'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles è luogo di convergenza di una molteplicità di attese: quelle di una comunità italiana, assai estesa e influente; quelle di un pubblico belga, francofono o fiammingo, profondamente italofilo; quelle provenienti dalla articolata realtà delle istituzioni europee e internazionali, che occupano uno spazio sempre più importante sulla scena brussellese. L'azione di intervento culturale è stata di alto profilo qualitativo, intesa a proporre una selezione di eventi che rappresentino in modo adeguato le forze più significative ed esemplari della vitalità artistica e culturale della scena creativa italiana contemporanea.

## ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150

## RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2019

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	141.357,880	0,000	197.048,410	136.268,500	474.674,790	0,000
Aumenti durante esercizio	835.449,300	0,000	1.420,490	6.164,950	843.034,740	0,000
Totale	976.807,180	0,000	198.468,900	142.433,450	1.317.709,530	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	868.903,820	0,000	0,000	0,000	868.903,820	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	107.903,360	0,000	198.468,900	142.433,450	448.805,710	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA  
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BRUXELLES - 2230150

VALUTA: EUR  
ANNO: 2019  
Al 31/12/2019

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 94.260,270

Versamenti effettuati durante l'esercizio

08/01/2019	interessi anno 2018	109,920
09/01/2019	rimborso spese Paschiweb 2018	9,920

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 119,840

Prelievi effettuati durante l'esercizio

25/01/2019	abbonamento Paschiweb 2019	9,920
29/11/2019	costo abbonamento becoming AION	9,090
29/11/2019	spese di gestione del conto	91,670

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 110,680

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 94.269,430



## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mostra "the map is not the territory" di Griet Dobbels	Dal 07/02/2019 Al 07/02/2019	1.000,000	1.724,820	0,000	1.724,820	SI	SI
Mostra "Cartaburro" di Anna Franceschini	Dal 14/03/2019 Al 15/04/2019	1.200,000	4.387,900	0,000	4.387,900	SI	SI
Dibattito in occasione della mostra "De Chirico, aux origines du surrealisme belge" al BAM di Mons	Dal 20/03/2019 Al 20/03/2019	1.000,000	518,480	0,000	518,480	SI	SI
Comitato Dante Alighieri: Expo D'ArTE	Dal 26/04/2019 Al 02/05/2019	200,000	183,200	0,000	183,200	SI	SI
Mostra "À travers le miroir" di Gianfranco Vinay	Dal 09/05/2019 Al 11/06/2019	5.000,000	7.830,210	0,000	7.830,210	SI	SI
Les Journées Européennes de la Marionnette – 5ème édition.	Dal 04/05/2019 Al 26/05/2019	500,000	343,440	0,000	343,440	SI	SI
Anversa, Rubenianum. Le relazioni artistiche tra Anversa e Genova, 1550 - 1650	Dal 20/09/2019 Al 20/09/2019	1.500,000	1.265,820	0,000	1.265,820	SI	SI
La magnifica ossessione - MODO#1	Dal 08/09/2019 Al 08/09/2019	200,000	80,190	0,000	80,190	SI	SI
Installazione "Serie imperiale" Flavio Favelli	Dal 17/10/2019 Al 30/11/2019	1.500,000	690,910	0,000	690,910	NO	SI
(Evento 2018) Giardino, Matticchio e tuono: tre volti del fumetto italiano contemporaneo	Dal 18/10/2018 Al 10/11/2018	6.000,000	4.781,500	0,000	4.781,500	SI	SI

