

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2019	120.450,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	316.000,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	436.450,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
VALERIA RUMORI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	120.450,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	225.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		225.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	1.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	2.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		3.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	6.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	55.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	5.000,00
III.08	Esami di certificazione	2.500,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	500,00
Totale Titolo III		69.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020

V.03 Ritenute d'acconto	1.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	15.000,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	3.000,00
Totale Titolo V	19.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	316.000,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	23.000,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		23.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	4.000,00
II.02	Cancelleria	4.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	25.000,00
II.04	Pulizia locali	26.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	15.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	40.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	103.000,00
II.09	Trasporti	2.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	14.000,00
II.11	Spese amministrative varie	3.500,00
II.12	Libri	500,00
II.13	Audiovisivi	500,00
II.14	Abbonamenti	1.500,00
II.15	Noleggi, leasing	3.000,00
II.16	Altre spese di funzionamento	3.000,00
Totale Titolo II		245.500,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	115.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	7.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020

III.05 Viaggi di servizio	14.000,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	1.750,00
III.08 Altre spese promozionali	0,00
Totale Titolo III	137.750,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		1.200,00
IV.02 Arredamento		4.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		5.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		1.000,00
Totale Titolo IV		11.200,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		1.000,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		15.000,00
VI.09 Partita di Giro 2		0,00
VI.10 Altre partite di giro		3.000,00
Totale Titolo VI		19.000,00

TOTALE GENERALE USCITE	436.450,00
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Si prevede un avanzo di cassa a fine esercizio 2019 per l'importo di Euro 120.450,00, pari a USD 131,712.08 al cambio di 1,0935 al 27/09/19 come da quotazione della Banca d'Italia qui allegata.

Il suddetto avanzo di cassa servirà a coprire necessari interventi di messa in sicurezza dell'edificio come ad esempio l'installazione di un generatore di corrente d'emergenza autonomo ed altri più importanti che a seguito della verifica strutturale, saranno determinati dalla relazione tecnica ingegneristica. Vedi cap. Manutenzioni.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Si prevede un contributo finanziario da parte del MAECI di € 225.000,00 pari al 100% della dotazione finanziaria relativa all'Es. Fin. 2019.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

Nonostante la forte collaborazione sviluppata anche con istituzioni italiane in loco (ICE, Enit, ecc.) questo IIC non prevede possa ricevere significativi fondi da enti privati italiani.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

La somma indicata si riferisce a rapporti di collaborazione, con enti e istituzioni locali quali (UCLA, USC, American Cinematheque, Italy-America Chamber of Commerce West, Patrons of Italian Culture, Italian Culture Heritage Foundation, ecc.) e, nello stesso tempo di sponsorizzazioni e liberalità spontanee da parte di privati.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Continua l'azione di fidelizzazione del pubblico, con l'intento di incrementare il numero delle memberships, che comprende, tra gli altri, l'accesso esclusivo ad eventi dedicati, sconti sul biglietto di ingresso ad eventi esterni all'Istituto.

III.02 Iscrizione ai corsi

La gestione indiretta dei corsi di lingua italiana, affidata alla fondazione californiana non-profit Lingua Viva, ha registrato di anno in anno un progressivo miglioramento che si prevede possa riconfermarsi per il 2020.

III.07 Altre Entrate

La cifra si riferisce alla possibile concessione in uso a titolo oneroso, dei locali e delle attrezzature in dotazione, dopo averne vagliato attentamente le richieste pervenute (Titolo III, Capo I, Art. 46 del Decreto 392/95 e successive integrazioni e modificazioni).

III.08 Esami di certificazione

Tale voce si riferisce alle entrate per tasse di iscrizione all'esame CILS la cui quota del 70% viene successivamente versata all'Università per Stranieri di Siena.

III.10 Altre entrate diverse

Questa voce si riferisce ad entrate non classificabili nei capitoli precedenti come ad esempio rimborsi derivanti da contratti sottoscritti per utenze telefoniche o per consumi elettrici, sconti ottenuti da vari fornitori.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

La voce sopraindicata si riferisce alle ritenute d'acconto che si prevede di trattenere sui compensi erogati ad artisti, conferenzieri e professionisti lavoratori autonomi residenti in Italia, e che saranno successivamente versate nel conto di Tesoreria di nuova istituzione (Imposta IRPEF-Ritenute Lavoro Autonomo) tenuto presso la Banca d'Italia.

V.07 Partita di Giro 1

La suddetta voce si riferisce ai contributi per le cattedre di italianistica che vengono concesse alle università, rientranti nella circoscrizione di questo Istituto, che hanno attivato un programma di italiano e che ne fanno richiesta.

