

ELENCO DELLE RESIDENZE

ARTI VISIVE

- ARTISTES EN RÉSIDENCE | CLERMONT-FERRAND, ALVERNIA-RODANO-ALPI
- CASA CONTI - ANGE LECCIA | OLETTA, CORSICA
- CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DU PAYSAGE - VASSIVIÈRE | BEAUMONT-DU-LAC, NUOVA AQUITANIA
- DOS MARES | MARSIGLIA, PROVENZA-ALPI-COSTA AZZURRA
- FABBRICA CULTURALE CASELL'ARTE | VENACO, CORSICA
- FONDATION FIMINCO | ROMAINVILLE, ILE-DE-FRANCE
- LA KUNSTHALLE & MOTOCO | MULHOUSE, GRAND EST
- LA POUPONNIÈRE | LILLA, ALTA FRANCIA
- MAISONS DAURA | SAINT-CIRQ-LAPOPIE, OCCITANIA
- POPULARTE | LOZZI, CORSICA
- VILLA ARSON | NIZZA, PROVENZA-ALPI-COSTA AZZURRA

ARTI PERFORMATIVE

- CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE GRENOBLE | GRENOBLE, ALVERNIA-RODANO-ALPI
- CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE NANTES | NANTES, PAESI DELLA LOIRA
- LE GYMNASI CDCN | ROUBAIX, ALTA FRANCIA
- LE CENTQUATRE - PARIS | PARIS, ILE-DE-FRANCE
- RAMDAM, UN CENTRE D'ART | SAINTE-FOY-LÈS-LYON, ALVERNIA-RODANO-ALPI

PLURIDISCIPLINARE

- CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS | PARIGI, ILE-DE-FRANCE
- DOMAINE DE BOISBUCHET | LESSAC, NUOVA AQUITANIA
- GRAME CNCM | LIONE, ALVERNIA-RODANO-ALPI
- LA MÉTIVE | MOUTIER-D'AHUN, NUOVA AQUITANIA
- LE LIVRE SUR LA PLACE | NANCY, GRAND EST
- VILLA SALIS / LES ARTS DE LIRE | SÈTE / LAGRASSE, OCCITANIA
- 3 BIS F | AIX-EN-PROVENCE, PROVENZA-ALPI-COSTA AZZURRA



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI VISIVE

ARTISTES EN RÉSIDENCE

Clermont-Ferrand, Alvernia-Rodano-Alpi

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Creata nel 2011, Artistes en résidence è un'associazione che sostiene la creazione contemporanea attraverso la realizzazione di residenze per artisti e ricercatori di arte contemporanea. L'associazione si impegna a favorire la mobilità degli artisti, la circolazione delle idee e la condivisione di conoscenze e know-how attraverso lo sviluppo di una vasta rete di partner locali, nazionali e internazionali.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Accompagnamento curatoriale (riunioni di preparazione della residenza, riunioni di follow-up delle ricerche, scrittura di un breve testo critico).
- Contatto con artisti, ricercatori, professionisti dell'arte o di altri settori, artigiani, fornitori, associazioni, scuole o chiunque possa contribuire alle pratiche degli artisti in residenza).
- Accompagnamento tecnico: organizzazione di visite di laboratori, visita della città, dei luoghi culturali, dei siti notevoli.
- Possibilità di organizzare un evento a fine residenza. Il formato di questo evento, organizzato in stretta collaborazione con il team di Artistes en Résidence, è libero - esposizione, performance, proiezione, incontro, conferenza



DATE :

**DAL 04/11/2024 AL 15/12/2024
(41 GIORNI)**

**DAL 13/01/2025 AL 02/03/2025
(48 GIORNI)**

RESIDENZA INDIVIDUALE

WWW.ARTISTESENRESIDENCE.FR/FR



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI VISIVE

CASA CONTI - ANGE LECCIA

Oletta e Morsiglia, Corsica

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Immersa nel cuore del borgo di Oletta, la Casa Conti - Ange Leccia è un luogo dedicato alle immagini in movimento, a metà strada tra cinema e arte contemporanea. Questo luogo dedicato alle mostre vuole affermarsi come un ancoraggio territoriale aprendo al contempo l'orizzonte, in contrasto con le rigide opposizioni tra locale e globale. Casa Conti - Ange Leccia vuole essere uno strumento di produzione e diffusione della creazione contemporanea su scala locale e internazionale, favorendo i legami con la comunità isolana. La residenza si svolgerà a Mosrsiglia, nello studio del famoso artista internazionale Ange Leccia.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Alloggio situato in una posizione ideale, con viste molto fotogeniche, e adatto a momenti creativi, con attrezzature audiovisive a disposizione.
- Banco di montaggio con Première e Final Cut Pro, due telecamere HD e 4K, più accessori (treppiede, monitor, cavi, ecc.).
- Messa a disposizione di una stanza e due aree di lavoro separate.



