

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2019</b>	<b>69.670,30</b>
---	------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>140.176,67</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>209.846,97</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**PLACIDO VIGO**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>69.670,30</b>
---	------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	67.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>67.000,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	65.116,67
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	6.000,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	60,00
III.08	Esami di certificazione	500,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>71.676,67</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**

<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>1.500,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>

<b>Totale Titolo V</b>	<b>1.500,00</b>
------------------------	-----------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>140.176,67</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	22.700,00
I.07	Altre spese di personale	2.210,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>24.910,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	1.100,00
II.02	Cancelleria	3.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	1.400,00
II.04	Pulizia locali	1.500,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	3.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	62.404,37
II.07	Affitto locali	60.000,00
II.08	Manutenzioni	2.500,00
II.09	Trasporti	500,00
II.10	Premi assicurativi diversi	3.500,00
II.11	Spese amministrative varie	200,00
II.12	Libri	8.000,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	400,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	1.000,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>148.504,37</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	28.083,43
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	0,00
III.04	Traduzione articoli	1.000,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**

<b>III.05</b> Viaggi di servizio	0,00
<b>III.06</b> Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b> Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b> Altre spese promozionali	0,00
<b>Totale Titolo III</b>	<b>29.083,43</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		1.849,17
<b>IV.02</b> Arredamento		1.500,00
<b>IV.03</b> Automezzi		0,00
<b>IV.04</b> Apparecchiature informatiche		1.000,00
<b>IV.05</b> Altre spese in c/capitale		0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>4.349,17</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,00
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		0,00
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		3.000,00
<b>VI.05</b> Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
<b>VI.06</b> Finanziamenti Comunitari		0,00
<b>VI.07</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
<b>VI.08</b> Partita di Giro 1		0,00
<b>VI.09</b> Partita di Giro 2		0,00
<b>VI.10</b> Altre partite di giro		0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>3.000,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>209.846,97</b>
-------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**  
**NOTE ESPLICATIVE**

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

Il cospicuo saldo iniziale di Euro 69.670,30, si riferisce al residuo del finanziamento(DM 0319 DEL 29.11.2017)pervenuto nel 2017 (NG 966 del 5/12/2017) per sostenere spese relative a interventi di sicurezza da realizzare nell'immobile sede dell'Istituto e agli impegni dichiarati nel Bilancio Consuntivo 2019.

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

La cifra richiesta corrisponde ai consueti 67.000 euro appena sufficienti per il pagamento dell'affitto della sede ed alcune spese ordinarie.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

Gli introiti derivati dalle rette di iscrizioni ai corsi non hanno subito grandi variazioni, nonostante, la notevole differenza al confronto di quanto segnalato sul Bilancio 2019 è dovuta all'eliminazione del controllo cambiario che ha provocato l'inserimento del dollaro come valuta parallela nel mercato locale. Questa situazione ha riportato una forte crisi economica e l'incessante crescita dell'inflazione.

**III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo**

Questa cifra è diminuita nel confronto all'anno precedente in quanto l'impatto dell'inflazione ha stimolato a parte degli studenti ad acquistare la versione digitale del libro direttamente alla casa editrice o addirittura a fotocopiarlo dai propri compagni.

**III.07 Altre Entrate**

Questa entrata si riferisce al canone di affitto del piccolo punto ristoro dell'Istituto.

**III.08 Esami di certificazione**

Questo ammontare corrisponde al pagamento della quota d'iscrizione degli esami Celi (spese amministrative locali).

***Titolo V: Anticipazioni e partite di giro***

**V.04 Conversioni valutarie**

Cifra prevista in caso sia necessario cambiare euro a VES per far fronte a eventuali spese locali che possono soltanto essere pagate in valuta locale.

**USCITE**

***Titolo I: Spese di personale***

**I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua**

Spesa notevolmente aumentata dovuto alla liberazione del mercato cambiario e alla crescita dell'inflazione dovuta alla forte crisi politico-economica del Paese. Anche per l'anno 2020 il personale docente continuerà a essere retribuito con la figura di onorari professionali attraverso una nuova ditta che ci ha offerto servizi a prezzi più vantaggiosi rispetto alla ditta Outstaffing Corporation C.A.