V.09 Altre partite di giro

Si prevede il ricorso alle partite di giro per assegni stornati e riemessi e per altre operazioni non rientranti nelle precedenti voci.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

L'attuale organico composto da 5 contrattisti locali, un addetto di ruolo e il direttore, è insufficiente a coprire tutti i servizi che una sede come questa può offrire e far fronte alle numerose attività in programma. Al fine di poter gestire i nuovi e più efficaci servizi mediatici (Facebook, Twitter, Instagram ecc.), tenere sempre aggiornato il nuovo sito web, provvedere alla raccolta e catalogazione degli articoli di stampa, nonché avere un supporto logistico agli eventi, questo IIC deve, necessariamente, fare ricorso a contratti d'opera in attesa che il superiore Ministero possa autorizzare, come più volte richiesto, l'assunzione di un contrattista esecutivo.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Tale voce comprende il costo per le spese postali e telefoniche ridotto, negli ultimi anni, a causa del regolare uso della comunicazione elettronica.

II.02 Cancelleria

Le spese di cancelleria sono in linea con quelle degli esercizi finanziari precedenti.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Si prevede un costo per energia elettrica e gas, leggermente aumentato rispetto all'anno in corso.

II.04 Pulizia locali

Tale voce, si riferisce alle spese per la pulizia dei locali dell'Istituto, allo smaltimento differenziato dei rifiuti solidi ed alla disinfestazione mensile di insetti e roditori.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

L'importo si riferisce alle spese che l'Istituto sostiene per la connessione ad internet dei computer dell'istituto, per l'aggiornamento dei vari programmi e applicazioni. In particolare, si segnala di aver potenziato il servizio di accesso internet a 20Mb simmetricamente in upload e download a causa delle nuove esigenze lavorative, in termini di velocità e gestione di file pesanti, a seguito dell'utilizzo sempre maggiore di servizi telematici di informazione e trasmissione dei dati (Facebook, WeTransfer, ecc.) per l'invio di inviti, newsletter, il caricamento e scaricamento di video e immagini in alta definizione.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Tale voce copre le spese atte ad assicurare il necessario servizio di sorveglianza e sicurezza anche al di fuori del normale orario di apertura in relazione ai corsi di lingua. A tal proposito si segnala di aver affidato il servizio di guardiana alla ditta ACS, una delle principali ditte specializzate nell'area losangelina, già utilizzata per il pattugliamento armato continuo esterno ed il monitoraggio del sistema di videosorveglianza dell'Istituto, anche in considerazione della struttura dell'edificio e dei molteplici accessi ai piani uffici ed alle classi. Trattasi, peraltro, della stessa ditta a cui il locale Consolato Generale d'Italia ha affidato il servizio di sicurezza interno ai propri uffici. La suddetta ditta, tuttavia, a fronte di un servizio specializzato ha dei costi sensibilmente superiori alla precedente ditta individuale e pertanto si prevede un aumento dei fondi da allocare in questa voce.

II.08 Manutenzioni

Tale voce include le ordinarie spese di manutenzione dell'immobile demaniale e quelle di assistenza tecnica hardware e software necessaria a garantire la funzionalità e l'efficienza del sistema telematico.

Sono in programma, inoltre, i seguenti interventi:

1) Miglioramento del sistema idrico principale dove sono state rilevate importanti perdite di acqua. Spesa minima stimata in \$30,000.00 pari a € 27.434,84;

In tema di messa in sicurezza dell'edificio, si dovrà procedere:

1) All'acquisto e installazione di un generatore di corrente autonomo in grado di fornire energia elettrica in caso di improvvisi black-out, sempre più frequenti, anche in via cautelativa, a causa di condizioni atmosferiche, scosse sismiche, incendi o altra emergenza. Spesa stimata in \$50,000.00 pari a € 45.725,00;

II.09 Trasporti

Tali spese riguardano il trasporto di materiale informativo e di documenti vari ed includono anche le spese di carburante e di manutenzione dell'autovettura di servizio.

II.10 Premi assicurativi diversi

Spese relative all'assicurazione per l'immobile demaniale e ai beni ivi contenuti, nonché alla copertura assicurativa della macchina di servizio.

II.11 Spese amministrative varie

Spese di gestione bancaria, tasse sull'immobile demaniale e ritenute INPS e IRAP eventualmente calcolate su taluni compensi erogati ad artisti, conferenzieri e professionisti lavoratori autonomi residenti in Italia.

II.12 Libri

Si prevede l'acquisto di libri per aggiornare la biblioteca dell'IIC.

II.13 Audiovisivi

Si prevede l'acquisto di audiovisivi per arricchire e aggiornare la mediateca dell'Istituto.

II.14 Abbonamenti

Si prevede di rinnovare gli abbonamenti al quotidiano Los Angeles Times, al bisettimanale L'Italo Americano, e al canale musicale Spotify.

II.15 Noleggi, leasing

Questa voce si riferisce al solo leasing di una fotocopiatrice a colori.

II.16 Altre spese di funzionamento

Tale voce include altre e diverse spese di gestione non precedentemente elencate.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Vedasi programma allegato con relativa nota. Ci si auspica che le spese di manutenzione ordinaria non superino la spesa prevista per gli eventi o che quantomeno si equiparino.

III.03 Pubblicità

Somma prevista per la pubblicazione del bollettino trimestrale bilingue relativo alle attività culturali dell'Istituto, alla stampa di materiale informativo dell'IIC e all'acquisto di spazi pubblicitari per una piu' incisiva attivita' promozionale.

