

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	35.548,300
TOTALE ENTRATE	813.294,588
TOTALE USCITE	771.883,608
AVANZO/DISAVANZO FINALE	76.959,280

IL DIRETTORE
LILLO TEODORO GUARNERI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	35.548,300
---	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	202.000,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	110.000,000
Totale Titolo I		312.000,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	11.253,517
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		11.253,517

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	6.726,514
III.02	Iscrizione ai corsi	119.985,599
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	3.041,211
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	3.002,808
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	17,644
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	25.444,958
III.10	Altre entrate diverse	4.878,086
Totale Titolo III		163.096,820

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	37.511,722

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	289.432,529
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	326.944,251

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	--------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	50.216,007
I.07	Altre spese di personale	350,000
Totale Titolo I		50.566,007

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.501,085
II.02	Cancelleria	711,415
II.03	Illuminazione e riscaldamento	3.695,673
II.04	Pulizia locali	8.146,922
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	2.101,640
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	691,155
II.07	Affitto locali	225.079,531
II.08	Manutenzioni	4.937,075
II.09	Trasporti	329,278
II.10	Premi assicurativi diversi	1.340,531
II.11	Spese amministrative varie	862,912
II.12	Libri	2.246,053
II.13	Audiovisivi	49,540
II.14	Abbonamenti	393,373
II.15	Noleggi, leasing	3.577,797
II.16	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		258.663,980

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	101.617,492
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	9.196,292

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

III.04	Traduzione articoli	0,000
III.05	Viaggi di servizio	4.347,252
III.06	Premi, borse di studio	2.527,459
III.07	Convenzioni varie	0,000
III.08	Altre spese promozionali	8.767,840
Totale Titolo III		126.456,335

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	3.275,719
IV.02	Arredamento	323,213
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	939,087
IV.05	Altre spese in c/capitale	1.000,000
Totale Titolo IV		5.538,019

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	37.511,722
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	0,000
VI.04	Conversioni valutarie	291.000,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	2.147,545
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo VI		330.659,267

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
AUD	1,599500

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	24.195,940
TOTALE ENTRATE	312.000,000
TOTALE USCITE	305.456,900
AVANZO/DISAVANZO FINALE	30.739,040

IL DIRETTORE
LILLO TEODORO GUARNERI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	24.195,940
--	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	202.000,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	110.000,000
Totale Titolo I		312.000,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	350,000
Totale Titolo I		350,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	1.020,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri	1.617,400
II.13	Audiovisivi	0,000
II.14	Abbonamenti	0,000
II.15	Noleggi, leasing	0,000
II.16	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		2.637,400

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	9.685,500
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA EUR

III.04 Traduzione articoli	0,000
III.05 Viaggi di servizio	0,000
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	784,000
Totale Titolo III	10.469,500

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		0,000
IV.02 Arredamento		0,000
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		0,000
IV.05 Altre spese in c/capitale		1.000,000
Totale Titolo IV		1.000,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		0,000
VI.04 Conversioni valutarie		291.000,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		0,000
Totale Titolo VI		291.000,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA AUD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	18.158,100
TOTALE ENTRATE	801.820,680
TOTALE USCITE	746.049,520
AVANZO/DISAVANZO FINALE	73.929,260

IL DIRETTORE
LILLO TEODORO GUARNERI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA AUD

Saldo iniziale attivo nella valuta AUD	18.158,100
--	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	18.000,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		18.000,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	10.759,000
III.02	Iscrizione ai corsi	191.917,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	4.864,420
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	4.803,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	28,220
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	40.699,210
III.10	Altre entrate diverse	7.802,500
Totale Titolo III		260.873,350

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	60.000,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA AUD

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	462.947,330
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	522.947,330

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA AUD

Saldo iniziale passivo nella valuta AUD	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	80.320,500
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		80.320,500

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	7.199,490
II.02	Cancelleria	1.137,910
II.03	Illuminazione e riscaldamento	5.911,230
II.04	Pulizia locali	13.031,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	1.730,080
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	1.105,500
II.07	Affitto locali	360.014,710
II.08	Manutenzioni	7.896,850
II.09	Trasporti	526,680
II.10	Premi assicurativi diversi	2.144,180
II.11	Spese amministrative varie	1.380,230
II.12	Libri	1.005,530
II.13	Audiovisivi	79,240
II.14	Abbonamenti	629,200
II.15	Noleggi, leasing	5.722,690
II.16	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		409.514,520

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	147.045,230
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	14.709,460

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2019 AL 31/12/2019
VALUTA AUD

III.04 Traduzione articoli	0,000
III.05 Viaggi di servizio	6.953,430
III.06 Premi, borse di studio	4.042,670
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	12.770,150
Totale Titolo III	185.520,940

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		5.239,510
IV.02 Arredamento		516,980
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		1.502,070
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		7.258,560

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		60.000,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		0,000
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		3.435,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		0,000
Totale Titolo VI		63.435,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

- Euro 30.739,04 sul c/c di gestione in € 062 000 15643136 presso la Commonwealth Bank
- AUD 73.929,26 sul c/c di gestione in \$AU 062 005 2801 8109 presso la Commonwealth Bank

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La dotazione finanziaria erogata all'Istituto nel 2019 è stata di € 202.000. La somma è stata versata sul c/c in Euro n. 062 000 15643136 presso la Commonwealth Bank of Australia in due rate:

- Euro 162.000 in data 23/04/2019
- Euro 40.000 in data 01/08/2019

I.03 Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano

- Euro 70.000 in data 18/03/2019 (finanziamento straordinario su Fondo per il Potenziamento della cultura e della lingua italiane all'estero - D.M. 0019 del 22.02.2019)
- Euro 40.000 in data 16/05/2019 (finanziamento straordinario su Fondo per il Potenziamento della cultura e della lingua italiane all'estero - D.M. 0121 del 15.04.2019)

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Nel 2019 l'Istituto ha ottenuto una sponsorizzazione di AUD 18.000 dal Co.As.It. a copertura parziale delle spese di affitto della City Recital Hall di Sydney per ospitare il concerto Sanremo Giovani World Tour, tenutosi il 6 aprile 2019.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Nel corso del 2019 le entrate derivate dalle quote dei soci hanno conosciuto un discreto aumento rispetto al 2018, grazie all'ormai consolidata prassi di offrire ai soci dell'Istituto particolari vantaggi quali l'ingresso gratuito a tutti gli eventi organizzati dall'Istituto, biglietti gratuiti o sconti per eventi di interesse italiano organizzati da enti esterni e accesso gratuito alla biblioteca e videoteca dell'Istituto.

III.02 Iscrizione ai corsi

Le iscrizioni ai corsi sono aumentate del 14% rispetto al 2018 e di conseguenza sono migliorate le relative entrate con un aumento degli utili di oltre 19.000 euro rispetto agli introiti del 2018. Ciò grazie all'ampliamento dell'offerta di corsi di lingua e cultura con l'inserimento di corsi di arte e musica in lingua inglese, al successo della campagna pubblicitaria condotta tramite Google AdWords, nonché al costante miglioramento della reputazione dell'Istituto come centro di eccellenza per lo studio della lingua e cultura italiana a Sydney.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

Questa voce d'entrata, anch'essa in aumento rispetto al 2018, si riferisce alla vendita dei biglietti d'ingresso ai concerti organizzati dall'Istituto nel corso del 2019. Secondo il regolamento dell'Istituto, infatti, i soci hanno diritto all'ingresso gratuito agli eventi tenuti presso l'Istituto, mentre i non soci sono tenuti a pagare un biglietto d'ingresso (che ha la formula suggerita in sede di ispezione di contributo per la parziale copertura dei costi dell'evento) per la maggior parte degli eventi.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Gli introiti derivati dalla vendita di libri e DVD-Rom adottati per i corsi di lingua dell'Istituto sono stati complessivamente uguali agli introiti registrati nel 2018.

III.06 Interessi bancari attivi

Tale voce include gli interessi bancari maturati sul conto di gestione dell'Istituto.

III.09 Rimborsi IVA

Rimborsi della tassa GST su affitti e fatture varie per acquisti di beni ed utenze. Il rimborso della tassa GST su alcune delle fatture pagate nel 2019 verrà effettuato nel 2020.

III.10 Altre entrate diverse

Tale somma si riferisce a rimborsi a vario titolo oltre che a due rimborsi ricevuti dall'Istituto Italiano di Cultura di Melbourne a parziale copertura delle spese relative a due eventi culturali organizzati in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Sydney durante il 2019.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Nel corso del 2019 l'Istituto ha utilizzato il Fondo Scorta in una sola occasione per far fronte alle spese sostenute prima dell'accredito della dotazione finanziaria 2019.

V.04 Conversioni valutarie

Totale delle conversioni valutarie dal conto in Euro al conto di gestione dell'Istituto effettuate nel corso del 2019.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Tale voce di spesa si riferisce ai compensi erogati ai docenti di italiano tramite l'Italian Language and Culture Association (ILCA), con la quale è in atto una convenzione per la gestione dei contratti e delle buste paga degli insegnanti stipulata in seguito ad una gara d'appalto effettuata nel 2018. Nonostante l'incremento delle entrate derivate dalle iscrizioni ai corsi di italiano, le spese sostenute nel 2019 per il pagamento degli stipendi degli insegnanti sono diminuite rispetto alle spese sostenute nel 2018 grazie ad una migliore distribuzione del numero degli studenti nei diversi corsi ed ad un maggior numero di studenti iscritti a ciascun corso.

I.07 Altre spese di personale

Tale spesa si riferisce al pagamento della tassa d'iscrizione ad un corso online per RLS seguito per obbligo di legge dall'impiegata Paola Vertechì, nominata Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza a seguito della redazione, nel 2018, del nuovo DVR dell'Istituto.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Tale spesa, in leggero aumento rispetto al 2018 a causa delle spese legate all'installazione presso l'Istituto di un nuovo collegamento Internet veloce (NBN), si riferisce al pagamento delle spese postali, telefoniche (telefonia fissa e mobile) e connessione Internet. La tassa GST sulle spese telefoniche viene successivamente recuperata dall'Istituto.

II.02 Cancelleria

Spese per l'acquisto di materiali di cancelleria per l'Istituto.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Tale voce di spesa si riferisce al pagamento delle spese per l'illuminazione, l'aria condizionata e il riscaldamento dell'Istituto.

II.04 Pulizia locali

La spesa legata al servizio di pulizia dei locali dell'Istituto è rimasta invariata rispetto al 2018.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Tali spese si riferiscono al contratto di assistenza e manutenzione della piattaforma telematica BiblioWin e all'acquisto di nuovi software e di alcuni materiali necessari al funzionamento delle apparecchiature informatiche dell'Istituto.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Tale spesa si riferisce al monitoraggio del sistema dall'allarme dell'Istituto -spesa che viene addebitata con scadenza trimestrale- e alla sua manutenzione.

