

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	45.861,666
TOTALE ENTRATE	498.008,386
TOTALE USCITE	232.763,325
AVANZO/DISAVANZO FINALE	311.106,727

IL DIRETTORE
LUCA DI VITO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	45.861,666
---	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	369.571,085
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
Totale Titolo I		369.571,085

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	5.704,507
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		5.704,507

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	325,972
III.02	Iscrizione ai corsi	68.454,080
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	311,661
III.08	Esami di certificazione	2.320,920
III.09	Rimborsi IVA	214,546
III.10	Altre entrate diverse	9.871,437
Totale Titolo III		81.498,616

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	293,847
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	33.167,631
V.08 Partita di Giro 2	7.716,193
V.09 Altre partite di giro	56,507
Totale Titolo V	41.234,178

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.656,678
II.02	Cancelleria	320,194
II.03	Illuminazione e riscaldamento	1.021,489
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	7.217,701
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	1.905,706
II.07	Affitto locali	162.517,124
II.08	Manutenzioni	101,866
II.09	Trasporti	56,515
II.10	Premi assicurativi diversi	1.412,273
II.11	Spese amministrative varie	899,887
II.12	Libri	9.595,347
II.13	Audiovisivi	393,089
II.14	Abbonamenti	3.023,413
II.15	Noleggi, leasing	2.927,217
II.16	Altre spese di funzionamento	854,805
Totale Titolo II		196.903,304

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	25.278,771
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

III.04	Traduzione articoli	0,000
III.05	Viaggi di servizio	245,278
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	1.610,121
III.08	Altre spese promozionali	162,742
Totale Titolo III		27.296,912

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	2.257,461
IV.02	Arredamento	3.104,287
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	2.851,007
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		8.212,755

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	293,847
VI.04	Conversioni valutarie	0,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	56,507
Totale Titolo VI		350,354

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
USD	1,227100

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	0,000
TOTALE ENTRATE	0,000
TOTALE USCITE	0,000
AVANZO/DISAVANZO FINALE	0,000

IL DIRETTORE
LUCA DI VITO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	0,000
--	-------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA EUR

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri	0,000
II.13	Audiovisivi	0,000
II.14	Abbonamenti	0,000
II.15	Noleggi, leasing	0,000
II.16	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	0,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA EUR

III.04 Traduzione articoli	0,000
III.05 Viaggi di servizio	0,000
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	0,000
Totale Titolo III	0,000

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		0,000
IV.02 Arredamento		0,000
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		0,000
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		0,000
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		0,000
Totale Titolo VI		0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	56.276,850
TOTALE ENTRATE	611.106,090
TOTALE USCITE	285.623,870
AVANZO/DISAVANZO FINALE	381.759,070

IL DIRETTORE
LUCA DI VITO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA USD

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	56.276,850
--	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	453.500,680
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
Totale Titolo I		453.500,680

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	7.000,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		7.000,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	400,000
III.02	Iscrizione ai corsi	84.000,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	382,440
III.08	Esami di certificazione	2.848,000
III.09	Rimborsi IVA	263,270
III.10	Altre entrate diverse	12.113,240
Totale Titolo III		100.006,950

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA USD

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	360,580
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	40.700,000
V.08 Partita di Giro 2	9.468,540
V.09 Altre partite di giro	69,340
Totale Titolo V	50.598,460

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA USD

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	--------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	5.714,210
II.02	Cancelleria	392,910
II.03	Illuminazione e riscaldamento	1.253,470
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	8.856,840
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	2.338,490
II.07	Affitto locali	199.424,760
II.08	Manutenzioni	125,000
II.09	Trasporti	69,350
II.10	Premi assicurativi diversi	1.733,000
II.11	Spese amministrative varie	1.104,250
II.12	Libri	11.774,450
II.13	Audiovisivi	482,360
II.14	Abbonamenti	3.710,030
II.15	Noleggi, leasing	3.591,990
II.16	Altre spese di funzionamento	1.048,930
Totale Titolo II		241.620,040

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	31.019,580
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2020 AL 31/12/2020
VALUTA USD