III.05 Viaggi di servizio

Si prevede l'effettuazione di viaggi di servizio, da parte del direttore, negli Stati della vasta circoscrizione di competenza in occasione di eventi organizzati dall'IIC, per missioni consolari con gli altri attori del Sistema Italia e per riunioni di coordinamento indette dal MAECI e DGSP.

III.07 Convenzioni varie

Questa voce si riferisce alla quota, di competenza dell'Universita' per Stranieri di Siena, pari al 70% della tassa di iscrizione all'esame CILS.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Si prevede l'acquisto di alcune attrezzature indispensabili per l'attivita` promozionale dell'IIC, tra i quali n. 1 dispositivo per l'emissione di membership cards e due lavagne elettroniche per i corsi di lingua.

IV.02 Arredamento

Si prevede di acquistare nuove scrivanie per gli uffici.

IV.04 Apparecchiature informatiche

La suddetta voce si riferisce all'acquisto di n. 2 computers.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Somma prevista per l'acquisto di utensili da cucina e oggetti di lunga durata non classificabili tra le attrezzature e/o arredamento.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

La voce sopraindicata si riferisce alle ritenute d'acconto che si prevede di trattenere sui compensi erogati ad artisti, conferenzieri e professionisti lavoratori autonomi residenti in Italia, e che saranno successivamente versate nel conto di Tesoreria di nuova istituzione (Imposta IRPEF-Ritenute Lavoro Autonomo) tenuto presso la Banca d'Italia.

VI.08 Partita di Giro 1

La suddetta voce si riferisce ai contributi per creazione e funzionamento di cattedre di lingua italiana che vengono concessi alle università, rientranti nella circoscrizione di questo Istituto, che hanno attivato un programma di italiano e che ne fanno richiesta, nonché ai contributi per formazione e aggiornamento di docenti di lingua italiana.

VI.10 Altre partite di giro

La suddetta voce si riferisce ad assegni stornati e riemessi o restituzioni di anticipi.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

L'Istituto intensificherà ulteriormente le collaborazioni culturali ed accademiche anche in altri stati e si adopererà ad essere presente, come possibile viste le distanze e la mancanza di risorse, nell'ampia giurisdizione, che comprende tutto il Sud Ovest degli Stati Uniti anche in sinergia con i Consolati Generali di Los Angeles e Houston.

Obiettivi

Si incentiveranno tutti i settori nell'organizzazione delle manifestazioni culturali in partenariato con istituzioni culturali ed accademiche e festival locali per consentire un numero crescente di eventi copresentati, una maggior presenza su tutto il territorio al fine di ridurre i costi, darne visibilità e raggiungere un pubblico differenziato e più ampio.

Nel 2020 si continuerà a collaborare con il resto del Sistema Italia -ICE, ENIT, Comites, Italy-America Chamber of Commerce West- in coordinamento con il Consolato Generale di Los Angeles e proseguirà la già intensa collaborazione con il Consolato Generale di Houston e il locale lettore.

Sede

L'edificio è stato inserito nel Non-Ductile Concrete Retrofit Program, previsto da ordinanza n.180648 della città di Los Angeles, confermata con lettera del 27/03/2017 e successivo order to comply del 18/12/2017 con cui il Dipartimento di Building and Safety di LA (LADBS) ha notificato obbligatorietà e processi di adeguamento, attraverso interventi di manutenzione, ai criteri di sicurezza stabiliti dalla suddetta ordinanza. A seguito di ciò si è avviata la I fase del programma, una verifica strutturale dell'edificio, a cura di un ingegnere abilitato, e conseguente relazione tecnico-ingegneristica sui rischi sismici. In base ai risultati che emergeranno dalla verifica strutturale, verranno stabiliti interventi di messa in sicurezza per cui si prevede sarà richiesto uno specifico stanziamento ad hoc a codesto Ministero.

Si segnala, inoltre, la necessità di provvedere ai seguenti lavori necessari e prioritari:

- Miglioramento del sistema idrico principale per una spesa stimata di USD 30,000
- Acquisto ed installazione di un generatore di corrente autonomo in grado di fornire energia elettrica in caso di possibili e costanti improvvisi black-out causati da scosse sismiche e incendi sempre più frequenti a Los Angeles per una spesa stimata pari a USD 50,000.

Si è provveduto a terminare il contratto di guardiania per corsi serali con la ditta individuale JV Specialized Security Services a favore dei servizi specializzati di ACS, che fornisce lo stesso servizio anche al Consolato, e già utilizzata dall'Istituto per pattugliamento e videosorveglianza, anche in considerazione della struttura dell'edificio e dei molteplici accessi ai piani.

Risorse Umane

L'organico esistente è composto da 2 unità di ruolo, direttore e un addetto, e 5 contrattisti locali: L'Addetto è di supporto per la promozione di lingua e letteratura, coordinamento con la segreteria dei corsi di Lingua Viva e collaborazione con le università locali.