II.07 Affitto locali

Il canone d'affitto è soggetto ad un aumento annuale del 4% a partire dal 1 giugno di ogni anno. Le spese sono comprensive della tassa GST (successivamente recuperata). Le spese sostenute nel 2019 sono notevolmente superiori alle spese sostenute nel 2018 in quanto nel 2019 l'Istituto, successivamente alla puntuale revisione delle spese condominiali dovute ma in precedenza non onorate (anni 2015-17) e di quelle relative al 2018 e 2019, ha saldato tutti gli importi dovuti, per una spesa totale di AUD 50.613,08.

II.08 Manutenzioni

Sono compresi in questa voce di spesa alcuni lavori di manutenzione delle varie attrezzature dell'Istituto e le spese relative al mantenimento della sua rete informatica tramite una ditta specializzata locale.

II.09 Trasporti

L'importo comprende le spese sostenute per taxi/autobus/treno utilizzati per ragioni di servizio dal Direttore (eventi, visite di cortesia ed istituzionali) o dal personale dell'Istituto.

II.10 Premi assicurativi diversi

Il premio comprende l'assicurazione della sede dell'Istituto e l'assicurazione per responsabilità civile verso terzi.

II.11 Spese amministrative varie

Tali spese rappresentano le tasse addebitate dalla banca per l'utilizzo della piattaforma CommBiz (Internet banking) e del terminale Eftpos (postazione per pagamenti con Bancomat o carta di credito).

II.12 Libri

Tale spesa si riferisce all'acquisto dei manuali e DVD per i corsi d'italiano organizzati presso l'Istituto, manuali poi venduti agli studenti dei corsi medesimi. Le entrate provenienti da tali vendite sono contabilizzate alla voce III.04 (v. sopra). Nel corso del 2019 l'Istituto ha inoltre acquistato di un certo numero di volumi per la biblioteca dell'Istituto.

II.13 Audiovisivi

Tale spesa si riferisce all'acquisto del DVD di due film italiani del regista Mimmo Calopresti, ospite dell'edizione 2019 del Lavazza Italian Film Festival.

II.14 Abbonamenti

Spesa relativa all'abbonamento annuale al quotidiano locale Sydney Morning Herald.

II.15 Noleggi, leasing

Tale spesa si riferisce al contratto di leasing della macchina fotocopiatrice in dotazione presso l'Istituto ed al pagamento delle fotocopie effettuate.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

A tale proposito si rimanda all'allegata relazione finale.

III.03 Pubblicità

Le spese di pubblicità comprendono l'abbonamento alla piattaforma informatica Mailchimp, tramite la quale l'Istituto invia la sua newsletter mensile e gli inviti ai suoi eventi culturali ai soci, studenti ed amici dell'Istituto (piattaforma che è stata successivamente sostituita da un software gestito direttamente dall'Istituto) e una campagna di Google Adwords e Business Listing su Google effettuata tramite una ditta specializzata in servizi informatici.

III.05 Viaggi di servizio

Tale spesa si riferisce all'acquisto di alcuni biglietti aerei, oltre che alle spese per alberghi, taxi e pasti in occasione di viaggi di servizio effettuati dal Direttore nel corso del 2019, in particolare il viaggio di servizio effettuato per prendere parte alla riunione dei Direttori degli Istituti Italiani di Cultura dell'area Asia-Pacifico tenutasi a Tokyo nel maggio 2019.

III.06 Premi, borse di studio

Nel corso del 2019 l'Istituto ha acquistato due biglietti A/R per l'Italia: uno per il vincitore del Premio Italia del 2018 e l'altro per il vincitore del primo premio della lotteria per gli studenti tenutasi in occasione della End of Year Soirée (5 dicembre 2019). Ha inoltre acquistato alcuni premi da distribuire agli studenti meritevoli di italiano della Macquarie University e del St John's College di Woodlawn

III.08 Altre spese promozionali

Tale voce di spesa comprende la realizzazione di una consistente quantità di gadget promozionali da donare agli studenti e soci dell'Istituto (agende, penne, magliette, tazze ecc.), oltre ad un certo numero di banner, poster, opuscoli e volantini vari.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Tale spesa si riferisce all'acquisto di nuovi telefoni per l'Istituto, necessari in quanto quelli in dotazione erano obsoleti e non compatibili con il nuovo collegamento Internet veloce (NBN) installato nel 2019. È stato inoltre acquistato un nuovo televisore LED, due ventilatori Dyson per due uffici e due nuove telecamere di sicurezza con relativo registratore.

IV.02 Arredamento

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019
NOTE ESPLICATIVE

Nel corso del 2019 l'Istituto ha acquistato una piccola scrivania per gli stagisti ed un tavolo pieghevole per una delle aule dell'Istituto.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Tale spesa si riferisce all'acquisto di un nuovo PC per una delle aule dell'Istituto.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Nel 2019 l'Istituto ha acquistato, ad un prezzo molto vantaggioso, due quadri del pittore Mauro De Giorgi, che nel 2019 ha tenuto una mostra presso l'Istituto.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Tale voce si riferisce alla restituzione della somma anticipata dal Fondo Scorta per far fronte alle spese dell'Istituto in attesa della dotazione finanziaria del 2019 (v. sopra voce di entrata V.01).

VI.04 Conversioni valutarie

Totale delle conversioni valutarie dal conto in Euro al conto di gestione dell'Istituto effettuate nel corso dell'anno.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Tale voce comprende i rimborsi agli studenti delle quote di iscrizione ai corsi di lingua non avviati per insufficiente numero di iscritti.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2019
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

Ho assunto la direzione dell'IIC di Sydney il 28 novembre 2017. In questi due anni si è intensamente lavorato per la regolarizzazione di varie questioni amministrativo-contabili e per realizzare una programmazione di alto livello, spesso in collaborazione con i più importanti enti culturali locali. Su specifica richiesta del Ministero si è sintetizzato al massimo il contenuto della presente relazione, anche richiamando, ove possibile, altri documenti già in possesso del Ministero.