DATE :
DAL 04/11/2024 AL 02/12/2024
(28 GIORNI)

RESIDENZA INDIVIDUALE

[HTTPS://CASACONTI-ANGELECCIA.COM/](https://casacconti-angeleccia.com/)



ARTI VISIVE

CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DU PAYSAGE

Beaumont-du-Lac, Nuova Aquitania

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Le residenze sono sviluppate dal Centre International d'art et du paysage de l'île de Vassivière (CIAPV) in modo complementare alle mostre e al Bosco delle Sculture, e sono concepite per incoraggiare la concezione di progetti ispirati a un territorio rurale che combina paesaggi naturali e artificiali, architettura e arte contemporanea. La singolare storia del Lago di Vassivière, la forza del paesaggio di quest'isola artificiale, la ricchezza culturale del Limousin e la qualità architettonica degli spazi del CIAPV offrono condizioni eccezionali per artisti e ricercatori che desiderano dedicarsi alla riflessione, alla sperimentazione e alla produzione. Inoltre, l'edificio del CIAPV è stato in parte progettato e ideato dall'architetto Aldo Rossi, in collaborazione con Xavier Favre.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Prestito di un'auto aziendale da condividere tra i residenti e i membri del CIAPV, con rifornimento mensile di carburante.
- Supporto logistico, artistico, tecnico con messa a disposizione di laboratori condivisi su 2 livelli e 192m².
- Messa a disposizione di uno spazio di convivialità situato nella hall del castello dell'isola di Vassivière.
- Messa a disposizione degli alloggi del castello come spazio di lavoro nel caso in cui l'artista preferisse essere isolato.
- Messa a disposizione del materiale tecnico e dello spazio di regia del CIAPV.
- Accompagnamento attraverso il coordinatore artistico, il direttore e l'addetto alla comunicazione del CIAPV nell'implementazione e nella comunicazione del progetto di ricerca e creazione dell'artista.
- Organizzazione di una presentazione dell'avanzamento delle ricerche aperto al pubblico e comune agli artisti in residenza.
- Facilitazione e accompagnamento dell'artista nello sviluppo della sua rete professionale, a livello regionale, nazionale e internazionale.



DATE :

03/02/2025 - 13/04/2025
(70 GIORNI)

[HTTPS://CIAPILEDEVASSIVIERE.COM/HOME](https://ciapiledevassiviere.com/home)



ARTI VISIVE

DOS MARES

Marsiglia, Provenza-Alpi-Costa Azzurra

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Fondata nel 2013 da Ron Reyes Sevilla e Laurent Le Bourhis, due artisti e curatori il cui ambito di riflessione è proprio l'ecosistema dell'arte, Dos Mares ha creato un insieme di dispositivi a favore dello sviluppo professionale degli artisti: mobilità internazionale, network professionale, imprenditorialità artistica, programmi di ricerca artistica, mutualizzazione di strumenti e spazi produttivi, acquisizione di competenze.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Si tratta di una residenza di ricerca-creazione e non di produzione di opere.
- Monitoraggio critico da 3 curatori, con sessioni di lavoro di ricerca 2 volte a settimana.
- Incontro con gli artisti della regione.
- Accesso al laboratorio di sperimentazione e fabbricazione.
- Incontri con il pubblico e restituzione della residenza.



DATE :

DAL 16/09/2024 AL 08/11/2024
(53 GIORNI)

DAL 06/01/2025 AL 01/03/2025
(54 GIORNI)

[HTTPS://2MARES.ORG/](https://2mares.org/)