**I.07 Altre spese di personale**

In questo caso contiamo con solo 2 unità di personale addetto al centralino che offre un servizio a contratti di una durata massima di 9 mesi attraverso la suddetta ditta.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Si considera un aumento dovuto all'inflazione e situazione paese.

**II.02 Cancelleria**

Si considera un aumento dovuto all'inflazione e situazione paese.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Si considera un aumento dovuto all'inflazione e situazione paese.

**II.04 Pulizia locali**

Si prevede la firma di un contratto con una nuova ditta di pulizia più economica.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Si prevede l'acquisto di nuovi hard disk e la sostituzione di 2 sound card.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

Si considera un aumento da parte della ditta dovuto all'inflazione.

**II.07 Affitto locali**

Dopo aver fruito di uno sconto durante l'anno 2019, il canone di affitto della sede tornerà a 5.000 euro mensili.

**II.08 Manutenzioni**

Questa spesa si è considerata con un piccolo aumento dato che a ottobre 2019 si è approvato un preventivo per lavori di manutenzione interna ed esterna della sede.

**II.09 Trasporti**

Spese previste per eventuali trasferimenti in taxi per appuntamenti di lavoro.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Si considera un aumento dovuto all'inflazione.

**II.11 Spese amministrative varie**

Si considera un aumento dovuto all'inflazione, si verificheranno aumenti nelle commissioni bancarie.

**II.12 Libri**

Si prevede l'acquisto di nuovi libri Progetto Italiano 1.

**II.16 Altre spese di funzionamento**

Eventuali spese aggiuntive.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

Queste spese includono la previsione fatta per il 2020 pari a 24.800,00 euro più il saldo degli impegni dichiarati nel Bilancio Consuntivo 2019 pari a 3.283,43 euro. Per un totale di 28.083,43.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**  
**NOTE ESPLICATIVE**

**III.04 Traduzione articoli**

Questa spesa si riferisce al contributo per la pubblicazione di un libro sulla vita del Dott. José Gregorio Hernandez Cisneros (1864-1919).

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01 Attrezzature**

.Acquisto di nuovo programma amministrativo e gestionale.

**IV.02 Arredamento**

Acquisto scrivania nuova per nuovo contrattista e sostituzione e/o riparazione delle sedie in uso.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Acquisto di apparecchiature telematiche varie.

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.04 Conversioni valutarie**

Eventuali operazioni di cambio per affrontare spese in valuta locale.



**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Premessa**

Nel 2019 il Venezuela ha visto un rientro progressivo delle condizioni ambientali del Paese in un nuovo tipo di normalità che comprende sospensioni periodiche dell'erogazione dell'elettricità in interi quartieri, con conseguente indisponibilità degli approvvigionamenti idrici e deterioramento della qualità dei servizi in ogni campo, il tutto accompagnato da una progressiva dollarizzazione dell'economia locale che spinge continuamente al rialzo i prezzi di beni e servizi, con conseguente difficoltà nel garantire servizi adeguati a risorse progressivamente decrescenti.

**Obiettivi**

Con tali premesse il primo obiettivo dell'Istituto per il 2020 resta, naturalmente, la promozione della lingua italiana, in un Paese nel quale vivono 139.000 connazionali e forse un milione di discendenti, e che ha verso l'Italia una relazione di vicinanza culturale unica e pertanto una domanda di italiano in costante crescita. Per motivi analoghi altro obiettivo, come negli anni precedenti, è un'offerta di attività culturali di alto livello sia ai connazionali – che in una situazione di estrema difficoltà e angoscia vedono negli eventi culturali uno spazio di serenità e di aggregazione – sia al resto della popolazione. Per lo stesso motivo è importante intensificare i rapporti con le altre istituzioni italiane, con i centri di associazione dei connazionali, con le istituzioni culturali degli altri Paesi, soprattutto europei, con le Università e gli altri soggetti attivi in campo culturale in Venezuela. Tutti gli obiettivi vanno peraltro modulati a seconda della situazione del Paese, che può in certi casi imporre modifiche o rinunce.