III.04 Traduzione articoli	0,000
III.05 Viaggi di servizio	300,980
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	1.975,780
III.08 Altre spese promozionali	199,700
Totale Titolo III	33.496,040

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		2.770,130
IV.02 Arredamento		3.809,270
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.498,470
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		10.077,870

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		360,580
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		69,340
Totale Titolo VI		429,920

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

45.861,666 Euro

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio 2019 al cambio del 31.12.2020.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

369.571,085 Euro

Comprende:

A) la dotazione ordinaria assegnata all'IIC di 180.000 euro, accreditati sul conto di gestione come 195.012 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 158.921,033 euro;

B) il fondo "Vivere all'Italiana" di 80.000 euro, accreditati sul conto di gestione come 86.672 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 70.631,570 euro;

C) il contributo per le iniziative di promozione integrata nel settore cinema di 10,000 euro, accreditati sul conto di gestione come 11.747,500 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 9.573,384 euro;

D) il fondo "Cura Italia" di 64.000 euro accreditati sul conto di gestione come 75.769,600 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 61.746,883 euro;

E) un ulteriore finanziamento "Cura Italia" di 60.000 euro accreditati sul conto di gestione come 72.984 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 59.476,815 euro;

F) un finanziamento per spese di sicurezza di 9.244 euro accreditati sul conto di gestione come 11.315,580 usd e riportati a bilancio al cambio del 31.12.2020 come 9.221,400.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

5.704,507 Euro

Importo ricevuto da Italcultura a gennaio 2020 per il sostegno ad iniziative di promozione di attività culturali.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

325,972 Euro

Somme ricevute per la sottoscrizione alla membership dell'Istituto.

III.02 Iscrizione ai corsi

68.454,080 Euro

Importo ricevuto dall'ente non profit Italcultura, pari a 84.000 USD, come da convenzione sottoscritta per la gestione indiretta dei corsi di lingua.

III.07 Altre Entrate

311,661 Euro

Comprende: rimborso per errati addebiti, rimborso delle spese di spedizione sostenute per inviare certificati CILS agli studenti e la restituzione di un pagamento effettuato verso un conferenziere che ha comunicato coordinate bancarie errate.

III.08 Esami di certificazione

2.320,920 Euro

Importo ricevuto per le iscrizioni alle prove CILS sostenute nel 2020.

III.09 Rimborsi IVA

214,546 Euro

Rimborso dell'importo delle tasse sull'acquisto di due divani.

III.10 Altre entrate diverse

9.871,437 Euro

Vari rimborsi effettuati da Italcultura per l'acquisto dei libri per i corsi di lingua.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

293,847 Euro

Ritenuta di acconto trattenuta sui compensi erogati da questo IIC a relatori fiscalmente residenti in Italia, in ottemperanza alla normativa fiscale vigente.

V.07 Partita di Giro 1

33.167,631 Euro

Contributi ricevuti per le Università della circoscrizione di Chicago sul capitolo 2619/2 assegnati all'University of Wisconsin Milwaukee per 7.700 USD, all'University of Chicago per 25.300 USD e alla University of Saint Louis per 7.700 USD

V.08 Partita di Giro 2

7.716,193 Euro

Contributi sul capitolo 2761/2 per la traduzione di libri italiani in lingua inglese alle seguenti case editrici: Magnetic Press assegnati 1.175,76 usd (per "Monolith, Primo tempo" e "Monolith Secondo tempo"), Pravda Media assegnati 2.865,91 usd (per "La sinistra assente. Crisi, società dello spettacolo, guerra"), The University of Chicago Press, assegnati 4.300,10 usd (per "Boccaccio"), Dark Horse Comics LLC, assegnati 1.126,77 (per "Girotondo"),

V.09 Altre partite di giro

56,507 Euro

Quota INPS a carico di un relatore fiscalmente residente in Italia e iscritto alla Gestione Separata INPS, trattenuta sul compenso erogato da questo IIC, in ottemperanza alla normativa previdenziale vigente.

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

4.656,678 Euro

Spese telefoniche fisse e spese postali per l'invio di posta ordinaria e celere.