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Expo: JRSLM een tentoonstelling naar aanleiding van '50 jaar VUB	Dal 17/10/2019 Al 15/12/2019	1.000,000	799,660	0,000	799,660	SI	SI
Mostra "Il graphic Novel Italiano"	Dal 07/11/2019 Al 13/01/2020	800,000	2.100,000	0,000	2.100,000	SI	SI
(Evento 2018) Islandish	Dal 28/11/2018 Al 08/01/2019	2.000,000	8.782,330	0,000	8.782,330	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>21.900,000</b>	<b>33.488,460</b>	<b>0,000</b>	<b>33.488,460</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2018) Giornata della Memoria - concerto per voce e chitarra The Divan of Moses-Ibn-Ezra di Mario Castelnuovo-tedesco	Dal 25/01/2018 Al 25/01/2018	1.800,000	372,000	0,000	372,000	SI	SI
Giacinto Scelsi: a composer's path towards improvisation. Seminario e concerto	Dal 17/01/2019 Al 17/01/2019	1.500,000	1.687,500	0,000	1.687,500	SI	SI
Saxophone à l'italienne. De Giuseppe Verdi à Nino Rota	Dal 27/02/2019 Al 27/02/2019	600,000	608,000	0,000	608,000	SI	SI
Siena in concerto. Stagione musicale con l'Accademia Chigiana	Dal 21/02/2019 Al 04/06/2019	15.000,000	17.649,900	0,000	17.649,900	SI	SI
(Evento 2018) Ciclo di concerti con l'Accademia Chigiana	Dal 07/03/2018 Al 15/05/2018	8.000,000	11.000,000	0,000	11.000,000	SI	SI
Italian Jazz Festival Connections lab	Dal 22/03/2019 Al 23/03/2019	1.000,000	1.668,240	0,000	1.668,240	SI	SI
Festival della canzone italiana in Belgio	Dal 30/03/2019 Al 30/03/2019	700,000	694,680	0,000	694,680	SI	SI
Sanremo giovani	Dal 16/04/2019 Al 16/04/2019	10.000,000	21.882,400	0,000	21.882,400	SI	SI
Brussels International Guitar Festival & Competition	Dal 26/04/2019 Al 30/04/2019	400,000	347,680	0,000	347,680	SI	SI
Miroir élégiaque – un recital pour Gianfranco. Con il pianista Gregorio Nardi.	Dal 11/06/2019 Al 11/06/2019	800,000	2.435,390	0,000	2.435,390	SI	SI

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Evento cappello - Compositeurs italiens d'aujourd'hui	Dal 17/09/2019 Al 16/10/2019	10.000,000	3.330,420	0,000	3.330,420	SI	SI
Concert de l'Ensemble Fractales - Compositeurs italiens d'aujourd'hui	Dal 17/09/2019 Al 17/09/2019	2.000,000	609,680	0,000	609,680	SI	SI
Concerto di Paolo Bergamaschi	Dal 09/10/2019 Al 09/10/2019	1.500,000	2.004,470	0,000	2.004,470	SI	SI
(Evento 2020) Concerto musicista italiano Stefano Cinti	Dal 19/10/2020 Al 19/10/2020	2.000,000	59,000		59,000	--	NO
(Evento 2018) Mandala - Evento di poesia di Carolyn Carson	Dal 14/10/2018 Al 14/10/2018	300,000	292,040	0,000	292,040	SI	SI
Concerto Nox – in memoria di Luciano Berio. Compositeur Italien d'aujourd'hui	Dal 02/10/2019 Al 02/10/2019	2.000,000	4.533,220	0,000	4.533,220	SI	SI
In my life - Parco della Musica Contemporanea Ensemble. Compositeurs italiens d'aujourd'hui	Dal 10/10/2019 Al 10/10/2019	2.000,000	1.961,100	0,000	1.961,100	SI	SI
Duo Dubois et / en Jacqueline Berndt - Compositeurs italiens d'aujourd'hui	Dal 16/10/2019 Al 16/10/2019	2.000,000	3.912,900	0,000	3.912,900	SI	SI
(Evento 2018) Festival Ars Musica	Dal 11/11/2018 Al 29/11/2018	3.800,000	1.594,000	0,000	1.594,000	SI	SI
(Evento 2018) Recital di piano "Images d'Orient, images d'Occident" di Giusy Caruso. Primo appuntamento dedicato a Giacinto Scelsi	Dal 05/12/2018 Al 05/12/2018	500,000	30,820	0,000	30,820	SI	SI