**Sede**

Nel 2019 l'inflazione, pur in assenza di cifre ufficiali, si è comunque assestato su numeri a triplo zero. Il potere d'acquisto di tutti gli strati della popolazione è ridotto al minimo, mentre d'altro canto la recessione ha portato a un crollo del prodotto interno lordo. L'insicurezza del paese non è diminuita: Caracas è ormai costantemente al primo posto delle città più pericolose al mondo, mentre il Venezuela nel suo complesso supera gli ottanta omicidi al giorno. La situazione istituzionale del paese ha portato inevitabilmente a nuove manifestazioni politiche e a disordini violenti. La carenza di qualsiasi bene, anche elementare, l'indisponibilità fino al novanta per cento delle medicine, le interruzioni dell'energia elettrica e della fornitura d'acqua per numerose ore al giorno, quasi tutti i giorni completano un quadro che ha poche possibili comparazioni oggi nella nostra rete diplomatico-consolare e ovviamente egli stessi Istituti di Cultura.

**Risorse Umane**

A tali ostacoli esterni si aggiungono - e spesso si compenetrano - le difficoltà interne alla struttura. Dopo la cessazione per collocamento a riposo della Direttrice, nell'agosto 2017, l'Istituto non è stato più retto da direttori e da molto prima - anni ormai - non dispone di nessun altro dipendente di ruolo, a cominciare dall'Ufficio di contabilità, privo da molto di risorse di ruolo. Nel corso dei primi mesi del 2019 pertanto si è potuto disporre unicamente di due unità di impiegati a contratto: un assistente amministrativo, la Sig.ra Marina Di Cicco e un autista che si è dimesso ad agosto per ritornare in Italia. In sostanza è stato il Capo Missione, con il supporto dell'Ufficio amministrativo-contabile dell'Ambasciata, e la assistente amministrativo dell'Istituto a doversi far carico della struttura invero importante quanto a dimensioni, pubblico e impatto nel paese e sulla collettività italiana. Per il 2020 si riuscirà a reintegrare una unità di personale a contratto grazie ad un concorso per l'assunzione di personale a contratto che si è svolto in Ambasciata. Sarà però fondamentale riuscire a rafforzare l'ufficio con una ulteriore risorsa a contratto che possa farsi carico in particolare del coordinamento dei corsi di lingua.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Risorse Finanziarie**

Come detto, l'inflazione è cresciuta ulteriormente impennata dell'inflazione e ha reso oltremodo complesso qualsiasi calcolo finanziario, portando infine de facto a una dollarizzazione di molti settori dell'economia reale. Grazie alle risorse del Piano Straordinario "Vivere all'Italiana" assegnati all'Ambasciata d'Italia a Caracas e ai fondi reperiti a fine 2019 tramite sponsorizzazioni sarà possibile effettuare le attività di promozione, ma non si può non segnalare fin da ora che con i soli 67.000 euro del bilancio ordinario la sede non sarebbe in grado di far fronte agli impegni relativi agli appuntamenti di promozione che il Superiore Ministero tradizionalmente assegna alla rete. Il costo dell'affitto della sede, che verrà probabilmente rivisto al rialzo in fase di rinnovo del contratto con la proprietà andrà ad assorbire il 90% del bilancio a meno che non si finalizzi il progetto di accentramento di tutti gli uffici del sistema Italia in Venezuela in un unico edificio.

**Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Nonostante la crisi economica i cittadini venezuelani e italo-venezuelani aspirano ancora a partecipare ai corsi, che con 1900 studenti per il 2019 circa costituiscono un altro dei punti di forza dell'Istituto. L'accordo con l'Università Cattolica (UCAB) in via di rinnovo nei primi mesi dell'anno e l'avvio di analoghi contatti con la Statale (UCV) dovrebbero favorire nuove iscrizioni. Oltre alla domanda straordinaria di partecipazione ai corsi di lingua il successo dell'azione dell'Istituto si misura in termini di presenza del pubblico, che a centinaia di partecipanti per volta ha riempito le sale e di riscontro mediatico (decine di articoli, interviste, trasmissioni radio e televisive).