Si sottolinea una buona attitudine generale e disponibilità da parte del personale a contratto, che lavora in armonia e in particolare grande professionalità e zelo da parte dei contrattisti rispettivamente con mansioni amministrativo-contabili, segreteria e archivio, logistica ed organizzazione eventi.

Tutte le unità a contratto sono completamente assorbite dalle proprie mansioni e risultano insufficienti a svolgere quanto richiesto per la realizzazione di eventi, in considerazione della vasta estensione della giurisdizione e di una maggiore presenza negli stati di competenza, quando i nuovi adempimenti amministrativo-contabili, compilazione continua ed aggiornamento di piattaforme ministeriali e schede ed innumerevoli operazioni di verifica, manutenzione costante ed adeguamento della sede in materia di sicurezza che richiederebbero almeno altre due unità, una di ruolo

ed una a contratto.

Seppur consapevoli delle normative vigenti, si comunica che, in assenza di assegnazione di almeno un'altra unità di ruolo o a contratto, come più volte richieste, si renderà necessario far ricorso a prestatori d'opera occasionali al fine di provvedere al costante aggiornamento dei social media e del sito web, provvedere alla raccolta e catalogazione degli articoli di stampa, nonché disporre di un supporto logistico negli eventi.

Un'altra unità di ruolo potrebbe inoltre assicurare lo svolgimento, anche in orario serale, e la promozione degli eventi nonché alcuni adempimenti interni e collegamento a piattaforme ministeriali in sinergia con la direzione e consentirebbe di poter presenziare anche ai numerosi eventi esterni.

Risorse Finanziarie

Pur cercando di concentrare maggiormente le risorse sulle manifestazioni culturali e tenendo conto delle indicazioni ministeriali in tal senso, si evidenzia che lo stato dell'immobile richiede la necessità di continui lavori di riparazione ed interventi di manutenzione ordinaria indispensabili per il buon funzionamento della Sede, il benessere dei lavoratori e dei fruitori dell'Istituto, studenti e ospiti agli eventi, visto peraltro il crescente numero degli studenti.

Nel 2020 si continuerà a cercare di incrementare le fonti di autofinanziamento e collaborazioni con altre istituzioni e festival locali che consentano maggior visibilità dell'Istituto all'esterno e contenimento dei costi degli eventi visto che cospicua parte della dotazione annuale, almeno il 40 % viene utilizzata per spese vive e la necessaria manutenzione dell'immobile.

L'attuale dotazione di 225.000 euro per il 2020 rappresenta un'entità insufficiente a poter sostenere le costanti spese ordinarie di gestione e funzionamento che la sede demaniale annualmente comporta.

Una programmazione annuale pregevole, richiede infatti una somma ben superiore ai 115.000 euro richiesti per le iniziative culturali per il 2020, ammontare inadeguato a consentire una presenza di livello nella sola realtà culturalmente ricca e complessa di Los Angeles e non consente una presenza di livello come auspicabile anche nel resto della vasta giurisdizione che comprende 8 stati.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Si evidenzia che nel 2019 si è registrato il più alto numero di iscritti ai corsi di lingua dall'istituzione dei corsi stessi. L'Istituto continuerà attraverso Lingua Viva la propria azione di offerta di qualità anche nel 2020 e continuerà a collaborare attivamente con le Università locali ad essere di supporto all'intensa attività con convegni, anche sul centenario felliniano, e corsi di formazione e con Fondazione Italia a coordinare le attività culturali per le scuole.

Attività culturali

ARTE, ARCHITETTURA, DESIGN, FOTOGRAFIA

Previste nel 2020 collaborazioni con prestigiosi musei locali per Michelangelo ed italiani per le celebrazioni di Raffaello. Per il centenario Fellini si segnala che, per via di un'esclusiva quinquennale Fellini di Luce Cinecittà con l'Academy ed il suo museo, che aprirà nel 2020, l'Istituto ha concentrato le proprie attività di celebrazione del centenario su mostre – di Antonio Maraldi su 8 ½, di David Lynch e della Regione Emilia Romagna Fellini e il Cibo, conferenze e presentazioni di libri.

Particolare attenzione verrà dedicata a progetti econstenibili con il Museo Fine Arts di Phoenix e l'Università ASU e al design italiano a Los Angeles con celebrazioni del centenario di Vico Magistretti. Domenico Guzzini intervverrà per la Giornata del Design a Pacific Design Center e DIVA e l'Istituto collaborerà ad una mostra sul design radicale italiano a Houston.

CINEMA

Si intende collaborare con Luce Cinecittà agli eventi Fellini presso il Museo dell'Academy e alla mostra promossa dal

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LOS ANGELES - 2810550
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2020
RELAZIONE DIRETTORE

Museo di Rimini a LA. La rassegna Fellini verra' presentata con l'Istituto al Museum of Fine Arts di Houston. Verra' rafforzata la attiva partecipazione ai piu' importanti festival rassegne di cinema in tutta la giurisdizione e, in particolare con il Palm Springs International Film Festival si presentera' uno speciale focus sull'Italia con la presenza di registi e attori.