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2018) Ciclo Giacinto Scelsi. Il appuntamento. Concerto Ensemble degli intrigati	Dal 11/12/2018 Al 11/12/2018	3.000,000	30,820	0,000	30,820	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>68.900,000</b>	<b>76.704,260</b>	<b>0,000</b>	<b>76.704,260</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Italian design Day IIIa edizione, con Ezio Manzini: Design per una città collaborativa	Dal 16/05/2019 Al 16/05/2019	2.800,000	8.480,660	0,000	8.480,660	SI	SI
Mostra di design "Red in Italy. The Colours of Red in the Italian Design"	Dal 12/09/2019 Al 09/10/2019	4.000,000	7.536,900	0,000	7.536,900	SI	SI
Incontro con Paola Navone, ospite d'onore di Brussels Design September	Dal 26/09/2019 Al 26/09/2019	2.000,000	3.630,000	0,000	3.630,000	NO	SI
Newmuseum(s) – stories of company archives and museums	Dal 17/09/2019 Al 17/09/2019	400,000	366,000	0,000	366,000	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>9.200,000</b>	<b>20.013,560</b>	<b>0,000</b>	<b>20.013,560</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Ciclo di incontri "Economics of the future: the deficit of choice Why we need an alternative to "There is no alternative""	Dal 08/10/2019 Al 26/11/2019	7.000,000	4.829,600	0,000	4.829,600	SI	SI
(Evento 2018) Make digital right	Dal 11/10/2018 Al 14/11/2018	7.000,000	1.532,680	0,000	1.532,680	SI	SI
(Evento 2018) Intelligenza artificiale: pericolo o promessa per l'umanità?	Dal 14/11/2018 Al 14/11/2018	800,000	16,000	0,000	16,000	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>14.800,000</b>	<b>6.378,280</b>	<b>0,000</b>	<b>6.378,280</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2018) Lunedì di cinema	Dal 01/01/2018 Al 10/12/2018	7.000,000	21,220	0,000	21,220	SI	SI
Lunedì di cinema	Dal 14/01/2019 Al 31/12/2019	7.100,000	9.943,880	0,000	9.943,880	SI	SI
Festival Italia in doc IV edizione	Dal 28/01/2019 Al 31/01/2019	7.000,000	10.819,110	0,000	10.819,110	SI	SI
Festival International du film de Mons	Dal 15/02/2019 Al 18/02/2019	800,000	740,680	0,000	740,680	SI	SI
Rassegna cinematografica "Paolo Gioli: Lo schermo bucato"	Dal 03/03/2019 Al 03/03/2019	1.000,000	650,400	0,000	650,400	SI	SI
Fare cinema - II edizione	Dal 20/05/2019 Al 27/05/2019	3.000,000	4.792,760	0,000	4.792,760	SI	SI
(Evento 2018) Fare Cinema	Dal 22/05/2018 Al 04/06/2018	3.500,000	275,000	0,000	275,000	SI	SI
IV Edizione della Rassegna di Corti GRIDO	Dal 12/11/2019 Al 12/11/2019	1.000,000	1.097,790	0,000	1.097,790	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>30.400,000</b>	<b>28.340,840</b>	<b>0,000</b>	<b>28.340,840</b>		



## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2020) Settimana della cucina italiana nel mondo	Dal 16/11/2020 Al 22/11/2020	13.000,000	41,000		41,000	--	NO
Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Dal 18/11/2019 Al 22/11/2019	5.000,000	1.550,840	0,000	1.550,840	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>18.000,000</b>	<b>1.591,840</b>	<b>0,000</b>	<b>1.591,840</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Il Carnevale di Viareggio a Bruxelles: mostra fotografica e performance coreografiche	Dal 15/01/2019 Al 15/01/2019	0,000	421,720	0,000	421,720	SI	SI
Proiezione del film La Stella di Andra e Tati	Dal 06/02/2019 Al 06/02/2019	800,000	464,000	0,000	464,000	SI	SI
Borghi di Calabria. Alla riscoperta del patrimonio storico, identitario enogastronomico	Dal 12/02/2019 Al 12/02/2019	540,000	974,050	0,000	974,050	SI	SI
Ciclo d'incontri: Matera Capitale Europea della cultura	Dal 04/03/2019 Al 01/06/2019	2.500,000	1.981,700	0,000	1.981,700	SI	SI
André Corbeau: un bibliofilo ed erudito tra Francia e Italia nel nome di Leonardo da Vinci	Dal 06/05/2019 Al 06/05/2019	500,000	1.344,450	0,000	1.344,450	SI	SI
(Evento 2017) Ciclo CAMPANIA! Mostra Fotografica "Metabolismo napoletano" di Luciano e Marco Pedicini	Dal 04/05/2017 Al 26/05/2017	8.400,000	102,150	0,000	102,150	SI	SI
Bruxelles. Terra di frontiera tra mondo latino e tedesco. Incontro con Beda Romano	Dal 12/06/2019 Al 12/06/2019	1.000,000	260,500	0,000	260,500	SI	SI
La Sacra di San Michele, mille anni di storia sacra e storia profana	Dal 05/06/2019 Al 05/06/2019	500,000	456,080	0,000	456,080	SI	SI
Giornata Italiana - Blegny Mine	Dal 01/06/2019 Al 02/06/2019	1.200,000	1.452,000	0,000	1.452,000	SI	SI
Festa della Repubblica	Dal 04/06/2019 Al 04/06/2019	2.000,000	1.964,770	0,000	1.964,770	SI	SI

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Lucca Comics & Games con Daniele Caluri e Sara Coalone alla X edizione della Fête della BD	Dal 13/09/2019 Al 15/09/2019	2.000,000	1.432,120	0,000	1.432,120	SI	SI
Leonardo 4 Children	Dal 26/09/2019 Al 26/09/2019	400,000	539,610	0,000	539,610	SI	SI
« Léonardismes nordiques ». Léonard de Vinci et l'art des anciens Pays-Bas méridionaux	Dal 27/11/2019 Al 27/11/2019	300,000	430,240	0,000	430,240	SI	SI
dibattito in occasione del centesimo anniversario dell'impresa di Fiume.	Dal 14/11/2019 Al 14/11/2019	500,000	1,230	0,000	1,230	NO	SI
(Evento 2018) The fight against organized crime and terrorism	Dal 12/11/2018 Al 12/11/2018	850,000	298,480	0,000	298,480	SI	SI
Un patrimonio ferito: la Valnerina	Dal 05/12/2019 Al 05/12/2019	500,000	125,300	0,000	125,300	SI	SI
Valori e simboli della Repubblica italiana e dell'Unione europea	Dal 10/12/2019 Al 10/12/2019	121,000	121,000	0,000	121,000	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>22.111,000</b>	<b>12.369,400</b>	<b>0,000</b>	<b>12.369,400</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Spettacolo teatrale "Italiens, quand les emigrés c'était nous"	Dal 02/02/2019 Al 02/02/2019	9.000,000	14.264,290	0,000	14.264,290	SI	SI
Spettacolo teatrale "Compleanno" di Enzo Moscato	Dal 19/02/2019 Al 19/02/2019	7.000,000	3.471,820	0,000	3.471,820	SI	SI
Spettacolo teatrale "Bum ha i piedi bruciati"	Dal 18/05/2019 Al 18/05/2019	4.000,000	2.745,980	0,000	2.745,980	SI	SI
Ciclo di eventi teatrali Italie sur scène - Settimana Lingua Italiana nel mondo	Dal 21/10/2019 Al 05/11/2019	15.000,000	40.880,790	0,000	40.880,790	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>35.000,000</b>	<b>61.362,880</b>	<b>0,000</b>	<b>61.362,880</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Foire du livre de Bruxelles	Dal 16/02/2019 Al 17/02/2019	2.000,000	1.098,140	0,000	1.098,140	SI	SI
(Evento 2018) Fiera del Libro con Carlo Lucarelli	Dal 24/02/2018 Al 24/02/2018	300,000	280,000	0,000	280,000	SI	SI
Helena Janeczek & Milena Agus e Paolo Giordano ospiti al Festival Passa Porta	Dal 31/03/2019 Al 31/10/2019	1.000,000	858,170	0,000	858,170	SI	SI
Fruttero & Lucentini. Basta il nome	Dal 26/03/2019 Al 26/03/2019	600,000	481,960	0,000	481,960	SI	SI
Incontro dedicato ad Antonio Tabucchi	Dal 28/03/2019 Al 28/03/2019	1.000,000	2.446,850	0,000	2.446,850	SI	SI
Giornata di studi La letteratura italiana del Secondo Novecento fuori d'Italia (1945-1989). Ricezione e immaginario: le riviste	Dal 06/05/2019 Al 06/05/2019	1.500,000	1.562,400	0,000	1.562,400	SI	SI
(Evento 2018) "L'utopia sostenibile" di Enrico Giovannini	Dal 17/05/2018 Al 17/05/2018	0,000	153,000	0,000	153,000	SI	SI
Stati generali della letteratura italiana	Dal 06/06/2019 Al 07/06/2019	8.000,000	16.229,220	0,000	16.229,220	SI	SI
Transpoesie	Dal 26/09/2019 Al 06/10/2019	500,000	350,000	0,000	350,000	SI	SI
L'Infinito secondo le ultime interpretazioni	Dal 02/12/2019 Al 02/12/2019	1.500,000	1.180,300	0,000	1.180,300	SI	SI