ARTI VISIVE

FABBRICA CULTURALE CASELL'ARTE

Venaco, Corsica

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Nata nel 2019, Casell'arte è una "Fabbrica culturale" il cui obiettivo è accompagnare e promuovere tutte le forme di scrittura nella loro diversità. La missione principale della Fabbrica è quella di ospitare sceneggiatori e artisti visivi in residenza, che beneficino di un ambiente naturale favorevole all'ispirazione e alla creazione. Casell'arte si trova nell'hotel "E caselle", nel cuore della Corsica. Con l'intento di creare un forte legame con il territorio, Casell'arte sta sviluppando numerose azioni tra mediazione e divulgazione. Casell'arte dedica particolare attenzione ad artisti ed opere il cui rapporto con il territorio è centrale.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Accoglienza di 2 artisti con un progetto legato alla regione (Corsica, Mediterraneo, aree rurali, ecc.).
- Priorità a progetti di scrittura (scenografia), disegno, pittura o video.
- Possibilità di organizzare un incontro con professionisti di settore.
- Partecipazione a un evento culturale con gli studenti d'arte dell'Università della Corsica.
- Stanza di lavoro collettiva e atelier/laboratorio di 20m²



DATE :

DAL 20/10/2024 AL 09/11/2024
(20 GIORNI)

[HTTPS://WWW.CASELLARATE.ORG/](https://www.casellarate.org/)



ARTI VISIVE

FONDATION FIMINCO

Romainville, Ile-de-France

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

La Fondazione Fiminco occupa un ex sito industriale di Romainville trasformandolo in un quartiere culturale non solo per artisti e curatori, ma per tutti i pubblici.

Pensato soprattutto per gli artisti, la Fondazione offre loro un alloggio, uno spazio di lavoro e supporto professionale in un ambiente di lavoro ideale che favorisce l'incontro e lo scambio fra tutte le forme d'arte.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Sistemazioni arredate di 15-25 m² con bagno privato e connessione internet. Accesso a cucine e zone giorno condivise.
- Spazio di lavoro dedicato di circa 25 m² in uno studio condiviso.
- Accesso a laboratori tecnici completamente attrezzati (incisione, serigrafia, ceramica, costruzione legno e metallo, stampa/taglio 3D, foto/video). I residenti possono beneficiare del supporto di un responsabile del laboratorio che li aiuterà a sviluppare e apprendere nuove competenze, a seconda degli orari e della disponibilità del responsabile del laboratorio.
- Presenza sulla newsletter mensile.
- Incontri professionali presso la Fondazione.
- Laboratori di mediazione: incontri con scolaresche, pubblico lontano dalla cultura, sessioni di discussione, laboratori pratici, ecc.
- Field-trip: visita di una giornata o mezza giornata a un'istituzione partner nella regione parigina con il team della Fondazione (residenza d'artista, archivio, centro d'arte, museo, sito del patrimonio, ecc.)
- Open Studios: organizzati trimestralmente, offrono al pubblico l'opportunità di scoprire il lavoro degli artisti in residenza presso la Fondazione.



DATE :

DAL 15/01/2025 AL 15/03/2025
(59 GIORNI)

[HTTPS://WWW.FONDATIONFIMINCO.COM/EN/](https://www.fondationfiminco.com/en/)



ARTI VISIVE

LA KUNSTHALLE & MOTOCO

Mulhouse, Grand-Est

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

La Kunsthalle è un *Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National* situato nella città di Mulhouse. Presenta mostre ed eventi basati sull'interesse per la ricerca e la produzione di opere. Attraverso un programma di mostre e residenze, La Kunsthalle esplora e sostiene la creazione artistica contemporanea. Durante tutto l'anno accoglie artisti, appassionati, specialisti e amatoriali che insieme costruiscono progetti legati alla storia e al territorio. Motoco è un luogo di produzione artistica creato nel 2012 a Mulhouse, che oggi riunisce 140 artisti e artigiani, principalmente nel campo delle arti visive.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Accesso al centro di produzione artistica Motoco.
- Assistenza tecnica delle due strutture portanti (Motoco e La Kunsthalle).
- Accompagnamento da parte di un artista locale per facilitare l'integrazione, gli incontri e la scoperta del tessuto culturale del territorio.
- Accompagnamento da parte dell'équipe del centro d'arte: messa in relazione con persone e risorse per facilitare eventuali ricerche, visibilità attraverso la comunicazione delle due strutture.
- Incontro con professionisti delle arti visive attraverso una giornata di visite di workshop con curatori/critici.



