



4813/107

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

DIREZIONE GENERALE PER LA DIPLOMAZIA PUBBLICA E CULTURALE

IL DIRETTORE GENERALE PER LA DIPLOMAZIA PUBBLICA E CULTURALE
DI CONCERTO CON LE COMPETENTI ISTANZE DEL MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE
FINANZE

VISTO il D.P.R. 5.1.1967 n. 18, recante l'“Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri” e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la Legge 22.12.1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero” e successive modificazioni;

VISTO il D.Lgs. 27.2.1998 n. 62, recante la “Disciplina del trattamento economico per i dipendenti delle pubbliche amministrazioni in servizio all'estero”;

VISTO il D.Lgs. del 30.3.2001 n.165, recante le “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” ed in particolare l'art.4 e l'art.70, commi 6 e 12;

VISTO il D. lgs. 30.06.2011 n. 123 recante “Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'articolo 49 della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D.P.R. n. 95 del 19.05.2010 relativo alla riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri a norma dell'art. 74 del D.Lg. 25.06.2008, n. 112, convertito con modificazioni dalla legge 06.08.2008 n. 133;

VISTO il D.P.R. n. 211 del 19.11.2021 “Regolamento recante modifiche ai regolamenti di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 19 maggio 2010, n. 95 e 1° febbraio 2010, n. 54”;

VISTO il DM n. 1202/2753 del 17.12.2021 relativo alle articolazioni interne, distinte in unità e uffici, delle strutture di I livello dell'amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale;

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”;

VISTO il D.I. n. 3618/0230 del 22 dicembre 2021 con il quale è stato istituito un posto funzione di Direttore ai sensi dell'art. 14, comma 6 della Legge 401/1990 presso l'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi;

CONSIDERATO che permangono le condizioni che determinarono l'istituzione di tale posto funzione e che New Delhi mantiene il suo ruolo centrale nel panorama culturale internazionale;

CONSIDERATO che il posto funzione di Direttore presso l'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi è tuttora vacante;

RITENUTO dunque necessario nominare un Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi;

ACCERTATO che la suddetta nomina rientra nel contingente previsto dal soprarichiamato art. 14, comma 6, della Legge 401/90;

VISTO il decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale n. 1202/2445 del 8 novembre 2021;

VISTO l'avviso per manifestazione di disponibilità ai fini del conferimento di un incarico di esperto ex art. 14, comma 6, L. 401/1990 con funzioni di direttore "di chiara fama" presso l'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi da nominare secondo le procedure di cui all'art. 168 del DPR 18/1967, pubblicato il 16 dicembre 2022;

VISTO il decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale n. 4813/265 bis del 21 aprile 2023 con cui è stata istituita la commissione di valutazione delle manifestazioni di disponibilità ricevute a seguito dell'avviso per manifestazione di disponibilità sopracitato;

CONSIDERATO l'esito della procedura di selezione prevista dal DM n. 1202/2445, così come rappresentato nell'appunto operativo n. 95560 del 31 maggio 2023;

VISTA la designazione del dott. Andrea ANASTASIO a direttore "di chiara fama" dell'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi da parte del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, come da annotazione del 05 giugno 2023 al suddetto appunto operativo;

SENTITO il Consiglio di Amministrazione del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, che ha espresso parere favorevole alla designazione del dott. Andrea ANASTASIO nella seduta del 22 giugno 2023;

CONSIDERATO che il dott. Andrea ANASTASIO, nato a Roma il 9 giugno 1961, è in possesso dei requisiti per la predetta nomina;

VISTA la dichiarazione d'accettazione della designazione da parte dell'interessato datata 28 giugno 2023;

VISTO il D.P.R. n. 26 del 1 giugno 2023, registrato alla Corte dei Conti il 7 luglio 2023, reg. 1958, con il quale sono state conferite al Ministro Plenipotenziario Alessandro De Pedys le funzioni di Direttore Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale;

DECRETA

Art. 1

Ai sensi dell'art.14, comma 6, della Legge 401/90 richiamata nelle premesse, il dott. Andrea ANASTASIO è nominato direttore dell'Istituto Italiano di Cultura in New Delhi a decorrere dalla data di effettiva assunzione di funzioni, per la durata di un biennio.

Art. 2

Al dott. Andrea ANASTASIO è attribuito, a decorrere dalla data di effettiva assunzione di funzioni, il trattamento economico all'estero di Primo Consigliere previsto dall'art.168 del D.P.R.18/67 e successive modificazioni, richiamato nelle premesse.

La spesa relativa graverà sul cap. 1276 (p.g. 1-2-3-8-9), nonché sui capp. 1278 (p.g. 2) e 1292 (p.g. 3) dello stato di previsione della spesa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Il presente Decreto sarà trasmesso per il visto all'Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Roma,

IL MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E
DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

IL MINISTERO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE

*Il Direttore Generale per la
Diplomazia Pubblica e Culturale
Min. Plen. Alessandro De Pedys*