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2018) Presentazione del libro di Carlo Ossola "Fables d'identité. Pour retrouver l'Europe"	Dal 04/12/2018 Al 04/12/2018	800,000	38,000	0,000	38,000	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>17.200,000</b>	<b>24.678,040</b>	<b>0,000</b>	<b>24.678,040</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Tradurre Calvino e Tabucchi, classici della letteratura italiana del Novecento	Dal 25/04/2019 Al 26/04/2019	1.500,000	1.794,970	0,000	1.794,970	SI	SI
(Evento 2018) Come internet ha cambiato l'italiano della politica	Dal 17/10/2018 Al 17/10/2018	2.910,000	44,600	0,000	44,600	SI	SI
(Evento 2018) Giornata di studi Tradurre e ritradurre i classici	Dal 07/11/2018 Al 07/11/2018	5.000,000	361,600	0,000	361,600	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>9.410,000</b>	<b>2.201,170</b>	<b>0,000</b>	<b>2.201,170</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Ciclo d'incontri "Europe: compte à rebours"	Dal 23/01/2019 Al 03/04/2019	8.500,000	5.342,240	0,000	5.342,240	SI	SI
Non c'è fede che tenga. Manifesto laico contro il multiculturalismo - Con Cinzia Sciuto	Dal 16/01/2019 Al 16/01/2019	1.000,000	395,540	0,000	395,540	SI	SI
Ripensare lo stato sociale. Incontro con Chiara Saraceno - "Per un nuovo contratto sociale Europeo"	Dal 26/02/2019 Al 02/04/2019	1.000,000	504,190	0,000	504,190	SI	SI
Verità e menzogne sull'eccidio delle Fosse Ardeatine	Dal 05/02/2019 Al 05/02/2019	500,000	453,480	0,000	453,480	SI	SI
Aldo Capitini, Il Ghandi Italiano	Dal 21/03/2019 Al 21/03/2019	600,000	1.463,790	0,000	1.463,790	SI	SI
"Un Gramsci mai visto" - teatro, musica, poesia	Dal 24/04/2019 Al 24/04/2019	1.000,000	5.054,800	0,000	5.054,800	SI	SI
L'uomo e l'ambiente. Per un nuovo contratto sociale europeo	Dal 02/04/2019 Al 02/04/2019	500,000	566,030	0,000	566,030	SI	SI
Installazione video-fotografica "L'età del carbone"	Dal 01/09/2019 Al 12/09/2019	800,000	753,240	0,000	753,240	SI	SI
La sovranità dello stato nazionale davanti alle sfide della globalizzazione	Dal 11/10/2019 Al 11/10/2019	500,000	458,740	0,000	458,740	SI	SI
Film "Viaggio in Italia: la Corte costituzionale nelle carceri"	Dal 14/10/2019 Al 14/10/2019	400,000	600,790	0,000	600,790	SI	SI



## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
	<b>Totale</b>	14.800,000	15.592,840	0,000	15.592,840		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Écouter l'architecture. La conservation du patrimoine moderne et de béton en question	Dal 21/02/2019 Al 21/02/2019	500,000	685,440	0,000	685,440	SI	SI
Conferenza di Baukuh	Dal 07/05/2019 Al 07/05/2019	300,000	306,050	0,000	306,050	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>800,000</b>	<b>991,490</b>	<b>0,000</b>	<b>991,490</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Editoria

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Premio Strega: Storia e protagonisti	Dal 22/02/2019 Al 22/02/2019	500,000	548,480	0,000	548,480	SI	SI
Viaggio tra gli italiani all'estero. Presentazione del numero 500 della rivista il Mulino	Dal 18/06/2019 Al 18/06/2019	500,000	283,000	0,000	283,000	SI	SI
La riscoperta di un grande romanzo: "Un dénommé Ramondès" d'Alberto Vigevani	Dal 03/06/2019 Al 03/06/2019	1.500,000	1.422,690	0,000	1.422,690	SI	SI
Presentazione del libro Nicola Chiaromonte - Albert Camus "Correspondence 1945 -1959 "	Dal 18/09/2019 Al 18/09/2019	500,000	1.680,140	0,000	1.680,140	SI	SI
Elsa Morante: la vita, la Storia	Dal 19/09/2019 Al 19/09/2019	500,000	686,720	0,000	686,720	SI	SI
(Evento 2020) Presentazione del libro di Franck Depaive "The art of justice"	Dal 09/12/2020 Al 09/12/2020	1.000,000	110,000		110,000	--	NO
(Evento 2018) Cercle Royal Gaulois – l'Italia ospite d'onore al Salon du livre d'histoire de Bruxelles	Dal 01/12/2018 Al 02/12/2018	800,000	92,230	0,000	92,230	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>5.300,000</b>	<b>4.823,260</b>	<b>0,000</b>	<b>4.823,260</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mostra fotografica "Tracce Migranti. Nuovi Paesaggi umani"	Dal 19/06/2019 Al 16/07/2019	2.500,000	6.590,490	0,000	6.590,490	SI	SI
Mostra fotografica "Italie" di Antonino Costa	Dal 28/11/2019 Al 20/12/2019	4.000,000	4.440,510	0,000	4.440,510	SI	SI
(Evento 2018) Mostra fotografica "Le savoir sur la falaise" di Mimmo Jodice	Dal 06/12/2018 Al 31/12/2018	0,000	116,160	0,000	116,160	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>6.500,000</b>	<b>11.147,160</b>	<b>0,000</b>	<b>11.147,160</b>		

## LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2020) Eventi vari	Dal 01/01/2020 Al 31/12/2020	4.000,000	356,000		356,000	--	NO
EUNIC	Dal 01/01/2019 Al 31/12/2019	1.000,000	601,550	0,000	601,550	SI	SI
Eventi vari	Dal 01/01/2019 Al 31/12/2019	1.000,000	4.176,960	0,000	4.176,960	SI	SI
(Evento 2020) Presentazione del Vesalius College in Istituto	Dal 09/11/2020 Al 09/11/2020	1.000,000	178,000		178,000	--	NO
Incontro con Silvia Rosa Brusin (Rai Tre)	Dal 04/12/2019 Al 04/12/2019	500,000	171,250	0,000	171,250	SI	SI
	<b>Totale</b>	<b>7.500,000</b>	<b>5.483,760</b>	<b>0,000</b>	<b>5.483,760</b>		