



Protocollo n. MAE00859172022-05-25

### **BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI PER PROGETTI DI SCAMBI GIOVANILI 2022 – VERBALE DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE**

- considerato quanto previsto dal Bando per gli Scambi Giovanili 2022 per la presentazione di progetti finalizzati alla realizzazione di percorsi formativi culturali di arricchimento curricolare ed approfondimento linguistico e professionale per giovani italiani e stranieri;
- considerato l'Art. 9 del Bando, il quale prevede che: «La valutazione dei progetti sarà effettuata da una Commissione istituita dal MAECI – DGDP Ufficio IV. Essa verificherà, in prima istanza, l'ammissibilità della domanda; in seconda istanza, analizzerà le proposte progettuali presentate sulla base dei criteri di valutazione riportati nella seguente griglia»;
- con riferimento all'Art. 9, riguardante le modalità di valutazione della domanda, si precisa che sono ritenuti idonei i progetti che hanno raggiunto un punteggio minimo pari a **70/100**;
- è costituita una Commissione di Valutazione per gli Scambi Giovanili 2022, composta come segue: Cons. Amb. **Simona Battiloro** Capo Ufficio IV DGDP; Segr. di Leg. **Giuseppe Danna** Uff. IV DGDP; Dott.ssa **Roberta Sorace** Assistente amm.va di ruolo al MUR, incardinata presso l'UFFICIO II - Direzione Generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione del MUR – Ministero dell'Università e della Ricerca; Dott. **Andrea Guadagnini** Funzionario dell'Area per la Promozione Culturale Scambi Giovanili Uff. IV DGDP.
- in considerazione delle misure adottate in conseguenza del rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili, come da DPCM 8 marzo 2020 e seguenti, la riunione della Commissione viene svolta in modalità a distanza tramite lo scambio informativo del materiale necessario alla valutazione dei progetti.



Protocollo n. MAE00859172022-05-25

## LA SUDETTA COMMISSIONE REDIGE

la seguente graduatoria di merito

ASSOCIAZIONI	PROGETTO	PUNTEGGIO
Associazione Rondine	Leaders for Peace	93
Conservatorio Roma Santa Cecilia	ENNIO Morricone, generi multiforme del '900	88
Provincia Trento	Ospitazione ragazzi tedeschi	87
Villa Vigoni	VIAVAI	87
Intercultura	Mobilità studentesca internazionale – Progetto di scambi tra Italia, Argentina e Cile	85
La storia nel futuro	Inspiration Valley	82
Alcem	Keep calm and make a change	80
Il villaggio della musica	21esimo Concorso Lirico Internazionale Ottavio Ziino	80
Università di Roma Tor Vergata	Progetto SeedScience – sviluppo ed espansione digitale	80
World Net Exchange	INCART – Inclusive Art	80
Narnia Arts Academy	Progetto T.A.L.E.N.T.S.	79
Frequenze&Armonici Onlus	Choral Exchanges 2022 – Second edition	78
Associazione Renken Onlus	Ricette interculturali tra Senegal e Italia	77
Arcs	Community Click	75
Associazione Ottovolante	Vicini di arte	75
Centro di Sarro	Pack and go art tour – Art residency project	74
8volante Sulcis	Trameuropee	73
Il palcoscenico	L'arte per l'arte – seconda fase in Grecia e Italia	73



Protocollo n. MAE00859172022-05-25

<b>Moncenisio 4</b>	progetto ALTO (Allevamento Lumache in Togo)	<b>72</b>
<b>Associazione Mario Lanza</b>	Molise together	<b>72</b>
<b>Orchestra di Puglia e Basilicata</b>	I colori della musica	<b>71</b>
<b>La Camerata della arti</b>	Patrimonio linguistico e musicale in Romania e Italia	<b>71</b>
<b>Giffoni</b>	Destinazione Skopje	<b>67</b>

Nell'assegnazione del punteggio finale, la Commissione ha effettuato una valutazione comparativa dei progetti valutandoli nell'insieme e tenendo conto della congruità tra il contributo richiesto e le caratteristiche del progetto, del rapporto tra il numero dei formatori e dei giovani partecipanti, e della durata e l'articolazione del progetto. Si è inoltre tenuto conto della pregressa partecipazione delle Associazioni al Bando per gli Scambi Giovanili. La Commissione ha ritenuto non idonei i progetti scarsamente strutturati, privi di obiettivi chiaramente individuati e con un rapporto tra la descrizione dell'iniziativa e le risorse richieste incongruo rispetto ai costi effettivi.

La Commissione ha ritenuto di non ammettere alla valutazione i seguenti progetti

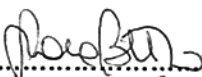
<b>ASSOCIAZIONI</b>	<b>PROGETTO</b>	<b>MOTIVAZIONE</b>
<b>Aldrocmusic</b>	Young and Arts	Data di costituzione non conforme ai 5 anni richiesti, come da art. 2 del Bando
<b>Conservatorio Statale di Musica Nicola Sala</b>	Il Turco...in Italia	Realizzazione del progetto non conforme al periodo temporale richiesto, come da art. 3 del Bando
<b>ASPAL</b>	ARTOUR – Un viaggio ai confini tra artigianato, arte e cultura tra Sardegna e Albania	Realizzazione del progetto non conforme al periodo temporale richiesto, come da art. 3 del Bando
<b>Enigma O.D.V.</b>	L'opera che ci unisce	Data di costituzione non conforme ai 5 anni richiesti, come da art. 2 del Bando



Protocollo n. MAE00859172022-05-25

**LA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE**


Cons. Amb. Simona Battiloro

  
.....

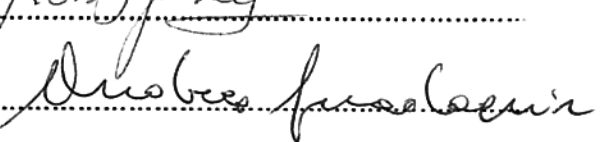
Segr. Leg. Giuseppe Danna

  
.....

Dott.ssa Roberta Sorace

  
.....

Dott. Andrea Guadagnini

  
.....