Lo studio e acquisto di un nuovo programma amministrativo e gestionale aggiornato e idoneo per l'attuale domanda e comporterà un sostanziale miglioramento delle risorse.

**Attività culturali**

Come si è detto, in Venezuela risiede infatti una comunità di più di centotrentamila cittadini italiani, cui si deve aggiungere forse un milione di discendenti, ma la nostra influenza culturale è ancora più ampia e si avverte da sempre una richiesta enorme di cultura italiana e di lingua italiana, seconda soltanto a quella inglese e preferita da studenti e altri interlocutori al francese e al tedesco.

Inoltre un'intensa attività culturale risponde alle esigenze di riconoscimento della collettività italiana, che vi vede un sollievo alle terribili circostanze in cui si trova a vivere, nonché uno strumento di promozione del Made in Italy, aiutando anche le imprese e il nostro mondo economico.

Infine, proprio in un Paese con il quale il dialogo politico è delicato, lo strumento culturale resta a volte l'unica chiave di volta per poter indirettamente avere un ruolo e mantenere una presenza significativa.

La programmazione 2020 prevede in campo musicale collaborazioni con le principali istituzioni musicali nazionali in particolare per la celebrazione di un concerto straordinario nel secondo anniversario della morte del Maestro Abreu, fondatore del Sistema delle Orchestre Giovanili del Venezuela, tramite l'esecuzione di un pezzo inedito di Leoncavallo. Abbiamo poi in programma, in occasione delle celebrazioni Felliniane il concerto "Fellini e Rota, il cinema e la musica", un viaggio nelle opere del regista romagnolo, del Maestro Mauro Maur, concertista internazionale, Prima Tromba all'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma dal 1985, e Francoise de Clossey, brillante pianista canadese. Questo spettacolo, cirolerà in diverse località del Paese per portare la cultura italiana direttamente alle comunità di connazionali che vivono lontano dalla capitale e sarà l'occasione per raccogliere fondi per il condendo Ospedale Italiano del Venezuela. Dopo il successo del Opera Gala che ha riempito il Teatro di Chacao dal 13 al 15 settembre 2019, proporremo la messa in scena dell'Opera "Il ballo in maschera" di Giuseppe Verdi. L'iniziativa, che coinvolge i migliori musicisti e cantanti di opera venezuelani, permetterà di mantenere vivo nel Paese il gusto per la musica lirica italiana. Lavoreremo anche per una replica dello spettacolo "San Remo Sin Fronteras". Visto il successo della edizione 2019 di questo concerto per cantanti e orchestra, presentato nel più prestigioso auditorium della Capitale con più di 2000 persone di pubblico, intendiamo consolidarlo come un appuntamento annuale della programmazione

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CARACAS - 2840150**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

culturale dell'Ambasciata e dell'Istituto Italiano di Cultura, per avvicinare il pubblico venezuelano alla musica contemporanea del nostro Paese. Dovremo poi valorizzare gli appuntamenti tradizionali della Settimana della Lingua, della Settimana della Cucina, inserendo attività per la commemorazione di Fellini, Raffaello e di Artusi

**Collaborazioni**

In questo senso, si è avuto cura, come in passato, di mantenere rapporti di collaborazione con le realtà locali più prestigiose, a partire dalle Università (Università Centrale del Venezuela, Università Cattolica-UCAB, Metropolitana, Simón Bolívar, Università di Maracay, di Zulia e Università Andina di Mérida), dalle case editrici (Fundavag, Lugar Comun), dalle orchestre e centri musicali (Sistema Nazionale delle Orchestre, Orchestra Municipale, Camerata di Caracas, Mozarteum), dai centri di produzione e diffusione della cultura (Trasnocho Cultural, Centro Culturale di Chacao, Biblioteca Nazionale, Centro Culturale BOD, Biblioteca Los Palos Grandes, Associazione Docomomo, Associazione Anna Frank), eccetera.

Si collaborerà attivamente con le realtà italiane, come la Società Dante Alighieri, la Camera di Commercio Italo-Venezuelana, le scuole, i Comites, i Club Italo-Venezuelani, e con Istituzioni di altri Paesi attivi nel territorio, in particolare la Rappresentanza dell'Unione Europea e le altre rappresentanze diplomatiche dell'Unione.