II.02 Cancelleria

320,194 Euro

Spese per l'acquisto di cancelleria e di scatoloni per l'archivio della documentazione contabile.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

1.021,489 Euro

Spese per energia elettrica.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

7.217,701 Euro

La voce comprende: le spese dell'abbonamento per la fornitura del servizio internet, le spese di 3 licenze Office e del programma Adobe, e il canone 2021 del contratto di assistenza tecnica e aggiornamento del programma Bibliowin. E' incluso anche il costo per l'installazione di un nuovo sistema di telefonia e rete internet basato su fibra ottica atto a migliorare il servizio a disposizione degli uffici e della scuola e a razionalizzare le relative spese.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

1.905,706 Euro

Spese relative al contratto per le apparecchiature di videosorveglianza e registrazione dei dati relativi alla sicurezza della sede.

II.07 Affitto locali

162.517,124 Euro

Canone annuale di locazione della sede.

II.08 Manutenzioni

101,866 Euro

Spese di manutenzione dell'orologio marcatempo.

II.09 Trasporti

56,515 Euro

Taxi per esigenze di ufficio.

II.10 Premi assicurativi diversi

1.412,273 Euro

Polizza assicurativa annuale per la sede dell'Istituto.

II.11 Spese amministrative varie

899,887 Euro

Spese bancarie per la tenuta del conto di gestione e per l'acquisto di assegni bancari. Versamenti IRAP e INPS (quest'ultima solo per la quota di due terzi a carico dell'IIC) dovuti come da normativa vigente per i collaboratori occasionali.

II.12 Libri

9.595,347 Euro

Acquisto di libri di testo per i corsi di lingua italiana. Tali spese sono state rimborsate da Italcultura.

II.13 Audiovisivi

393,089 Euro

Acquisto di DVD per la videoteca dell'Istituto.

II.14 Abbonamenti

3.023,413 Euro

La voce comprende: l'abbonamento a un sistema di email marketing (Constant Contact) per la diffusione degli eventi e delle notizie relative all'Istituto, l'abbonamento alla piattaforma Zoom, utilizzata dall'inizio della pandemia per le lezioni di lingua e per le riunioni del personale dell'Istituto e l'abbonamento annuale per le licenze del sistema di gestione e controllo ore lavorative.

II.15 Noleggi, leasing

2.927,217 Euro

Costo del noleggio della fotocopiatrice e delle copie effettuate.

II.16 Altre spese di funzionamento

854,805 Euro

Comprende: pagamento effettuato verso un conferenziere che ha comunicato coordinate bancarie errate (lo stesso, restituito dalla banca è stato poi registrato in altre entrate), restituzione quota CILS per studente che non ha potuto sostenere l'esame a causa del Covid, acquisto di disinfettante per le mani e materiali per la sanificazione della sede e acquisto di materiale per affissione di quadri e stampe.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

25.278,771 Euro

Spesa per la realizzazione degli eventi culturali organizzati nel corso dell'anno.

III.05 Viaggi di servizio

245,278 Euro

Volo e pernottamento per un viaggio di servizio del Direttore dell'Istituto a Minneapolis in occasione dell'Italian Film Festival.

III.07 Convenzioni varie

1.610,121 Euro

Versamento all'Universita' di Siena della quota ad essa dovuta per l'iscrizione agli esami CILS.

III.08 Altre spese promozionali

162,742 Euro

Spese funzionali allo svolgimento e realizzazione delle manifestazioni culturali all'interno della sede.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

2.257,461 Euro

Comprende l'acquisto di: nuove apparecchiature telefoniche fisse, piccola lavastoviglie portatile utilizzata all'inizio dell'anno durante gli eventi, purificatore d'aria utilizzato durante la pandemia nella sessione degli esami CILS, etichettatrice per la catalogazione dei libri della biblioteca, acquisto cornici per alcuni quadri della sede e webcam da utilizzare durante le zoom call.

IV.02 Arredamento

3.104,287 Euro

Acquisto di due divani e di una consolle-libreria per l'ufficio del Direttore che e' stato adibito anche a sala riunioni.