TEATRO, DANZA E MUSICA

L'Istituto per la prima volta collaborerà a due spettacoli originali creati per il Tulsa Ballet, Oklahoma, tra le prime compagnie di balletto americane, diretto da Marcello Angelini appositamente creati da Luciano Cannito, già direttore del Teatro Massimo di Palermo e del Roma Ballet, in collaborazione con il Consolato Generale di Houston.

SCIENZA

Organizzara' in collaborazione con l'Ambasciata di Washington e il Consolato di LA la mostra sulle Scienziate italiane della Fondazione Bracco.

LINGUA, GIORNALISMO E LETTERATURA

Continuera' la collaborazione con le università locali e l'organizzazione di convegni copresentati con California State Long Beach, UCLA, Chapman, Arizona State University. Il centenario di Gianni Rodari si celebrerà nelle scuole con programmi di italiano. Previsti corsi letterari all'Istituto e collaborazione con ICE, Luce Cinecittà e col nuovo festival ITV dedicati a nuove serie televisive ispirate alla letteratura presentate in eventi specializzati anche con presenza di autori, Edoardo Albinati, Tiziana Triana e Stefania Auci.

EVENTI SPECIALI

L'Istituto collaborerà con il nuovo festival della televisione ITV creato da giornaliste italiane di ANSA e RAI, con cui presenterà proiezioni ed incontri sul legame fra le nuove serie TV e la letteratura, come Romanzo Criminale, Il Commissario Montalbano e L'Amica Geniale.

Si darà attenzione alla Giornata mondiale della Terra in aprile con la mostra TRASH se disponibile o, in alternativa, con la mostra fotografica Sulle Tracce dei Ghiacciai.

In occasione di Parma Capitale della Cultura 2020 l'Istituto collaborerà con la locale Camera di Commercio ad iniziative di promozione di Authentic Italian Table e con il Teatro Regio di Parma.

Collaborazioni

Continuera' l'azione con tutti gli attori del Sistema Italia ed anche con le rappresentanze di altri paesi, europee in particolare per collaborazioni ad eventi. Si prevede affiancamento a missioni consolari dei Consolati di Los Angeles e Houston e, in occasione delle manifestazioni piu' significative, viaggi di servizio della scrivente.

Conclusioni

Si continuera' ad operare in modo efficace ed efficiente ad affermare il ruolo di centro promotore di italianita' dell'Istituto nella artisticamente e culturalmente ricca realta' locale, come possibile a causa delle scarse risorse umane e ridotte risorse finanziarie, continuando l'azione di visibilita' esterna dell'Istituto e una presenza sempre maggiore anche nel resto della giurisdizione.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
MICHELANGELO: INFINITO	In concomitanza con la mostra su Michelangelo al Getty Museum, presentazione del documentario di SKY interpretato da Enrico Lo Verso, con introduzione dei curatori del Getty.		FEBBRAIO	IIC Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC in collaborazione con Getty Museum e SKY Arte		Data inizio:	Data fine:	Note:			
DA TIZIANO A RIBEIRA: CAPOLAVORI DAL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE	Mostra che espone una serie di opere di artisti anche italiani, provenienti dal Museo di Capodimonte di Napoli.		MARZO	Kimbell Art Museum di Fort Worth, Texas	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzata da Kimbell Art Museum di Fort Worth in collaborazione con Museo di Capodimonte, Consolato Generale d'Italia a Houston e		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
GIORNATA DELLA MEMORIA	Concerto commemorativo tenuto dal chitarrista classico Alberto Lombardi, con repertorio italiano ed internazionale legato alla tradizione ebraica.		GENNAIO	Los Angeles Museum of the Holocaust	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC con il Consolato Generale d'Italia a Los Angeles e il Los Angeles Museum of the Holocaust.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
HIT WEEK PRESENTA: SALMO	Il Festival itinerante porta a Los Angeles il rapper italiano Salmo.		APRILE	Da definire	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da HitWeek in collaborazione con Agenzia ICE e IIC Los Angeles.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
FESTA DELLA MUSICA	Concerto con musicisti italiani presso l'Istituto.		GIUGNO	IIC Los Angeles	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