DATE :

DAL 01/02/2025 AL 31/03/2025
(58 GIORNI)

[HTTPS://WWW.MOTOCO.FR/RESIDENTS/LA-KUNSTHALLE/](https://www.motoco.fr/residents/la-kunsthalle/)



ARTI VISIVE

LA POUPONNIÈRE

Lilla, Alta Francia

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

La Pouponnière è un laboratorio di sperimentazione artistica della città di Lilla nel campo delle arti visive. Offre residenze sul territorio, inteso come spazio che va dall'edificio stesso al quartiere in cui si trova. La Pouponnière è uno spazio di lavoro condiviso da diversi artisti professionisti strettamente legato al territorio in cui si trova.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Sostegno del Dipartimento delle arti visive della città di Lilla, che fornisce un accompagnamento curatoriale su misura.
- Incontri con artisti contemporanei e professionisti del settore: associazioni, centri d'arte, gallerie, ecc.
- Organizzazione di un laboratorio aperto al pubblico e ai professionisti, accompagnato da una comunicazione dedicata.



DATE :
DAL 03/02/2025 AL 23/03/2025
(48 GIORNI)

ALLOGGIO FORNITO AL DI FUORI DELLA
RESIDENZA

[HTTPS://WWW.LILLE.FR/NOS-EQUIPEMENTS/LA-POUPONNIERE](https://www.lille.fr/nos-equipements/la-pouponniere)



ARTI VISIVE

MAISONS DAURA

Saint-Cirq-Lapopie, Occitania

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Nel cuore del paese medievale di Saint-Cirq-Lapopie, nel Lot, le Maisons Daura sono un luogo dove artisti di ogni genere possono lavorare e vivere. Fa parte delle Maison des arts Georges et Claude Pompidou, un centro d'arte contemporanea di interesse nazionale che propone mostre, residenze d'artista e progetti innovativi. Per alcune settimane, gli artisti possono usufruire degli spazi di vita e di lavoro predisposti nelle case e si lasciano ispirare dalla maestosa cornice del villaggio di Saint-Cirq-Lapopie, dalla valle del Lot e dalle pianure calcaree circostanti. È qui che nascono - in un'atmosfera serena ed evocativa - le opere e le idee che saranno poi esposte alla Maison des arts e in molte altre sedi espositive in Francia e all'estero.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Accompagnamento del personale della Maison des arts: direzione artistica, regia, mediazione, comunicazione.
- Invito di un critico dell'arte a trascorrere una settimana con gli artisti in residenza per scoprire il loro lavoro e poi scrivere un testo critico sulla pratica di ciascuno.
- Organizzazione di incontri con gli artisti in residenza per permettere al pubblico di entrare nell'intimità dell'atelier e del lavoro in creazione.
- Spazi di vita condivisi: cucina, sala da pranzo, giardini.
- Disponibilità di laboratori condivisi.
- La residenza accoglierà contemporaneamente anche 4 artisti francesi.



DATE :

DAL 09/09/2024 AL 25/10/2024
(42 GIORNI)

[HTTPS://WWW.MAGCP.FR/MODEAES-DACCUEIL-AUX-MAISONS-DAURA/](https://www.magcp.fr/modaes-daccueil-aux-maisons-daura/)



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI VISIVE

POPULARTE

Lozzi, Corsica

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Popularte è un evento culturale, sociale, per famiglie, educativo ed economico in aree rurali isolate, nel cuore di catene montuose della Corsica. Iniziativa nata nel 2019, Popularte ha permesso l'organizzazione di residenze d'artista a Niolu, Cap Corse e Balagna, contribuendo così alla vita culturale dei paesini corsi. Scegliendo lo spazio pubblico come mezzo di produzione, Popularte intende promuovere la dimensione accessibile e popolare dell'arte e lavora per una forma d'arte libera e accessibile al maggior numero di persone.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Sostegno tecnico.
- Contribuito ai costi di produzione del progetto finanziando il noleggio di alcune attrezzature o l'acquisto di materiale specifico, nei limiti dei propri mezzi.
- Messa a disposizione di uno o più luoghi che serviranno da spazio creativo all'artista.
- Inserimento nella programmazione di Popularte.



DATE :

1 MESE TRA NOVEMBRE 2024 E
APRILE 2025
(30 GIORNI)

[HTTPS://WWW.POPULARTE.CORSICA/](https://www.popularte.corsica/)



ARTI VISIVE

VILLA ARSON

Nizza, Provenza-Alpi-Costa Azzurra

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Villa Arson è un'istituzione pubblica del Ministero della Cultura e della Comunicazione che include una scuola nazionale superiore d'arte, una biblioteca specializzata, un centro nazionale d'arte contemporanea e una residenza per artisti. Ideata negli anni Sessanta da André Malraux, Villa Arson è stata concepita fin dall'inizio come uno centro innovativo con diverse funzioni essenziali e complementari a favore della creazione: insegnamento, ricerca, sperimentazione, produzione, diffusione, promozione e sostegno.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Accesso ai laboratori tecnici della scuola d'arte.
- Accesso al centro di risorse artistiche specializzate (circa 53.000 documenti).
- Supporto da parte del team di Villa Arson durante la residenza (mentoring, consulenza).
- Sulla base dei colloqui con l'artista, possibilità di incontri con gli attori culturali locali e con i professionisti del settore coinvolti nella creazione contemporanea a livello locale e regionale.
- open studio al termine della residenza con invito e comunicazione dell'evento.