IV.04 Apparecchiature informatiche

2.851,007 Euro

Acquisto di 3 computer in sostituzione di altrettanti computer obsoleti per il Direttore, per un contrattista e per la biblioteca.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

293,847 Euro

Ritenuta di acconto trattenuta sui compensi erogati da questo IIC a relatori fiscalmente residenti in Italia, in ottemperanza alla normativa fiscale vigente.

VI.10 Altre partite di giro

56,507 Euro

Quota INPS a carico di un relatore fiscalmente residente in Italia e iscritto alla Gestione Separata INPS, trattenuta sul compenso erogato da questo IIC , in ottemperanza alla normativa previdenziali vigente.

Premessa

La presente relazione ha ad oggetto l'esercizio finanziario 2020 e il primo anno di gestione dell'IIC da parte dello scrivente, dott. Luca Di Vito, che ha assunto la direzione il 6 gennaio 2020. I primi due mesi dell'anno 2020 sono stati caratterizzati dalla ripresa di alcune attività già programmate dalla precedente gestione e dalla ripresa dei rapporti con le istituzioni locali, interrotti durante i sei mesi intercorsi dalla cessazione della precedente direttrice dott.ssa Alberta Lai. L'Istituto è apparso ottimamente introdotto nell'ambiente istituzionale e accademico locale, sebbene nel riscontrare la straordinaria vivacità culturale della città, sono subito emerse delle criticità gestionali legate principalmente alla grave situazione di sottodimensionamento organico dell'ufficio. Nel corso dell'anno, con le dimissioni della contrattista adibita a mansioni contabili, la situazione si è maggiormente aggravata, compromettendo la possibilità di mantenere una normale operatività della struttura. Dal mese di marzo 2020, in seguito all'insorgere dell'emergenza pandemica, è stato necessario procedere non solo alla riorganizzazione del lavoro, ma anche alla rimodulazione delle attività culturali e dell'attività didattica di insegnamento della lingua italiana. Inoltre è stata riscontrata la necessità improcrastinabile di procedere a un rinnovamento della sede, prioritariamente per la parte adibita a scuola di lingua che è apparsa inadeguata, sia dal punto di vista tecnico che estetico, al decoro richiesto dal ruolo istituzionale dell'Istituto e dal prestigio culturale del nostro Paese. Al fine di rendere più efficiente ed efficace l'azione dell'Istituto e del suo personale, una razionalizzazione e un ammodernamento, di cui si darà conto nelle successive sezioni, sono inoltre apparsi necessari e improcrastinabili anche alle strutture informatiche e tecniche dell'ufficio.

Obiettivi

Come accennato in premessa, il 2020 è stato caratterizzato dall'emergenza pandemica da Covid-19, tutt'ora in corso. Pertanto, dopo aver dato la priorità alla transizione on line dell'attività didattica, essenziale alla stessa sopravvivenza economica dell'IIC, si è provveduto a rimodulare le attività culturali per il resto dell'anno nella modalità on line, con l'organizzazione di conferenze sulla piattaforma Zoom, alla proiezione di film in streaming e al mantenimento delle collaborazioni con le istituzioni culturali locali anche nella nuova forma di lavoro a distanza.

L'attività dell'Istituto si è dunque focalizzata sul mantenimento del numero degli studenti dei corsi di lingua e sull'accompagnare il pubblico dell'IIC nella difficile transizione dalle tradizionali modalità di svolgimento delle attività culturali alle quelle nuove imposte dalla pandemia.

Sede

Se la posizione della sede nel centro cittadino risulta un elemento di grande prestigio e visibilità, le condizioni interne degli uffici, ma soprattutto della parte di sede destinata ai corsi di lingua, appaiono non adeguate al ruolo dell'Istituto e all'immagine che esso deve veicolare del nostro paese. Si è dunque da subito ritenuto di dover procedere a un generale ammodernamento dei locali e delle strutture, dando priorità alla porzione dei locali adibita a scuola di lingua. Anche tale attività, programmata per la primavera 2020, ha subito ritardi e interruzioni dovute alla crisi sanitaria, alla sospensione delle attività economiche e alla impossibilità di procedere tanto ai sopralluoghi necessari quanto ai lavori stessi da parte delle ditte specializzate. E' stato tuttavia possibile, anche approfittando della sospensione dell'attività didattica in presenza, procedere alla tinteggiatura delle aule, mentre altri interventi sia tecnici che di rifinitura e rinnovamento degli interni verranno svolti e completati nel corso dell'esercizio 2021.