Obiettivi

L'Istituto ha una competenza territoriale molto ampia che riguarda quattro stati dell'Australia e l'intera Nuova Zelanda. Durante il 2020 possono considerarsi ampiamente raggiunti gli obiettivi relativi alla promozione della nostra lingua e della nostra cultura e alla gestione amministrativo-contabile.

In particolare si è ampliata la programmazione e l'Istituto collabora con le più importanti entità culturali di Sydney (e di altre importanti città dell'Australia e della Nuova Zelanda), e con tutti gli uffici del Sistema Italia (nel particolare vedi il successivo paragrafo collaborazioni). L'offerta culturale è stata variegata, diffusa sul territorio di competenza e si è anche raggiunto l'obiettivo di far sí che gli eventi in Istituto spesso generino relazioni culturali durature tra l'Australia e l'Italia.

I corsi hanno avuto un incremento di oltre il 14% rispetto al 2018, con un considerevole utile di euro 69.769 euro (+38% rispetto al 2018), grazie anche a una offerta di corsi di cultura, legati alla celebrazione di Leonardo da Vinci e del Rinascimento italiano.

Sono state anche affrontate e risolte le questioni amministrativo-contabili riscontrate al mio arrivo in sede. Come noto al Ministero, dopo due anni di intenso lavoro, si è positivamente conclusa, e con un notevole risparmio per l'Istituto, la questione delle spese condominiali dovute ma non onorate (anni 2015-17) relative all'immobile che ospita l'Istituto.

Si è inoltre attuata la normativa in merito alla sicurezza sul lavoro con l'elaborazione e l'invio al Ministero di un nuovo DVR.

Sin dal mio arrivo si sono poi attuate le procedure di attuazione della normativa relativa ai contratti e alla trasparenza (D.L. 50/2016 e al D.M. 192/2917).

Infine si sono poste le condizioni per la stipula, si auspica a breve, di un nuovo contratto di locazione relativo alla sede che ospita l'Istituto, che abbia condizioni ragionevoli e più vantaggiose rispetto al contratto vigente che scadrà il 31 maggio 2020.

Sede

L'Istituto Italiano di Cultura di Sydney occupa il 4° piano di un edificio storico situato nel cuore del CBD (Central Business District) di Sydney, di fronte al celebre Queen Victoria Building e alla stazione metropolitana di Town Hall. Riguardo alla descrizione e alle dotazioni della sede, al fine di limitare la presente relazione a tre pagine come richiesto dal Ministero, si richiama quanto contenuto nelle precedenti relazioni. La sede è in locazione e il canone è soggetto ad un aumento annuale del 4% a partire dal mese di giugno di ogni anno. La sede, che si trova in una posizione strategica, appare idonea ad ospitare l'Istituto. Infatti, pur avendo dimensioni ridotte (circa 350 m2), riesce ad offrire, tramite un funzionale e flessibile sistema di pareti mobili, 5 aule (dedicate normalmente ai corsi di lingua) che si possono trasformare all'occorrenza in un unico ambiente da utilizzare per gli eventi. Si è in attesa di firmare il nuovo contratto che, come si accennava sopra, dovrà avere delle condizioni più favorevoli per l'Istituto (vedi mess. di questo IIC n. 40 del 16/12/2019). Visti i prezzi di mercato e il danaro investito in passato per adattare questo spazio alle esigenze dell'Istituto, è assolutamente preferibile mantenere la sede attuale. In ogni caso avere a breve dal Ministero un aumento definitivo della dotazione (vedi di seguito paragrafo dedicato alle risorse finanziarie), sarà importante per potere pianificare un impegno finanziario consistente come la locazione pluriennale in questione. Come sopra accennato il 12 dicembre 2019 si è accettata la proposta del proprietario dell'immobile che conteneva le

clausole essenziali dell'accordo e si è in attesa di ricevere, si spera a breve, il contratto definitivo da sottoscrivere. Con la redazione di un nuovo DVR, l'Istituto ha peraltro completato la messa a norma relativamente alla sicurezza sul lavoro (Security) e ha migliorato la sicurezza da attacchi esterni (Safety) tramite misure suggerite in sede di ispezione nel giugno 2018.

Risorse Umane

L'Istituto opera con un Direttore appartenente all'Area della Promozione Culturale e con quattro unità di personale a contratto: un collaboratore amministrativo e un assistente amministrativo con contratti regolati dalla legge italiana, un collaboratore amministrativo e un ausiliario con contratti regolati dalla legge australiana.

In Istituto è presente un tirocinante, inviato dal ministero nell'ambito dell'accordo MAECI-CRUI. Riguardo la ripartizione delle mansioni, sempre per brevità, si richiama a quanto descritto nelle precedenti relazioni allegate al bilancio. Si fa presente che una collaboratrice amministrativa è in congedo per maternità dallo scorso 29 ottobre e il suo rientro è previsto non prima della fine di agosto 2020. Questo sta comportando un aggravio di lavoro per le tre unità rimanenti e in particolar modo per il Direttore che è già oberato da una mole di lavoro oggettivamente eccessiva. Si auspica che, con l'immissione in carriera di 44 nuovi funzionari APC, possa essere assegnato un Addetto a questo Istituto che consenta una migliore ripartizione delle competenze di direzione e un conseguente potenziamento della promozione culturale in due paesi importanti come Australia e Nuova Zelanda.