DATE :

DAL 13/01/2025 AL 14/03/2025
(60 GIORNI)

[HTTPS://VILLA-ARSON.FR/](https://VILLA-ARSON.FR/)



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI PERFORMATIVE

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE GRENOBLE

Grenoble, Alvernia-Rodano-Alpi

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Fondato nel 1984 e ospitato nella Maison de la Culture de Grenoble (oggi MC2: Grenoble), inaugurata nel 1968 in concomitanza con le Olimpiadi invernali in Francia, il CCN de Grenoble, sotto la lunga e dinamica guida di Jean-Claude Gallotta (1984-2015), ha saputo sfruttare al meglio la sua posizione di parte di una vibrante Scène nationale. A partire dal 2015, i suoi successori Yoann Bourgeois e Rachid Ouramdan, e poi il solo Yoann Bourgeois (2021-2022), dispergeranno uno spirito di innovazione artistica e di apertura interdisciplinare proponendo una combinazione inedita di arti coreografiche e circensi. Hanno trasformato la compagnia in un vero e proprio laboratorio di pratiche partecipative, lavorando anche per diffondere il loro lavoro attraverso prove aperte ed eventi artistici su larga scala come il Grand Rassemblement (GR).

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Apertura al pubblico.
- Incontri con altri artisti.
- Incontri con professionisti locali.
- La struttura accoglierà un collettivo di due persone massimo.



DATE :

DAL 21/10/2024 AL 08/11/2024
(18 GIORNI)

RESIDENZA PER COLLETTIVI

[HTTPS://WWW.CCN-GRENOBLE.COM/](https://www.ccn-grenoble.com/)



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI PERFORMATIVE

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE NANTES

Nantes, Paesi della Loira

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Il Centro Coreografico Nazionale di Nantes è un luogo di creazione e di residenza dedicato alla danza contemporanea. Come gli altri 18 in Francia, ha la caratteristica di essere diretto da un.a coreografo.a

Dal 2016 è diretto dalla coreografa italiana Ambra Senatore, portatrice con il resto dell'equipe di un progetto che intende la danza come un mezzo per creare delle occasioni d'incontro tra le persone. Ogni anno diverse compagnie sono accolte in residenza ed invitate ad entrare in relazione con differenti pubblici del territorio.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Uso gratuito della sede e delle attrezzature tecniche.
- Possibilità di organizzare la presentazione di una tappa del lavoro, aperta al pubblico e/o a professionisti del settore coreografico.
- Possibilità di fornire una lezione/laboratorio per danzatori professionisti
- Potranno essere proposti tempi di dialogo con l'equipe artistica ed amministrativa.



DATE :

**DAL 03/03/2025 AL 14/03/2025
(11 GIORNI)**

**RESIDENZA PER
COMPAGNIE/COLETTIVI**

**ALLOGGIO FORNITO AL DI FUORI
DELLA RESIDENZA**

[HTTPS://CCNNANTES.FR/FR](https://ccnnantes.fr/fr)



ARTI PERFORMATIVE

LE GYMNASE - CDNC ROUBAIX

Roubaix, Alta Francia

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Fondato nel 1983, con sede a Roubaix dal 2003, il Gymnase è un Centro Nazionale di Sviluppo Coreografico. La struttura lavora attivamente per la popolazione locale e con la popolazione locale. Con il sostegno di partner del luogo, il Gymnase organizza due festival: Le Grand Bain e Forever Young, due grandi eventi dedicati alla danza.

Il Gymnase offre residenze per la ricerca, le prove o la finalizzazione tecnica nel contesto di progetti coreografici. Le residenze al Gymnase non richiedono un tema specifico e sono rivolte esclusivamente ad artisti che lavorano nel campo della danza.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Organizzazione di un'uscita in residenza per invitare i professionisti a scoprire il lavoro dell'artista.
- Organizzazione di incontri con i team artistici e i partner culturali locali.
- Supporto materiale e tecnico della residenza.
- Consigli e tutoraggio da parte dei team.