Da un punto di vista tecnico è stato necessario procedere alla sostituzione dell'ormai obsoleta apparecchiatura marcatempo con un sistema più moderno ed efficiente, che ha permesso una razionalizzazione delle operazioni (eliminando lunghi conteggi svolti a mano da una contrattista) e la tenuta del conto delle ore lavorate anche nella modalità a distanza. L'IIC inoltre era dotato di un sistema di centralino e telefonia sostanzialmente non più funzionante, che non prevedeva nemmeno la possibilità di utilizzare numeri diretti per i diversi interni. Anche in questo caso si è provveduto a installare un nuovo sistema di telefonia, che operando in modalità VoIP permette di integrare su un'unica piattaforma, integrando telefoni fissi, cellulari personali e computer, assicurando telefonia, messaggistica a distanza e

una piattaforma per riunioni in video chiamata. Tale razionalizzazione è risultata fondamentale per consentire lo svolgimento del lavoro d'ufficio in maniera razionale e meno dispersiva possibile, anche nella attuale situazione di lavoro a distanza.

Anche nel corso dell'esercizio finanziario 2020 il canone di locazione della sede ha assorbito interamente la dotazione ministeriale.

Risorse Umane

Il contingente organico dell'Istituto è costituito dallo scrivente funzionario di ruolo (direttore) e, in seguito alle dimissioni volontarie, lo scorso mese di luglio, della contrattista adibita a mansioni contabili, da un impiegato con mansioni ausiliarie e da una assistente amministrativa. Come accennato in premessa, la situazione risulta insostenibile se si consideri che Chicago è la terza città d'America e uno dei poli mondiali delle arti, per numero di attività culturali, per prestigio delle istituzioni artistiche, accademiche e culturali che vi hanno sede e per la vivacità del tessuto artistico e creativo. Si consideri infatti che le omologhe istituzioni degli altri paesi europei (Goethe, Cervantes, Alliance Francaise) possono vantare su dotazioni organiche che variano dalle quindici alle trenta persone, tra funzionari di ruolo, contrattisti e stagisti. In questa situazione, risulta evidente il carico di lavoro, di natura contabile, amministrativa e culturale, che si concentra sull'unico funzionario di ruolo. Ai contrattisti al momento impiegati non possono competere né mansioni di natura contabile, né tantomeno mansioni di concetto relative all'attività promozionale, né essi, coerentemente con il loro inquadramento, posseggono le competenze necessarie per poter essere delegati allo svolgimento di parte di esse. Tale situazione compromette gravemente la funzionalità della struttura, non permette di realizzare le attività promozionali con la cura e l'attenzione che meriterebbero, né tantomeno di poter indirizzare una attenta riflessione e cura alla programmazione culturale, imponendo sostanzialmente una navigazione a vista e a una gestione di una emergenza permanente e continua. Tutto ciò inoltre, non da ultimo e non di minore gravità, si riverbera anche sull'immagine che l'IIC dà di sé all'esterno, in quanto non è possibile dare il corretto e tempestivo riscontro a gran parte delle proposte di collaborazione che provengono dalle più prestigiose istituzioni culturali e accademiche della città. Ampliare ulteriormente il contingente organico dell'IIC risulta senza dubbio urgente e necessario al fine di assicurare una corretta gestione dell'ufficio e delle strategie promozionali.