Risorse Finanziarie

Come già detto la nota vicenda delle spese condominiali arretrate (anni 2015/2017) si è conclusa positivamente e con notevole risparmio rispetto a quanto preventivato.

Nel 2019 la situazione finanziaria è notevolmente migliorata, e con l'aumento della dotazione a 230.000 euro, da poco concessa, migliorerà ulteriormente assicurando per i prossimi anni la copertura delle spese di gestione ordinaria. In una prospettiva economica di medio-lungo periodo sarà comunque necessario prevedere un aumento della dotazione a 300.000 euro, somma che assicurerebbe la copertura dei prevedibili aumenti annuali delle spese di funzionamento, e che fornirebbe al contempo le necessarie risorse aggiuntive da destinare per la promozione culturale. In tal senso vedi messaggio dell'Istituto n. 40 del 29/11/19.

Si ringrazia il Ministero per il definitivo aumento della dotazione a 230.000 euro. Si potrà fare affidamento, già in sede di bilancio di previsione, su una base finanziaria che copra le spese di gestione ordinaria dell'Istituto. Si potranno evitare così le indispensabili e laboriose richieste annuali di fondi che sono state inoltrate negli ultimi anni per coprire tali spese di funzionamento. Del resto, analizzando quanto avvenuto nel passato, i fondi integrativi sono stati poi sempre confermati solamente nella seconda metà dell'anno finanziario di riferimento. Ciò ha ovviamente comportato conseguenti difficoltà nel riprogrammare l'attività di promozione culturale, difficoltà che si sono ripresentate anche nel corso del 2019. In tale situazione durante lo scorso anno si è preferito avere un contenuto avanzo di cassa dovuto ad una tempestiva certezza dei fondi disponibili, piuttosto che programmare attività non efficaci e spese poco utili. In particolare, come già anticipato in sede di bilancio preventivo 2020, l'avanzo di bilancio di 76.000 è stato determinato da vari fattori. In primo luogo dalla necessità di ridurre tutte le spese, comprese quelle dedicate alla promozione culturale, a seguito del Messaggio ministeriale n. 0059500 del 04 aprile 2019. A fronte di una richiesta dell'Istituto di 202.000 euro di fondi ordinari (182.000 euro di dotazione ordinaria + 20.000 euro di integrazione), inoltrata a marzo 2019 in sede di assestamento di bilancio, il Ministero comunicava all'Istituto un taglio di 20.000 euro alla dotazione ordinaria, che veniva così inaspettatamente ridotta a 162.000 euro. Si determinava così nel bilancio 2019 una diminuzione complessiva di risorse pari a 40.000 euro, che imponeva una riduzione tempestiva di tutte le spese dell'Istituto. Al contempo altri elementi di valutazione dovevano essere presi in considerazione: i corsi avevano avuto nel primo trimestre una leggera flessione (tendenza che poi si è fortunatamente invertita), e non era stata ancora quantificata definitivamente l'ammontare delle spese condominiali dovute ma non onorate relative agli anni 2015-2017.

Inoltre si era a conoscenza che le spese condominiali relative al 2019 sarebbero aumentate considerevolmente. La situazione è poi migliorata grazie alla concessione di un'integrazione ministeriale di 40.000 euro sui fondi straordinari e con una, ormai inaspettata, positiva ulteriore integrazione di 40.000 euro a valere sulla dotazione ordinaria, quest'ultima comunicata a luglio 2019, quando tuttavia la programmazione era ormai stata in gran parte definita e la politica di riduzione delle spese ampiamente implementata. Altri tre elementi favorevoli hanno determinato l'attivo di bilancio: la svalutazione del dollaro australiano in favore dell'euro -con riduzione dei costi generali dell'Istituto e dei rilevanti importi per le spese condominiali arretrate -, l'aumento degli utili dei corsi che hanno registrato un aumento degli utili di quasi 20.000 euro, ed infine l'essere riusciti ad ottenere delle sponsorizzazioni dirette e indirette per coprire alcuni costi degli eventi. Del resto, questo avanzo di bilancio è stato assai utile in sede di bilancio di previsione per allocare risorse per la programmazione culturale 2020 e per coprire le spese di locazione e funzionamento, che si stima supereranno i 230.000 euro nel 2020, con una previsione per il futuro di un aumento annuale delle stesse di circa il 4%.

Infine appare assai positiva la decisione del Ministero di anticipare a novembre la procedura per la richiesta di finanziamenti straordinari per il 2020, rendendola quasi contestuale alla presentazione del bilancio di previsione.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi danno un notevole attivo, che costituisce un'ottima fonte di finanziamento per le attività culturali dell'Istituto. Il numero di iscrizioni nel 2019 ha avuto un notevole incremento (+14%) dovuto anche ad alcuni corsi tematici (arte e opera) attivati durante l'anno, con un relativo notevole incremento degli utili sopra riportato. Anche per quanto riguarda i corsi dell'Istituto e le problematiche connesse alla gestione indiretta degli stessi, ossia tramite la "fornitura" di professori all'Istituto tramite un operatore economico selezionato attraverso una procedura di evidenza pubblica, si rimanda, per un eventuale approfondimento, a quanto riportato nelle relazioni allegate ai precedenti bilanci. Si spera che il Ministero possa presto inviare alla rete un messaggio che ristabilisca, in armonia con quanto previsto dal Regolamento 392/95, la centralità della gestione diretta come forma principale e preferibile (seppur a determinate condizioni) per la gestione dei corsi.

