

## BIENNALE ARTEINSIEME

Arteinsieme nasce nel 2003, Anno Europeo delle persone con disabilità, come mostra collettiva di artisti e studenti dell'allora Istituto Statale d'Arte di Ancona, con la volontà di favorire l'inclusione sociale attraverso le molteplici possibilità offerte dall'arte.

Dal 2011, Arteinsieme è promossa dal Museo Omero a livello nazionale e si rivolge ai musei, ai luoghi della cultura e al mondo della scuola, dall'infanzia alle Accademie di Belle Arti; dal 2013 al 2019 anche ai Conservatori Statali di Musica.

La manifestazione si avvale di artisti testimonial d'eccezione: nel 2011 lo scultore Walter Valentini, nel 2013 l'artista Michelangelo Pistoletto e il compositore Nicola Piovani, nel 2015 lo scultore Giuliano Vangi e il soprano Carmela Remigio. Nel 2017 i Maestri Mimmo Paladino e Salvatore Accardo, nel 2019 la scultrice Rabarama e il Maestro Michele Mariotti, nel 2021 Cracking Art.

Nel mondo della scuola, gli studenti sono chiamati a partecipare a concorsi che prevedono la realizzazione di opere e prodotti artistici multisensoriali e fruibili anche tattilmente, ispirati alla poetica dell'artista testimonial. I giovani selezionati hanno la possibilità di vedere esposti i propri lavori in mostra assieme alle opere del testimonial che, insieme al Presidente del Museo Omero, decreta il vincitore dell'edizione: un'esperienza veramente unica.

Redazione Museo Tattile Statale Omero

Monica Bernacchia 3293104363 Alessia Varricchio 3922480921 [redazione@museoomero.it](mailto:redazione@museoomero.it)  
[www.museoomero.it](http://www.museoomero.it) @MuseoOmero su Facebook, Instagram, Twitter, Youtube, Spotify

I musei e i luoghi della cultura sono invitati invece a realizzare attività accessibili e inclusive finalizzate a favorire la più ampia partecipazione del pubblico con disabilità e proveniente da culture altre. Una vera e propria chiamata alle armi di cui il Museo Omero si fa promotore, offrendo il proprio supporto tecnico e promuovendo in ambito nazionale le iniziative dei singoli musei presso le associazioni di settore e nei principali canali web.

La Biennale si fa promotrice da oltre 10 anni di temi come la valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo, l'accessibilità all'arte e ai beni culturali, l'arricchimento dell'esperienza estetica attraverso un approccio all'arte multisensoriale, il rispetto e la conoscenza delle diversità e delle culture, divulgando il messaggio del Museo Omero su territorio internazionale e promuovendo l'apertura dei luoghi della cultura a tutti, nella convinzione del forte potere sociale che ha l'arte, che si vive ed esperisce insieme.

Arteinsieme è promossa dal Museo Tattile Statale Omero – TACTUS Centro per le Arti Contemporanee, la Multisensorialità e l'Interculturalità, in collaborazione con il Ministero della Cultura tramite la Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali – Servizio I – Centro per i Servizi Educativi (Sed) e la Direzione Generale Creatività Contemporanea e la Direzione Generale Musei – Servizio II – Sistema Museale Nazionale del Ministero della Cultura e con il Ministero dell'Istruzione e Ministero dell'Università e della Ricerca ed in collaborazione, per le iniziative nella Regione Marche, con il Liceo Artistico "Edgardo Mannucci" di Ancona.

Questa edizione si arricchisce di una particolare iniziativa rivolta alle scuole italiane all'estero, promossa insieme alla **Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del**

Redazione Museo Tattile Statale Omero

Monica Bernacchia 3293104363 Alessia Varricchio 3922480921 [redazione@museoomero.it](mailto:redazione@museoomero.it)  
[www.museoomero.it](http://www.museoomero.it) @MuseoOmero su Facebook, Instagram, Twitter, Youtube, Spotify

**Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, con l'Ufficio terzo – Sezione Collezione Farnesina e l'Ufficio quinto – Sistema della Formazione Italiana nel Mondo, e alla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.**

I lavori prodotti dalle scuole italiane all'estero partecipanti al **concorso "ArteOltreConfine"** saranno ospitati accanto alle opere originali della **Collezione Farnesina del MAECI** (Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale), da cui hanno tratto ispirazione. Durante la cerimonia di inaugurazione, prevista per venerdì 16 dicembre, saranno premiate le scuole partecipanti. Seguiranno visite guidate per persone non vedenti.

Per l'edizione 2021 Arteinsieme ha potuto contare sull'importante **Media partnership con Rai Pubblica Utilità**, nell'ambito della quale le iniziative della Biennale sono state promosse in maniera accessibile, attraverso la pagina social di Rai Accessibilità.

[Approfondimenti](#)