I PALPITI MUSIC FESTIVAL	Festival annual di musica classica che porta a Los Angeles giovani artisti internazionali, anche italiani.		LUGLIO	Los Angeles, California	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da I Palpiti in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.100,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
PRESENTAZIONI DI LUISA CEVESE A PHOENIX	Presentazione della designer Luisa Cevese al Phoenix Art Museum e all'Arizona State University, nell'ambito di un progetto speciale della città di Phoenix dedicato al riciclo nell'industria tessile.		FEBBRAIO	Phoenix Art Museum e Arizona State University (Phoenix, Arizona)	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Organizzato dall'IIC in collaborazione con Phoenix Art Museum e Arizona State University.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
IL DESIGN RADICALE ITALIANO DAL 1965 AL 1985	Mostra che racconta la controcultura del design radicale italiano attraverso le opere di architetti, designer e collective, tra cui Archizoom Associati, Gianni Pettena, Ettore Sottsass e Superstudio.		MARZO	Museum of Fine Arts, Houston	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:	Organizzato dal Museum of Fine Arts di Houston in collaborazione con Consolato Generale d'Italia a Houston e IIC Los Angeles	Data inizio:	Data fine:	Note:			
PINUCCIO SCIOLA E LE SCULTURE SONORE	Conferenza dedicata allo scultore italiano Pinuccio Sciola e alla sua produzione artistica, tenuta dalla figlia Maria Sciola.		MARZO	IIC Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Organizzato da IIC Los Angeles con Chapman University.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
DOCUMENTARIO SU VICO MAGISTRETTI	In occasione del centenario di Vico Magistretti, proiezione di un documentario sul celebre architetto e designer italiano.		MAGGIO	Los Angeles, California	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:	Organizzato da IIC Los Angeles in collaborazione con Fondazione studio museo Vico Magistretti	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
FILMING ITALY 2020	Quarta edizione del Festival che porta a Los Angeles premieres di film e documentari e celebrità italiane e americane.		GENNAIO	IIC Los Angeles e altre sedi	EUR	6.500,00	6.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC con Agnus Dei Production di Tiziana Rocca, sotto gli auspici del Consolato Generale d'Italia a Los Angeles.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SANTA BARBARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL	Festival che porta nel Sud della California produzioni cinematografiche internazionali, fra cui una seleziona italiana.		GENNAIO	Santa Barbara, California	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato dal SBIFF in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
LOS ANGELES, ITALIA	Incontro con la delegazione italiana del festival cinematografico "Los Angeles, Italia", alla presenza di attori, registi e produttori.		FEBBRAIO	IIC Los Angeles	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC in collaborazione con Istituto Capri nel Mondo.		Data inizio: 07/02/2020	Data fine: 07/02/2020	Note:			
NEW MEXICO ITALIAN FILM & CULTURE FESTIVAL	Evento annual che promuove il cinema e la cultura italiani con un ricco programma di eventi.		MARZO	Albuquerque, New Mexico	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Italian Festivals of New Mexico - New Mexico Italian Film & Culture Festival in collaborazione con l'IIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
ITALIAN FILM FESTIVAL USA - PHOENIX	Festival che porta lungometraggi, corti e documentary italiani in 12 città degli Stati Uniti, tra cui Phoenix.		APRILE	Phoenix, Arizona	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Film Festival USA, in collaborazione con l'IIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
PANORAMA ITALIA @ WORLDVEST HOUSTON	Serie di proiezioni ed eventi speciali dedicati al cinema italiano, presentati nell'ambito del WorldFest Houston.		APRILE	Houston, Texas	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da WorldFest Houston in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia a Houston e l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
ITALIAN SPOTLIGHT @ NEWPORT BEACH FILM FESTIVAL	Nell'ambito del NBFF, serata dedicata all'Italia con la proiezione di un film italiano seguito da una celebrazione.		APRILE	Newport Beach, California	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da NBFF in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