Attività culturali

Questo Istituto ha promosso un'offerta culturale variegata, in linea con gli obiettivi strategici del Ministero e sviluppata nell'intero territorio di competenza. Si è inoltre ritenuto importante far sì che gli eventi siano delle occasioni d'incontro che generino poi delle collaborazioni culturali durature tra l'Australia, la Nuova Zelanda e l'Italia.

Gli eventi sono stati di ottimo livello, diversificati e spesso promossi in collaborazione con prestigiosi enti culturali locali (Festival, Musei, Biblioteche), con la rete diplomatica-consolare e con altri uffici del Sistema Italia, tra cui l'ICE, la Camera di Commercio, i Lettorati, la Dante Alighieri e tutti i dipartimenti di Italiano presenti nelle varie Università. Oltre a Sydney e a altre cittadine dello stato del New South Wales, l'attività dell'Istituto si è estesa a Canberra, a Brisbane (Queensland), nei remoti territori del Nord (Northern Territory) e in Nuova Zelanda (Wellington e Auckland).

Per il dettaglio dei singoli eventi o rassegne, si rimanda all'apposito elenco allegato. Si segnalano qui brevemente solo alcuni eventi ed in particolare: nel campo musicale la riuscitissima tappa australiana di Sanremo Giovani World Tour tenutasi nel prestigioso City Recital Hall (sold out con 1270 spettatori) e il concerto del duo Viti-Seccafieno nella sala Utzon dell'Opera House; nel campo scientifico il tour (4 tappe tra Australia e Nuova Zelanda) del famoso matematico Piergiorgio Odifreddi; nel campo del design architettonico la mostra (due sedi espositive a Sydney) dedicata ai rapporti tra Pierluigi Nervi e l'Australia; nel campo cinematografico la creazione di due rassegne cinematografiche dedicate all'Italia contemporanea presso il centro culturale Casula Powerhouse e presso la catena commerciale Palace Cinemas; la partecipazione, voluta dall'Istituto, del regista Mimmo Calopresti e di una delegazione italiana dell'Associazione ControLuce al Lavazza Italian Film Festival, dove peraltro si è curata la proiezione di due film e di un documentario inedito per celebrare il regista Bertolucci, recentemente scomparso.

Relativamente alla creazione di vincoli culturali generati dalla nostra attività, segnalo alcuni esempi. Lo scambio di residenze artistiche tra la Sicilia e i NT (Northern Territory): tre artisti, un italiano e due australiani, nel luglio del 2019 hanno vissuto e lavorato insieme prima presso il centro culturale Far Cultural Park in provincia di Agrigento (interessante esperimento che usa la cultura per rilancio di una zona economicamente depressa della Sicilia) e poi nuovamente, nel mese di settembre, a Peppimenarti (NT), comunità indigena che usa l'arte come elemento di aggregazione e valorizzazione della cultura aborigena in una parte "periferica" del territorio australiano. Interessante anche il tour del maestro Mezza, che ha poi inciso in Italia un disco insieme ad alcuni jazzisti australiani, e il ritorno a Sydney di un giovane regista italiano, Giovanni Totaro, che ha vinto con il suo documentario Happy Winter l'edizione 2018 dell'Antenna Film Festival, e che nel 2019 è stato poi autonomamente invitato dal Festival per far parte della giuria, ponendo così le basi per possibili future collaborazioni. Per tutta l'attività di cui sopra fondamentali sono stati i fondi integrativi del Fondo straordinario Vivere all'italiana che il Ministero ha messo a disposizione del nostro Istituto. Al contempo è stato importante, e in continuità con quanto realizzato nel 2018, il coordinamento della nostra Ambasciata di Canberra e, per Sydney, del nostro Consolato Generale. Vi è stata un'ottima sinergia con l'Istituto di Cultura di Melbourne con tutte le altre sedi diplomatiche e consolari in Australia e Nuova Zelanda, e con gli altri enti del Sistema Italia (ICE, Camera di Commercio, ENIT). Il coordinamento e la sinergia di cui sopra hanno tra l'altro contribuito al contenimento dei costi e hanno dato all'esterno l'idea di un paese che si coordina per l'attività di promozione culturale ed economica.

Collaborazioni

È fondamentale per l'efficacia della nostra attività di promozione culturale e per la creazione di occasioni che l'Istituto favorisca progetti condivisi con i più importanti interlocutori culturali locali, privati e pubblici. Grazie anche ai fondi straordinari di Vivere all'italiana, si sono realizzate collaborazioni con diverse istituzioni culturali locali e italiane tra cui: l'ANU School of Science Canberra, l'Australia Academy Science Canberra, l'Art Gallery of NSW, il LIFF (Lavazza Italian Film Festival), il Sydney Film Festival, l'Antenna Documentary Film Festival, il festival internazionale di fotografia Head On, l'Opera Australia, l'Italian Opera Foundation, il Canberra International Music Festival, il Casula Powerhouse Arts Centre, il festival di luci e musica Vivid, il Festival Sculpture by the Sea, il Queensland Performing Art Center, la Sherman Galley, l'University of Sydney, la Victoria University of Wellington, l'University of NSW, l'UTS, la Western Sydney University, la Macquarie University, l'Italian Forum Cultural Center, il Cluster EUNIC, il CIDIM, l'associazione produttori cinematografici Controluce. Oltre alla collaborazione con tutti gli attori del Sistema Italia di cui sopra, si segnalano le sinergie con varie associazioni regionali e con il Co.As.It. Comitato di Assistenza Italiani, interessante entità che gestisce, tra l'altro, anche la locale Italian Bilingual School.