Risorse Finanziarie

Come accennato in precedenza, la dotazione ministeriale è stata interamente assorbita dal canone di locazione annuale della sede, pertanto le risorse proprie, derivanti dalla convenzione stipulata per la gestione dei corsi di lingua italiana con l'ente senza scopo di lucro ItalCultura sono essenziali alla stessa sopravvivenza dell'IIC. Negli ultimi tre anni, i fondi del piano straordinario di promozione integrata vivere all'italiana e per il 2020 gli ulteriori finanziamenti derivanti dal piano "cura Italia" hanno consentito di sostenere economicamente le attività culturali. A fonte di ciò, la sospensione delle attività culturali in presenza ha consentito dei risparmi di spesa che nel corso del prossimo esercizio assicureranno, in costanza della dotazione ministeriale attuale di mantenere un accettabile livello di attività promozionali. Inoltre nel corso del 2020 si è provveduto a una razionalizzazione dei contratti di telefonia e internet, riducendo le spese totali per tali servizi e aumentando notevolmente al contempo le prestazioni della rete internet. Tuttavia nonostante la continua attenzione alla razionalizzazione e alla ottimizzazione dei costi di gestione, si sottolinea come alla luce di quanto ora descritto, l'avanzo di cassa di fine esercizio risulterà necessario a mantenere l'operatività dell'Istituto nel corso del prossimo esercizio finanziario e a completare le attività di ammodernamento e adeguamento della sede, che verranno poi adeguatamente valorizzate in termini di marketing per ampliare l'utenza dell'IIC e le iscrizioni ai corsi di lingua.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi di lingua e cultura sono gestiti in via indiretta attraverso l'ente senza scopo di lucro Italcultura. La natura non

profit di ItalCultura ha consentito la prosecuzione dell'attività didattica anche in seguito allo scoppio dell'emergenza pandemica; essendo infatti svincolata dalla logica del profitto e mirando all'esclusiva copertura dei costi di gestione, ItalCultura ha potuto assicurare la continuità dell'insegnamento anche laddove molte altre scuole private di lingua, nel passaggio all'insegnamento online, dovendo affrontare nuovi costi per abbonamenti a piattaforme di didattica a distanza e a fronte della inevitabile riduzione del numero di corsisti, hanno dovuto ridurre tanto il personale quanto l'offerta didattica, subendo inoltre gravi perdite economiche. In termini generali, il numero di corsisti di ItalCultura ha subito un ridimensionamento di circa il 15% nel corso del 2020, ma si sottolinea, anche alla luce di quanto appena osservato, che ciò non ha influito negativamente sulle conseguenti entrate dell'Istituto, che anche a fronte di una riduzione del numero degli studenti si sono mantenute in linea con quanto previsto.

Lo scrivente stesso, in prima persona, si è adoperato nel corso dell'anno per rafforzare, proprio in un momento così drammatico, il legame emotivo tra studenti e Istituto, mantenendo un dialogo costante e diretto con le classi, in modo da assicurare una sempre maggior fidelizzazione degli iscritti. Allo stesso obiettivo mira il progetto di ammodernamento delle strutture tecniche, didattiche ed estetiche della scuola in vista del rientro della maggior parte dell'attività didattica alla presenzialità. Infine si segnala come se da un lato si è scontata riduzione, sebbene contenuta degli iscritti, la modalità di insegnamento online ha permesso di raccogliere iscrizioni anche da aree suburbane e da altri Stati della vasta circoscrizione dell'IIC.