DATE :
DAL 30/09/2024 AL 18/10/2024
(18 GIORNI)

DAL 31/03/2025 AL 30/04/2025
(30 GIORNI)

**RESIDENZA PER COMPAGNIE/
COLLETTIVI**

APPARTAMENTO DISPONIBILE A ROUBAIX
(3 CAMERE DA LETTO CON LETTO
MATRIMONIALE + DIVANO LETTO IN
SOGGIORNO)

**[HTTPS://WWW.GYMNAZE-
CDNC.COM/EN/HOME/](https://www.gymnase-cdnc.com/en/home/)**



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



ARTI PERFORMATIVE

LE CENTQUATRE - PARIS

Parigi, Ile-de-France

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Il CENTQUATRE-PARIS accoglie artisti, sia affermati che emergenti. Con le sue residenze, il CENTQUATRE-PARIS si rivolge ad artisti professionisti di ogni disciplina e provenienza geografica. Dopo essere stati selezionati sulla base di un dossier, agli artisti viene offerto uno spazio (studio o ufficio di produzione) per un periodo di due settimane. A seconda della capacità dello spazio, viene messo a disposizione del team in residenza un kit di attrezzature tecniche.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Messa a disposizione di laboratori di 90 m²
- Messa a disposizione di uffici di produzione di 20 m² compresa una pista da ballo
- Organizzazione di un'apertura della residenza al pubblico, in presenza dell'équipe artistica.
- Possibilità di invitare professionisti del settore.



DATE :

DAL 10/02/2025 AL 23/02/2025
(13 GIORNI)

ALLOGGIO FORNITO AL DI FUORI
DELLA RESIDENZA

[HTTPS://WWW.104.FR/](https://www.104.fr/)



ARTI PERFORMATIVE

RAMDAM, UN CENTRE D'ART

Sainte-Foy-lès-Lyon, Alvernia-Rodano-Alpi

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

RAMDAM, UN CENTRE D'ART si propone di promuovere il lavoro degli artisti e di sostenere la creazione artistica contemporanea. L'accoglienza di artisti in residenza - qualunque sia il loro campo di ricerca - costituisce il nucleo della sua azione. RAMDAM, UN CENTRE D'ART accoglie sia artisti all'inizio della loro carriera che artisti esperti, artisti con o senza sostegno istituzionale, artisti da soli o in team. Guidato da una direzione artistica collegiale, il centro funziona in gran parte grazie all'impegno volontario degli artisti partner che formano il Consiglio di progetto, supportati da una coordinatrice e da un direttore. Questa organizzazione definisce una filosofia politica di lavoro, per cui sarà prestata un'attenzione sostenuta agli artisti o alle équipe che desiderano iscrivere la loro ricerca in risonanza con il progetto RAMDAM, UN CENTRE D'ART.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Messa a disposizione di spazi e accompagnamento per artisti di tutte le discipline.
- Le residenze sono aperte a gruppi che si dedicano alla creazione, alla ricerca o alla sperimentazione senza la necessità di produrre una forma finita.
- La residenza accoglierà 2 collettivi.
- Si prega di allegare alla domanda tutti gli elementi necessari per la comprensione del progetto artistico che si desidera portare a RAMDAM.
- Si prega di consultare sul sito internet della struttura la scheda tecnica per verificare che gli spazi corrispondano alle vostre esigenze.



DATE :

DAL 20/01/2025 AL 16/02/2025

DAL 03/02/2025 AL 02/03/2025

RESIDENZA PER COLLETTIVI

[HTTPS://RAMDAMCDA.ORG/](https://RAMDAMCDA.ORG/)



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



PLURISCIPLINARE

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

Parigi, Ile-de-France

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

La Cité internationale des arts è una residenza per artisti nel cuore di Parigi. Permette lo svolgimento di un progetto creativo o di ricerca in tutte le discipline. Per periodi che vanno dai due mesi a un anno, nel Marais o a Montmartre, la Cité internationale des arts permette agli artisti di lavorare in un ambiente favorevole alla creazione, aperto agli incontri con i professionisti dell'ambiente culturale.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Tessera che permette di beneficiare di una tariffa preferenziale per l'accesso a un gran numero di istituzioni culturali parigine.
- Messa a disposizione di un programma di eventi pensati per esplorare il panorama culturale e artistico parigino/“francilien”.
- Sostegno su misura dall'équipe della Cité internationale des arts.
- Messa a disposizione di laboratori collettivi (studi di prova, serigrafia, incisione, forno per ceramica).