Conclusioni

Gli eventi realizzati sono stati particolarmente numerosi e di notevole livello. Le collaborazioni con prestigiosi enti culturali locali hanno dato visibilità all'Istituto durante le attività culturali realizzate presso tali enti e hanno consentito, per gli eventi tenuti in sede, di ricevere un pubblico differente che ha avuto modo così di avvicinarsi all'Istituto.

Al contempo si sono affrontate, e risolte, le questioni amministrative, di gestione ordinaria e di sicurezza che purtroppo, a volte, vengono tralasciate sino alla fase emergenziale, quando poi devono essere necessariamente affrontate con urgenza, generando così inutile aggravio di lavoro. Per raggiungere tali risultati, è stato necessario un impegno straordinario per uno staff composto da soli 5 elementi.

Si ringrazia l'intera rete Diplomatica e Consolare per il supporto prestato e il Ministero per il grande impegno profuso nel reperire fonti aggiuntivi da destinati agli Istituti.

I risultati conseguiti potranno essere mantenuti e migliorati a condizione che vengano rafforzate le risorse umane e finanziarie destinate a un Istituto importante come quello di Sydney, che ha una competenza territoriale molto ampia, che opera a notevole distanza dall'Italia e in una città tra le più care del mondo.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2019

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	35.548,300	0,000	56.894,160	51.096,830	143.539,290	0,000
Aumenti durante esercizio	813.294,588	0,000	1.098,500	1.923,350	816.316,438	0,000
Totale	848.842,888	0,000	57.992,660	53.020,180	959.855,728	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	771.883,608	0,000	0,000	10.623,460	782.507,068	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	76.959,280	0,000	57.992,660	42.396,720	177.348,660	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350

VALUTA: AUD
 ANNO: 2019
 Al 31/12/2019

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: **270.416,940**

Versamenti effettuati durante l'esercizio

01/01/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi dicembre	91,870
01/02/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi gennaio	91,900
01/03/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi febbraio	83,030
01/04/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi marzo	82,750
01/05/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi aprile	89,020
01/06/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi maggio	92,020
01/07/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi giugno	63,840
01/08/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi luglio	39,350
01/09/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi agosto	23,020
01/10/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi	22,280
01/11/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi ottobre	23,020
01/12/2019	Commonwealth Bank of Australia: Interessi bancari attivi	22,280

Somme reintegrate dall'Istituto

18/03/2019	Ricostituzione Fondo scorta	60.000,000
------------	-----------------------------	------------

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 60.724,380

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

04/03/2019	Anticipazione dal Fondo Scorta	60.000,000
------------	--------------------------------	------------

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 60.000,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 271.141,320

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SYDNEY - 3020350

Esercizio: 2019

ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2019 Al: 31/12/2019

Data	N. Giornale	Importo Uscita	Valuta Uscita	Importo Entrata	Valuta Entrata	Tasso	Causale
02/01/2019	2 - 3	15.000,00	EUR	24.108,000	AUD	1,607	Conversione valutaria da Euro a AUD
28/02/2019	246 - 247	5.000,00	EUR	7.862,870	AUD	1,573	Conversione valutaria da Euro a AUD
18/03/2019	296 - 297	50.000,00	EUR	78.988,940	AUD	1,580	Conversione valutaria da Euro a AUD
29/03/2019	327 - 328	15.000,00	EUR	23.477,850	AUD	1,565	Conversione valutaria da Euro a AUD
12/04/2019	387 - 388	6.000,00	EUR	9.366,220	AUD	1,561	Conversione valutaria da Euro a AUD
30/04/2019	449 - 450	50.000,00	EUR	78.284,010	AUD	1,566	Conversione valutaria da Euro a AUD
24/05/2019	556 - 557	50.000,00	EUR	80.192,460	AUD	1,604	Conversione valutaria da Euro a AUD
13/08/2019	826 - 827	30.000,00	EUR	49.204,530	AUD	1,640	Conversione valutaria da Euro a AUD
12/11/2019	1149 - 1150	30.000,00	EUR	47.747,890	AUD	1,592	Conversione valutaria da Euro a AUD
13/12/2019	1235 - 1236	40.000,00	EUR	63.714,560	AUD	1,593	Conversione valutaria da Euro a AUD