Attività culturali

Le attività culturali del 2020, iniziate nella modalità classiche e secondo la programmazione trattenuta a inizio anno, sono state sospese nel corso del mese di marzo per poi essere rimodulate e ripensate, adeguandole sia nei contenuti che nelle forme alla situazione imposta dalla pandemia da Covid-19. Si è dunque puntato principalmente sulla realizzazione di webinar e sulla proiezione di film in streaming. Tra le tante, a titolo esemplificativo di tale ripensamento e trasformazione delle attività già programmate, si segnala come l'iniziativa prevista in presenza per l'italian design day, in collaborazione con lo studio milanese Veneziano+Team, la School of the Art Institute Chicago e l'Illinois Institute of Technology sia stata completamente rimodulata e trasformata in un video pubblicato sui social e sul sito dell'IIC, che oltre a raccontare il progetto sviluppato con le istituzioni citate, ha rappresentato anche una significativa testimonianza del drammatico presente che stiamo vivendo tuttora e della resilienza e determinazione con cui il mondo della cultura e dell'arte lo ha affrontato. Si segnala poi la significativa collaborazione inaugurata tra gli IIC dell'area nordamericana, attraverso la condivisione del ricco programma di conferenze dedicate al cinquecentenario dalla morte di Raffaello. Tale lavoro comune ha fornito un'immagine molto positiva al pubblico americano di tutti gli Istituti e ha permesso inoltre di raggiungere a ciascun IIC un pubblico più vasto rispetto al passato. Si è dedicata poi molta attenzione anche alla promozione in ambito scientifico con la presentazione di una serie di seminari e webinar che hanno visto una serie di ricercatori e scienziati italiani operanti nella circoscrizione dell'IIC presentare in maniera divulgativa e accessibile il proprio lavoro, sottolineando in tal modo tanto l'eccellenza italiana nel settore della ricerca, quanto la vivacità della cooperazione scientifica tra Italia e Stati Uniti.

Collaborazioni

Il 2020, ha visto la prosecuzione della stretta collaborazione con gli altri uffici del Sistema Italia a partire dall'Ambasciata d'Italia a Washington, ai Consolati a Chicago e Detroit, e all'Agenzia ICE di Chicago. Parimenti, nonostante la contrazione delle attività culturali dovuta all'emergenza sanitaria, è proseguita la collaborazione e l'interlocuzione con le principali istituzioni culturali del territorio di competenza, tra cui, a titolo esemplificativo, si ricordano, Chicago International Film Festival, Denver Film Festival, Minneapolis Italian Film Festival, Gene Siskel Film Center, Opera Chicago Festival, Chicago Lyric Opera, Chicago Symphony Orchestra, College of Performing Arts Roosevelt University, University of Illinois at Chicago, University of Chicago, Northwestern University, De Paul University, University of Wisconsin Madison, Illinois Institute of Technology, School of the Art Institute Chicago.

Conclusioni

A fronte di un anno tanto drammatico per il mondo della cultura, dello spettacolo dal vivo e delle arti, che ha imposto delle sfide inattese e senza precedenti dal punto di vista economico, logistico, umano e relazionale, si ritiene che l'IIC di Chicago, nonostante le numerose criticità illustrate nella presente relazione, sia non solo riuscito a mantenere una adeguata offerta culturale, ma abbia altresì mantenuto e, grazie all'uso delle nuove tecnologie, ampliato la propria fascia di utenza e il proprio pubblico, continuando a proporre un'immagine positiva dell'Italia, in linea con le indicazioni e le principali linee guida MAECI. Sul fronte dei corsi di lingua, allo stesso modo, se si è scontata una inevitabile flessione delle iscrizioni, l'introduzione della didattica a distanza ha permesso di raggiungere utenti non solo in zone suburbane della città, ma addirittura in altri Stati della vasta area di competenza dell'IIC, che copre le circoscrizioni consolari dei Consolati di Chicago e Detroit.

A fronte di questi elementi positivi e incoraggianti, non si può non sottolineare ancora una volta la scarsità delle risorse finanziarie su cui l'Istituto può fare legittimo e costante affidamento e la non più sostenibile situazione di sottodimensionamento organico.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2020

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	45.861,666	0,000	87.485,470	38.485,990	171.833,126	0,000
Aumenti durante esercizio	498.008,386	0,000	0,000	5.803,860	503.812,246	0,000
Totale	543.870,052	0,000	87.485,470	44.289,850	675.645,372	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	232.763,325	0,000	0,000	0,000	232.763,325	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	311.106,727	0,000	87.485,470	44.289,850	442.882,047	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CHICAGO - 2810350

VALUTA: USD

ANNO: 2020

Al 31/12/2020

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 264.133,170

Versamenti effettuati durante l'esercizio

31/01/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - gennaio 2020	33,560
28/02/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - febbraio 2020	31,400
31/03/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - marzo 2020	33,570
30/04/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - aprile 2020	9,240
29/05/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Maggio 2020	2,240
30/06/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Giugno 2020	2,160
31/07/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Luglio 2020	2,240
31/08/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Agosto 2020	2,240
30/09/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Settembre 2020	2,160
30/10/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Ottobre 2020	2,240
30/11/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Novembre 2020	2,170
31/12/2020	interessi attivi su conto fondo scorta - Dicembre 2020	2,240