**Conclusioni**

Gli obiettivi fissati sono molto ambiziosi viste le condizioni avverse del Paese, che per mesi, lo scorso anno, è rimasto praticamente paralizzato. Il rafforzamento dell'organico dei contrattisti sarà fondamentale per poter riportare verso la normalità la gestione dell'Istituto, che negli ultimi due anni ha vissuto un periodo di assoluta anomalia gestionale. Questa anomalia si potrà sanare tuttavia solo quando verrà assegnato alla sede personale di ruolo in grado di poter assumersi la responsabilità contabile della stessa.

## LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
VIII Festival Europeo di Solisti	Tre concerti della violinista italiana Lucilla Mariotti, biglietto aereo, trasporti interni, vitto e alloggio della violinista		MAGGIO	Sala Simón Bolívar, sede Fundamusal, Quebrada Honda	EUR	19.000,00	3.000,00	16.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: L'Unione Europea e Il Sistema Nazionale di Orchestre e Cori Infantili e Giovanili- Fundación Musical Simón Bolívar		Data inizio: 11/05/2020	Data fine: 23/05/2020	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Festival del Cinema italiano -omaggio a Fellini e Fare Cinema- Iniziative a sostegno della diffusione del cinema italiano	Premi per i vincitori del concorso Fare Cinema per prima volta in Venezuela		GIUGNO	da stabilire	EUR	8.500,00	5.000,00	3.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Trasnocho Cultural, Camera di Commercio Italo-venezolana, Centri Italo venezuelani a lñivello nazionale	Data inizio: 29/05/2020	Data fine: 14/06/2020	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
XX EDIZIONE SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO "L'ITALIANO TRA PAROLA E IMMAGINE, GRAFFITI, ILLUSTRAZIONI E FUMETTI"	Pagamento campagna promozionale di lancio dell'iniziativa		OTTOBRE	SEDE IIC E LOCALITA' VARIE DA STABILIRE	EUR	12.000,00	4.000,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CAMERA DI COMMERCIO ITALO VENEZUELANA		Data inizio: 19/10/2020	Data fine: 25/10/2020	Note:			
V SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO - Occasione per celebrare Pellegrino Artusi	Pagamento campagna promozionale e lancio dell'iniziativa		NOVEMBRE	SEDE IIC E ALTRE LOCALITA' DA CONFERMARE	EUR	14.000,00	4.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Camera di Commercio Italo Venezuelana		Data inizio: 16/11/2020	Data fine: 22/11/2020	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Guida sui servizi offerti della rete diplomatica in occasione della festa nazionale	xxxxxxxxx		GIUGNO	da stabilire	EUR	14.000,00	4.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Uffici consolari dipendenti		Data inizio: 02/06/2020 Data fine: 07/06/2020		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria:      Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
"Si chiamava Jose Gregorio Hernández"	Battesimo del libro "Se llamaba Jose Gregorio Hernández".		AGOSTO	da stabilire	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Trasnocho Cultural, Cavenit, Centri Italo Venezuelani		Data inizio: 03/08/2020	Data fine: 29/08/2020	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:      1.000,00



## LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Solo il dovere oltre il dovere- Giorno della Memoria	xxxxxxx		GENNAIO	Da stabilire	EUR	6.500,00	1.500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fundación Anna Frank		Data inizio: 05/01/2020	Data fine: 07/01/2020	Note:			
70 anni della Voce d'Italia	Contributo per premiare il vincitore del Concorso		GIUGNO	da stabilire	EUR	4.000,00	1.500,00	2.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: La Voce d'Italia		Data inizio: 22/06/2020	Data fine: 28/06/2020	Note:			
Federico Fellini nelle fotografie inedite di Paul Ronald	xxxxxxxxx		AGOSTO	Caracas	EUR	2.800,00	800,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: L'ufficio cinema del comune di CESENA		Data inizio: 11/08/2020	Data fine: 21/08/2020	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.800,00

Totale a carico IIC EUR: 24.800,00