2019 PALM SPRINGS INTERNATIONAL SHORT FEST	Festival annuale che presenta cortometraggi provenienti da tutto il mondo.	GIUGNO	Palm Springs, California	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Palm Springs International ShortFest in collaborazione con l'IIC.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
ITTV - FESTIVAL DELLA TELEVISIONE ITALIANA	Evento speciale mirato a presentare al mercato locale le produzioni italiane di serie TV, con proiezioni all'Istituto di serie tratte da opere letterarie.	SETTEMBRE	Los Angeles	EUR	3.500,00	3.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Good Girls Productions e Marco Testa Los Angeles, in collaborazione con IIC Los Angeles.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
RASSEGNA DI FILM DI FEDERICO FELLINI A HOUSTON	In occasione del centenario di Fellini, retrospettiva con film restaurati del regista italiano.	OTTOBRE	Museum of Fine Arts Houston	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzata da Museum of Fine arts Houston in collaborazione con IIC Los Angeles e Luce Cinecitta'.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA: LO SPAGHETTI WESTERN	Proiezione di un classico del western all'italiana presso l'Autry Museum Autry Museum of the American West, seguito da una conversazione con esperti di cinema.	OTTOBRE	Autry Museum, Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles con Autry Museum Autry Museum of the American West	Data inizio:	Data fine:	Note:			
SAN DIEGO ITALIAN FILM FESTIVAL	Festival annual che presenta una selezione di film italiani contemporanei.	OTTOBRE	San Diego ed Encinitas, California	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da SDIFF in collaborazione con l'IIC.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
CINEMA LITTLE ITALY	Ciclo di proiezioni di film classici e contemporanei presso la Little Italy di San Diego.	OTTOBRE	San Diego, California	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Cinema Little Italy in collaborazione con l'IIC.	Data inizio:	Data fine:	Note:			
CINEMA ITALIAN STYLE	Festival del cinema italiano che comprende proiezioni, incontri con registi, attori e produttori, ed eventi speciali, anche all'Istituto.	NOVEMBRE	Varie sedi	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato dal Cinecitta' Luce e American Cinematheque in collaborazione con IIC e Italian Film Commission, sotto gli auspici del	Data inizio:	Data fine:	Note:			
GIORNATA MONDIALE DEL CORTOMETRAGGIO	In occasione del solstizio d'inverno, proiezione di cortometraggi provenienti dal Centro Nazionale del Cortometraggio di Torino (CNC).	DICEMBRE	IIC Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da NBFF in collaborazione con l'IIC.	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	32.500,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
CICLO DI CLASSI SULL'ENOGRATRONOMIA ITALIANA	Ciclo di workshop dedicati all'eno-gastronomia italiana che si tengono nell'arco di tutto l'anno, con la partecipazione di noti chef e sommelier italiani.		FEBBRAIO	IIC Los Angeles	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzati da Lingua Viva in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA: WORKSHOP DEDICATI	Workshop dedicati alla promozione dell'eno-gastronomia italiana, anche in congiunzione con eventi culturali e di promozione del territorio, con esperti sommelier e noti chef.		NOVEMBRE	Varie localita'	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC con altri enti del Sistema italia e Lingua Viva.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA A HOUSTON: IL CIBO NEI DISEGNI DI FEDERICO FELLINI	Riproduzioni di 19 disegni realizzati dal regista, quasi tutti schizzati a tavola - su carta o tovaglioli di stoffa - e provenienti in gran parte dal suo "Libro dei sogni".		NOVEMBRE	Da definire	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Consolato Generale d'Italia a Houston in collaborazione con IIC Los Angeles		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
LOS ANGELES CLIPPERS: ITALIAN HERITAGE NIGHT	In occasione dell'incontro di basket della squadra LA Clippers, serata a tema italiano con performance musicali italiane e promozione delle attivita' dell'Istituto.		GENNAIO	Staples Center	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da NBA/LA Clippers in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
CARRIERE AL FEMMINILE	In occasione della Festa della Donna, incontro con donne italiane operanti in diversi settori, che hanno trovato il successo in California.		MARZO	IIC Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
ITALIAN PERSPECTIVE	Convegno annuale organizzato da Chapman University per incoraggiare lo studio dell'italiano, quest'anno dedicato al rapporto tra italianita' e cucina, alla presenza di relatori d'eccezione.		APRILE	Chapman University	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Chapman University in collaborazione con l'IIC.		Data inizio: 04/04/2020	Data fine: 04/04/2020	Note:			
FESTA DELLA REPUBBLICA	Celebrazione della Festa della Repubblica Italiana.		GIUGNO	Luogo da definire	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato dal Consolato Generale d'Italia a Los Angeles in collaborazione con l'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
PARMA CAPITALE DELLA CULTURA 2020	Evento di promozione di Parma e della Regione Emilia in occasione di "Parma Capitale Italiana della Cultura 2020".		GIUGNO	IIC Los Angeles	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles con Agenzia Nazionale del Turismo e Italy-America Chamber of Commerce West		Data inizio:	Data fine:	Note:			
THE PALAZZO STROZZI HIGH SCHOOL RENAISSANCE AWARD	Cerimonia di premiazione per i giovani vincitori del Palazzo Strozzi High School Renaissance Award, che assegna a studenti meritevoli borse per lo studio del Rinascimento in Italia.		GIUGNO	IIC Los Angeles	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles e FondazionePalazzo Strozzi USA.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
MEET ITALY	Incontro periodico aperto a professionisti italiani e italo-americani di alto livello operanti nella California del Sud, finalizzato allo scambio di idee e a nuove opportunita' di business.		OTTOBRE	IIC Los Angeles	EUR	3.500,00	3.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC e MEET Italy.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	15.500,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
PRESENTAZIONE STAGIONE LA OPERA 2020	Il Maestro James Conlon presenta la stagione operistica 2020 di LA Opera, con un focus sulle opere italiane in programma.		FEBBRAIO	IIC Los Angeles	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles in collaborazione con LA Opera		Data inizio:	Data fine:	Note:			