DATE :

DAL 03/12/2024 AL 27/02/2025
(86 GIORNI)

[HTTPS://WWW.CITEDESARTSPARIS.NET/](https://www.citedesartsparis.net/)



PLURISCIPLINARE

DOMAINE DE BOISBUCHET

Lessac, Nuova Aquitania

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Fondato nel 1986, il Domaine de Boisbuchet è un centro di ricerca internazionale sul design e l'architettura, di formazione pratica e di trasmissione del sapere. Il campus è circondato da 150 ettari di natura protetta nel sud-ovest della Francia e include un parco architettonico di edifici storici e contemporanei. Esperti di fama in tutte le discipline del design e dell'architettura ispirano creatori e visitatori.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Laboratori attrezzati con tutti i tipi di strumenti e materiali per lavorare con qualsiasi tipo di materiale: legno, metallo, argilla, tessuto, ecc., nonché assistenza tecnica in officina e un piccolo forno a gas per lavorare la ceramica.
- Durante la settimana vengono organizzati incontri con l'équipe curatoriale di Boisbuchet per monitorare i progetti, apportare correzioni intermedie e fare una presentazione finale...
- Durante il periodo, è prevista la presenza di altri artisti e altre attività, come visite guidate, visite alle regioni limitrofe, ecc.



DATE :

DAL 16/09/2024 AL 13/10/2024
(27 GIORNI)

RESIDENZA INDIVIDUALE
O COLLETTIVI

[HTTPPS://WWW.BOISBUCHET.ORG/](https://www.boisbuchet.org/)



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



PLURISCIPLINARE

GRAME CNCM

Villeurbanne, Alvernia-Rodano-Alpi

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Creato da James Giroudon, Pierre-Alain Jaffrennou e Yann Orlarey nel 1982, GRAME - Générateur de Ressources et d'Activités Musicales Exploratoires - è stato insignito del titolo "Centre National pour la Création Musicale" nel 1997, un marchio che oggi comprende altri sette centri in Francia che alimentano la vitalità della creazione musicale e sonora. Il GRAME ha sede presso il Pôle Pixel, un centro per l'immagine innovativa, il suono e le industrie creative a Villeurbanne, nel cuore dell'area metropolitana di Lione, nella regione di Alvernia-Rodano-Alpi.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Discussioni con i team di produzione.
- Possibilità di accompagnamento da parte di un direttore di IT musicale.
- Scoperta del tessuto culturale dell'area metropolitana di Lione.
- Possibilità di organizzare un'uscita in residenza alla fine del progetto.
- Incontri con il pubblico giovane a seconda del progetto.



DATE :

TRA GENNAIO E APRILE 2025,
PER UN PERIODO COMPRESO
TRA 5 E 10 GIORNI

[HTTPS://WWW.GRAME.FR/](https://www.grame.fr/)



PLURISCIPLINARE

LA MÉTIVE

Moutier-d'Ahun, Nuova Aquitania

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

La Métive è una residenza di creazione artistica pluridisciplinare con sede a Moutier-d'Ahun, nel dipartimento della Creuse. Accoglie tutto l'anno artisti provenienti da tutto il mondo in spazi favorevoli allo sviluppo delle loro ricerche. La Métive è un progetto sociale e di azione culturale nella zona rurale in cui si trova.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Incontri per artisti in funzione dei loro bisogni al momento della residenza.
- Accompagnamento curatoriale.
- Momenti privilegiati di scambio con gli altri artisti in residenza, anche di altre discipline.
- Attrezzature audiovisive e sala da ballo disponibili nella residenza.