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 125,460

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 0,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 264.258,630

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Le radici dell'arte povera	Dal 14/01/2020 Al 14/01/2020	1.000,000	660,093	0,000	660,093	SI	SI
Materialita' dell'arte povera	Dal 11/02/2020 Al 11/02/2020	500,000	385,306	0,000	385,306	SI	SI
Ecologia dell'Arte Povera	Dal 01/07/2020 Al 01/07/2020	500,000	285,225	0,000	285,225	SI	SI
La cucina ai tempi di Raffaello	Dal 16/11/2020 Al 18/11/2020	1.500,000	1.254,544	0,000	1.254,544	SI	SI
Le donne nell'arte di Raffaello	Dal 11/12/2020 Al 11/12/2020	350,000	285,225	0,000	285,225	SI	SI
	Totale	3.850,000	2.870,393	0,000	2.870,393		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Cavalleria Rusticana	Dal 05/02/2020 Al 05/02/2020	600,000	454,845	0,000	454,845	SI	SI
Il Tabarro di Puccini	Dal 21/11/2020 Al 21/11/2020	600,000	488,958	0,000	488,958	SI	SI
	Totale	1.200,000	943,803	0,000	943,803		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
IV Italian Design Day	Dal 22/11/2020 Al 22/11/2020	7.500,000	6.874,908	0,000	6.874,908	SI	SI
	Totale	7.500,000	6.874,908	0,000	6.874,908		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Proiezione e dibattito sul film "La felicità e' un sistema complesso"	Dal 23/01/2020 Al 23/01/2020	250,000	203,732	0,000	203,732	SI	SI
Minneapolis Italian Film Festival	Dal 20/02/2020 Al 23/02/2020	2.000,000	1.629,859	0,000	1.629,859	SI	SI
European Union Film Festival	Dal 08/03/2020 Al 31/03/2020	1.000,000	651,944	0,000	651,944	SI	SI
Proiezione virtuale del film Assolo	Dal 23/05/2020 Al 23/05/2020	400,000	366,360	0,000	366,360	SI	SI
Due proiezione virtuali di film italiani	Dal 06/06/2020 Al 21/06/2020	700,000	570,451	0,000	570,451	SI	SI
(Evento 2019) Italian Contemporary Movies at Casa Italia	Dal 13/09/2019 Al 01/11/2019	2.500,000	56,328	0,000	56,328	SI	SI
Cineclub d'autunno	Dal 03/10/2020 Al 28/11/2020	1.600,000	1.303,887	0,000	1.303,887	SI	SI
Proiezione del film "Quanto basta"	Dal 16/11/2020 Al 16/11/2020	400,000	389,601	0,000	389,601	SI	SI
	Totale	8.850,000	5.172,162	0,000	5.172,162		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2019) Settimana della Cucina Italiana 2019	Dal 08/11/2019 Al 23/11/2019	2.000,000	2.181,811	0,000	2.181,811	SI	SI
Sostenibilita' alimentare	Dal 17/11/2020 Al 17/11/2020	1.000,000	709,062	0,000	709,062	SI	SI
	Totale	3.000,000	2.890,873	0,000	2.890,873		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Giorno della memoria 2020	Dal 27/01/2020 Al 27/01/2020	2.000,000	898,664	0,000	898,664	SI	SI
	Totale	2.000,000	898,664	0,000	898,664		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
XX Settimana della lingua Italiana: mostra virtuale sull'evoluzione della lingua italiana nel fumetto	Dal 19/10/2020 Al 15/11/2020	4.160,000	4.198,989	0,000	4.198,989	SI	SI
Didattica della lingua	Dal 14/12/2020 Al 18/12/2020	1.600,000	1.428,979	0,000	1.428,979	SI	SI
	Totale	5.760,000	5.627,968	0,000	5.627,968		