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
500mo Anniversario di Leonardo Da Vinci	Dal 05/02/2019 Al 26/02/2019	400,000	375,117	0,000	375,117	SI	SI
500mo Anniversario di Leonardo da Vinci	Dal 18/05/2019 Al 18/05/2019	1.500,000	1.616,894	0,000	1.616,894	SI	SI
Meet & Greet con artista Angelo Bonello	Dal 23/05/2019 Al 23/05/2019	320,000	302,595	0,000	302,595	SI	SI
Artiste donne del Rinascimento	Dal 23/07/2019 Al 20/08/2019	500,000	468,897	0,000	468,897	SI	SI
(Evento 2018) Mostra Contrappunti - Artisti a confronto	Dal 02/11/2018 Al 31/12/2018	10.000,000	1.635,136	0,000	1.635,136	SI	SI
Giornata del contemporaneo italiano	Dal 03/10/2019 Al 03/10/2019	2.200,000	3.361,219	0,000	3.361,219	SI	SI
Giornata del contemporaneo italiano	Dal 10/10/2019 Al 27/03/2020	1.000,000	1.003,000	0,000	1.003,000	SI	SI
Sculpture by the Sea	Dal 24/10/2019 Al 10/11/2019	1.800,000	1.219,650	0,000	1.219,650	SI	SI
500mo Anniversario di Cosimo Primo de Medici	Dal 31/08/2019 Al 31/08/2019	1.500,000	20,350	0,000	20,350	SI	SI
	Totale	19.220,000	10.002,858	0,000	10.002,858		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
3 concerti duo Eleonora Spina-Michele Benignetti	Dal 21/02/2019 Al 03/03/2019	500,000	481,400	0,000	481,400	SI	SI
Lorenzo Santangelo interpreta i cantautori italiani	Dal 14/02/2019 Al 14/02/2019	1.300,000	922,288	0,000	922,288	SI	SI
Viva V.E.R.D.I.	Dal 05/03/2019 Al 09/04/2019	600,000	17,161	0,000	17,161	SI	SI
Sanremo Giovani World Tour	Dal 06/04/2019 Al 06/04/2019	41.000,000	38.422,477	0,000	38.422,477	SI	SI
Riccardo Tesi e Banda Italiana	Dal 17/04/2019 Al 18/04/2019	2.800,000	2.612,078	0,000	2.612,078	SI	SI
Suono Italiano Sydney 2019	Dal 31/05/2019 Al 30/08/2019	10.800,000	9.724,727	0,000	9.724,727	SI	SI
Concerto Jazz del duo Mark Ginsburg / Vittorio Mezza	Dal 30/05/2019 Al 02/06/2019	3.000,000	2.001,287	0,000	2.001,287	SI	SI
Storia culturale della canzone italiana	Dal 27/06/2019 Al 27/06/2019	1.200,000	879,374	0,000	879,374	SI	SI
Concerto del duo Fabrizio Viti - Luca Seccafieno	Dal 13/06/2019 Al 13/06/2019	600,000	536,418	0,000	536,418	SI	SI
Concerto pianistico	Dal 13/12/2019 Al 13/12/2019	1.000,000	137,543	0,000	137,543	SI	SI

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
	Totale	62.800,000	55.734,753	0,000	55.734,753		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Italian Design Day	Dal 07/03/2019 Al 07/03/2019	2.000,000	1.859,962	0,000	1.859,962	SI	SI
	Totale	2.000,000	1.859,962	0,000	1.859,962		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Conferenza Psichiatra Pompeo Martelli	Dal 01/03/2019 Al 01/03/2019	1.200,000	1.131,466	0,000	1.131,466	SI	SI
Settimana della Ricerca	Dal 29/10/2019 Al 11/11/2019	6.000,000	6.334,516	0,000	6.334,516	SI	SI
	Totale	7.200,000	7.465,982	0,000	7.465,982		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Casula Powerhouse	Dal 11/04/2019 Al 05/11/2019	500,000	85,500	0,000	85,500	SI	SI
Cinema Italia: Life in a Time of Crisis	Dal 01/04/2019 Al 15/12/2019	1.000,000	443,883	0,000	443,883	SI	SI
Lavazza Italian Film Festival	Dal 17/09/2019 Al 16/10/2019	3.800,000	2.233,197	0,000	2.233,197	SI	SI
Antenna Documentary Film Festival	Dal 17/10/2019 Al 27/10/2020	1.800,000	2.063,145	0,000	2.063,145	SI	SI
	Totale	7.100,000	4.825,725	0,000	4.825,725		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
IV Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Dal 18/11/2019 Al 24/11/2019	1.000,000	51,535	0,000	51,535	SI	SI
Settimana della Cucina Italiana	Dal 18/11/2019 Al 24/11/2019	3.000,000	3.329,696	0,000	3.329,696	SI	SI
	Totale	4.000,000	3.381,231	0,000	3.381,231		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2018) End of Year Soirée	Dal 06/12/2018 Al 06/12/2018	2.000,000	14,836	0,000	14,836	SI	SI
	Totale	2.000,000	14,836	0,000	14,836		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
L'indifferenza naturale	Dal 31/01/2019 Al 31/01/2019	400,000	385,120	0,000	385,120	SI	SI
	Totale	400,000	385,120	0,000	385,120		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Convegno di Italianistica ASIS in Nuova Zelanda	Dal 07/02/2019 Al 10/02/2019	800,000	767,765	0,000	767,765	SI	SI
European Day of Languages	Dal 28/09/2019 Al 28/09/2019	400,000	342,601	0,000	342,601	SI	SI
XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo	Dal 21/10/2019 Al 27/10/2019	5.800,000	2.431,866	0,000	2.431,866	SI	SI
	Totale	7.000,000	3.542,232	0,000	3.542,232		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Sistema Nervi: the Italian approach to engineering and construction	Dal 11/07/2019 Al 07/09/2019	2.000,000	2.431,253	0,000	2.431,253	SI	SI
Arch of Sydney	Dal 16/10/2019 Al 18/10/2019	360,000	385,295	0,000	385,295	SI	SI
(Evento 2018) Conferenza sulle ultime tendenze dell'architettura italiana	Dal 01/11/2018 Al 01/11/2018	2.000,000	799,412	0,000	799,412	SI	SI
	Totale	4.360,000	3.615,960	0,000	3.615,960		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Head On Photo Festival	Dal 04/05/2019 Al 19/05/2019	2.400,000	1.888,127	0,000	1.888,127	SI	SI
	Totale	2.400,000	1.888,127	0,000	1.888,127		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Festa / Concerto di Fine Anno	Dal 05/12/2019 Al 05/12/2019	2.000,000	3.301,406	0,000	3.301,406	SI	SI
	Totale	2.000,000	3.301,406	0,000	3.301,406		