DATE :

DAL 01/11/2024 AL 30/11/2024
(29 GIORNI)

DAL 01/03/2025 AL 30/03/2025
(29 GIORNI)

[HTTPS://LAMETIVE.FR/](https://lametive.fr/)



PLURISCIPLINARE

LE LIVRE SUR LA PLACE

Nancy, Grand-Est

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Livre Sur la Place è la principale fiera nazionale della stagione letteraria ed è organizzata dalla città di Nancy in collaborazione con l'associazione di librai "Lire à Nancy", con il patrocinio dell'Académie Goncourt fin dalla sua creazione nel 1979. Nel cuore dello spazio del XVIII secolo, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO, ogni anno per tre giorni, autori, editori e giornalisti danno il via alla stagione dei premi letterari. L'evento è completamente gratuito e offre a un pubblico molto vasto un programma unico ed eclettico con quasi 200 scrittori. Anche altre forme d'arte come il cinema, la pittura e la musica sono regolarmente invitate a questo evento festivo. Con un gran numero di autori stranieri, il Livre Sur la Place è inoltre desideroso di allargare i propri orizzonti alla letteratura europea e mondiale.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Possibilità di partecipare ai grandi incontri letterari previsti nel periodo di residenza e di condividere un momento privilegiato con gli autori invitati per l'occasione.
- Incontri con studenti di lettere in una masterclass organizzata durante la residenza.
- Momenti di scambio sul progetto di residenza con il team di Livre sur la Place, i librai della città, ma anche con il sindaco.
- Invito da parte dell'organizzazione a ritornare alle date della fiera nel mese di settembre.
- Possibilità di contattare un editore e/o fornire assistenza nella traduzione in collaborazione con l'Università della Lorena.
- Alloggio in appartamento in pieno centro di Nancy, dotato di camera da letto, salotto, cucina e bagno.



DATE :

DAL 05/01/2025 AL 15/03/2025
(69 GIORNI)

[HTTPS://LELIVRESURLAPLACE.NANCY.FR/ACCUEIL](https://lelivresurlaplace.nancy.fr/accueil)



PLURISCIPLINARE

VILLA SALIS / LES ARTS DE LIRE

Sète e Lagrasse, Occitania

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Fin dalle sue origini, la nona arte, ovvero il fumetto, ha alimentato numerose altre discipline, in particolare il cinema. Villa Salis (Sète) e Les arts de lire (Lagrasse) intendono incoraggiare questa vitalità con un nuovo programma di residenze artistiche denominato *De l'écrit à l'écran* (dallo scritto allo schermo), concepito per sostenere gli autori di film e fumetti, creando al contempo opportunità di incontro con artisti di altre discipline e nuovi pubblici.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Residenza riservata a un regista e/o sceneggiatore e a uno sceneggiatore e/o disegnatore di fumetti.
- Due sedi offrono un progetto di residenza congiunta, che si svolgerà in due tempi per stimolare il lavoro di creazione in due luoghi diversi ma complementari.
- Supporto e competenze professionali specifiche per ciascuna collocazione nel loro campo di intervento. Il progetto personale di ciascun autore, oggetto della residenza, beneficerà di sostegno collettivo e monitoraggio personalizzato.



DATE:

DAL 24/02/2025 AL 28/03/2025
A SÈTE
POI
DAL 29/03/2025 AL 30/04/2025
A LAGRASSE (66 GIORNI)

WWW.ABBAYEDELAGRASSE.FR



PLURISCIPLINARE

3 BIS F

Aix-en-Provence, Provenza-Alpi-Costa Azzurra

PRESENTAZIONE DELLA RESIDENZA

Dal 1983, ad Aix-en-Provence, all'interno dell'ospedale psichiatrico di Montperrin, in un contesto architettonico e naturale eccezionale risalente al XIX secolo, il 3 bis f sviluppa un progetto di ospitalità intorno alla creazione contemporanea multidisciplinare nelle arti performative e visive. Affrontando il tema dell'ospitalità in tutte le sue forme, il centro di arti contemporanee lavora per creare porosità tra la cura, la creazione e la città attraverso l'arte.

CONDIZIONI SPECIALI PER LA RESIDENZA

- Monolocale di 80m² che si affaccia sul giardino.
- Supporto della doppia direzione artistica (Jasmine Lebert per le arti performative e Diane Pigeau per le arti visive), nonché supporto amministrativo, logistico, tecnico, di comunicazione e mediazione di un team dedicato di otto persone.
- Promozione del lavoro artistico su tutti i media dell'istituzione (cartacei e digitali) e all'interno delle reti professionali del centro artistico.
- Momenti di apertura e condivisione del lavoro con un pubblico adulto misto della città e dell'ospedale. È previsto un momento di restituzione pubblica



DATE :

01/04/2025 AL 26/04/2025
(25 GIORNI)

RESIDENZA INDIVIDUALE
OPPURE COLLETTIVI
O 2 SINGOLI CHE
LAVORERANNO INSIEME

[HTTPS://WWW.3BISF.COM/](https://www.3bisf.com/)