TEATRO PATOLOGICO PRESENTA "MEDEA"	Dario D'Ambrosi e il "Teatro Patologico" portano in scena la Medea di Euripide, interpretata da ragazzi diversamente abili e attori professionisti, e recitata in greco antico e inglese.		MAGGIO	IIC Los Angeles	EUR	6.400,00	6.400,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles con Teatro Patologico.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.900,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
IIC LOS ANGELES BOOK CLUB	Ciclo di incontri bimestrali finalizzati a discutere libri e autori italiani.		FEBBRAIO	IIC Los Angeles	EUR	200,00	200,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA - INCONTRI CON L'AUTORE: STEFANIA AUCI	Presentazione della scrittrice Stefania Auci, autrice de "I leoni di Sicilia", tra i romanzi piu' letti in Italia nel 2019.		OTTOBRE	IIC Los Angeles e altre localita' della giurisdizione	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC Los Angeles.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA - INCONTRI CON L'AUTORE: EDOARDO ALBINATI	Incontro con lo scrittore Edoardo Albinati, vincitore del Premio Strega con "La scuola Cattolica", romanzo che sara' riadattato per la televisione.		OTTOBRE	IIC Los Angeles	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 8.200,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
CONVEGNO NAZIONALE AATI/AAIS 2020	Convegno della American Association of Teachers of Italian e American Association for Italian Studies, che raduna insegnanti e studiosi di lingua e cultura italiana negli Stati Uniti.	Organizzato da AATI/AAIS e University of Arizona, Tucson, in collaborazione con IIC Los Angeles.	MARZO	Tucson, Arizona	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:		Data inizio: 26/03/2020	Data fine: 28/03/2020	Note:			
CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI	Corso di aggiornamento aperto agli insegnanti di italiano L-2		MARZO	IIC Los Angeles	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:	Organizzato da Lingua Viva in collaborazione con L'IIC	Data inizio:	Data fine:	Note:			
EVENTO DI NETWORKING E COORDINAMENTO PER INSEGNANTI DELLA GIURISDIZIONE	Evento di networking e coordinamento aperto agli insegnanti di italiano operanti nella giurisdizione, alla presenza del Dirigente Scolastico di San Francisco.		APRILE	Da confermare	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Organizzato da IIC Los Angeles e Consolato Generale d'Italia a Los	Data inizio:	Data fine:	Note:			
EVENTO DI COORDINAMENTO INSEGNANTI LINGUA VIVA	Iniziativa annuale di coordinamento e apprezzamento del corpo insegnanti di italiano dell'Istituto.		SETTEMBRE	IIC Los Angeles	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Organizzato da IIC Los Angeles e Lingua Viva	Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA: ITALIAN LANGUAGE TEACHERS WORKSHOP (ILT)	Quarta edizione del convegno annual dedicato agli insegnanti di lingua italiana che operano nella California del Sud.		OTTOBRE	USC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:	Organizzato da University of Southern California (USC) in collaborazione con l'IIC.	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
L'ITALIA E L'OLOCAUSTO	Conferenza del Prof. Simon Levis Sullam (Universita' Ca' Foscari di Venezia) sul tema dell'olocausto e il ruolo dell'Italia.		MARZO	University of California Los Angeles	EUR	300,00	300,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da UCLA Center for Jewish Studies in collaborazione con IIC Los Angeles		Data inizio:	Data fine:	Note:			
MISTERI ITALIANI	Conferenza dedicata al tema dei "Misteri italiani", con la partecipazione di esperti e docent del Dipartimento di Criminologia della CSULB.		APRILE	Long Beach, CA	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da California State Long Beach in collaborazione con IIC Los Angeles.		Data inizio:	Data fine:	Note:			
THE TRIESTE PROJECT	Presentazione del progetto della Contea di Los Angeles e il Dipartimento per la salute mentale di Trieste, per l'adozione del modello italiano nella gestione della malattia mentale a Los Angeles.		APRILE	IIC Los Angeles	EUR	3.500,00	3.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC con Los Angeles County		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SOLO IL DOVERE, OLTRE IL DOVERE. LA DIPLOMAZIA ITALIANA DI FRONTE ALLA PERSECUZIONE DEGLI EBREI 1938-1943	Mostra che racconta la politica estera italiana a partire dalle leggi razziali del 1938.		MAGGIO	Houston, Texas	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato dal Consolato Generale di Houston in collaborazione con IIC Los Angeles		Data inizio:	Data fine:	Note:			
TRASH	Mostra accompagnata da un film d'animazione che unisce creatività e sensibilità rispetto al tema ambientale.		MAGGIO	IIC Los Angeles	EUR	6.500,00	6.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzata da IIC Los Angeles con AI-1		Data inizio:	Data fine:	Note:			
SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA: SINATRA'S TAILOR. STORIA DI UN IMMIGRATO ITALIANO	L'autore Mark Thompson presenta il suo libro "Sinatra's Tailor. An Italian Immigrant's Story", pubblicato da Aakenbaaken and Kent Publishers.		OTTOBRE	IIC Los Angeles	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles in collaborazione con California State University Long Beach e NIAF.		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 14.300,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
ITALIAN STORIES DAY 2020	Incontro con noti scrittori italiani e produttori locali, finalizzato a creare opportunita' di acquisizione e adattamento di proprieta' italiane per il mercato americano.		GIUGNO	Los Angeles, California	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Organizzato da Luce Cinecitta' e Agenzia ICE in collaborazione con		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
SULLE TRACCE DEI GHIACCIAI	Mostra del fotografo e alpinista Fabiano Ventura che, attraverso i suoi scatti dei piu' grandi ghiacciai, mostra la reale portata del cambiamento climatico.		LUGLIO	IIC Los Angeles	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato da IIC Los Angeles e Consolato Generale d'Italia		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Moda

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
ALTA MODA ITALIANA: INCONTRO CON MARIO BOSELLI	In occasione della LA Fashion Week e la Giornata del Contemporaneo, incontro con Mario Boselli, Presidente Onorario della Camera Nazionale della Moda Italiana.		NOVEMBRE	IIC Los Angeles	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato dall'IIC in collaborazione con la comunita' italiana di Santa Barbara		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

Totale a carico IIC EUR: 115.000,00