

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2024	280.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	115.000,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	395.000,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
MATTEO CRISTOFARO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	280.000,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	65.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		65.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	0,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	6.000,00
III.09	Rimborsi IVA	4.000,00
III.10	Altre entrate	0,00
Totale Titolo III		10.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	40.000,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	40.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	115.000,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
	I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
	I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
	I.03 Compensi per consulenze di specialisti	0,00
	I.04 Indennità di fine rapporto	0,00
	I.05 Assicurazioni sociali	0,00
	I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
	I.07 Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
	II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche	1.500,00
	II.02 Cancelleria	3.000,00
	II.03 Illuminazione e riscaldamento	4.000,00
	II.04 Pulizia locali	5.500,00
	II.05 Spese telematiche e materiale informatico	0,00
	II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza	5.000,00
	II.07 Affitto locali	40.000,00
	II.08 Manutenzioni	13.000,00
	II.09 Trasporti	0,00
	II.10 Premi assicurativi diversi	0,00
	II.11 Spese amministrative varie	5.000,00
	II.12 Libri e Audiovisivi	2.500,00
	II.13 Abbonamenti	2.000,00
	II.14 Noleggi, leasing	0,00
	II.15 Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		81.500,00

Titolo III	Spese promozionali	
	III.01 Manifestazioni culturali	195.000,00
	III.02 Pubblicazioni	45.000,00
	III.03 Pubblicità	8.000,00
	III.04 Traduzione articoli	0,00
	III.05 Viaggi di servizio	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

III.06	Premi, borse di studio	0,00
III.07	Convenzioni varie	0,00
III.08	Altre spese promozionali	5.500,00
Totale Titolo III		253.500,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	10.000,00
IV.02	Arredamento	10.000,00
IV.03	Automezzi	0,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		20.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	0,00
VI.04	Conversioni valutarie	40.000,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	0,00
VI.09	Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo VI		40.000,00

TOTALE GENERALE USCITE		395.000,00
-------------------------------	--	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Si prevede di chiudere il 2024 con un avanzo di cassa pari a € 280.000,00. Nonostante l'apprezzata programmazione culturale svolta nell'anno in corso abbia portato a una sua riduzione, permane un significativo residuo in gran parte riconducibile al sensibile deterioramento del contesto locale e delle relazioni bilaterali, con conseguente fortissima contrazione dell'attività dell'IIC, causato dall'avvio, nel febbraio 2022, delle operazioni militari della Federazione Russa in Ucraina tutt'ora in corso.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La dotazione per l'anno 2025 viene stimata in € 65.000,00, come da indicazioni di cui al messaggio MAECI 2520350 del 30 settembre 2024.

Titolo III: Entrate diverse

III.06 Interessi bancari attivi

Sia sui conti in Euro che su quelli Rubli russi non vengono attribuiti interessi.

III.08 Esami di certificazione

Per gli esami di certificazione CILS si prevede un introito pari a € 5.000,00.

III.09 Rimborsi IVA

Come previsto dal contratto di cessione dei locali in uso tra IIC e Consolato Generale d'Italia a San Pietroburgo, sono previste entrate pari a € 4.000,00, a titolo di rimborso IVA da parte delle competenti Autorità fiscali sulle quote di locazione corrisposte dalla Sede da percepire di norma per il tramite del Consolato Generale.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.04 Conversioni valutarie

Nel corso del 2025 si prevedono conversioni per circa € 40.000,00.

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Si è calcolata una spesa di circa € 1.500,00 che include il servizio di telefonia VOIP e relativo collegamento Internet Wi-Fi, nonché i costi di spedizione dei materiali CILS all'Università di Siena.

II.02 Cancelleria

La somma prevista pari ad € 3.000,00 è stata calcolata sulle esigenze di base dell'ufficio. Si è dovuto considerare, in sede di quantificazione del fabbisogno, il significativo incremento dei prezzi sui beni di cancelleria presenti su questo mercato, dovuto prevalentemente al pesante impianto sanzionatorio sulle importazioni e nei confronti degli operatori economici russi.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

La somma prevista di € 4.000,00 è stata calcolata in base ai consumi e alle tariffe previsti per l'anno 2025.

II.04 Pulizia locali

La somma complessiva prevista, pari a € 5.500,00, include il contributo alle spese di pulizia delle parti comuni e delle vie di accesso in base all'Accordo con il Consolato Generale d'Italia di cessione in uso dei locali e le spese pro - quota parte per la pulizia dei locali, previo contratto stipulato dal Consolato Generale d'Italia a San Pietroburgo. Nella somma sono ricomprese anche le spese per l'acquisto dei materiali di pulizia ed è stata calcolata in base alle spese sostenute nel corso del 2024 e tenendo conto dell'inflazione stimata.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Si prevede una spesa pari ad € 5.500,00, ivi inclusi i costi aggiuntivi da sostenere per gli accessi e i controlli in occasione dello svolgimento di eventi in Mediateca nonché per la redazione del nuovo DVR.

II.07 Affitto locali

Come da accordo di cessione dei locali in uso stipulato con il Consolato Generale d'Italia questo IIC versa una quota parte del canone annuo. Si prevede una spesa di € 40.000,00, in aumento rispetto al 2024 e agli anni immediatamente precedenti, tenuto conto del prevedibile incremento complessivo del canone di locazione che il Consolato Generale dovrà negoziare con la proprietà in vista della scadenza dell'attuale contratto di locazione il prossimo 31/12/2024.

II.08 Manutenzioni

Si prevede una spesa pari ad € 13.000,00 per la necessaria tinteggiatura dei locali in uso, l'installazione di un sistema di illuminazione da soffitto nei locali in uso che ne sono sprovvisti, la manutenzione ordinaria e straordinaria dei PC e delle stampanti in dotazione, nonché per altre misure di igiene ivi comprese eventuali sanificazioni.

II.11 Spese amministrative varie

La voce include le commissioni bancarie di gestione dei conti. Si prevede un'uscita pari a € 5.000,00, calcolata in base alle spese sostenute negli anni passati e agli aumenti dovuti alle sanzioni applicate alle banche russe.

II.12 Libri e Audiovisivi

€ 2.500,00 da destinare all'acquisto di libri e audiovisivi nel 2024.

II.13 Abbonamenti

Si intende prorogare gli abbonamenti per Bibliowin (servizi di catalogazione su web, gestione delle tessere degli utenti e del prestito e l'hosting del catalogo) e per la piattaforma Medialibrary MLOL. Il costo stimato è pari a € 2.000,00.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

€195.000,00 - I cospicui residui di Programmazione Integrata, ivi compresi i finanziamenti integrativi di cui al D.L. Cura Italia 2020//2021, saranno utilizzati per la realizzazione di manifestazioni culturali, come descritto nel programma allegato.

€ 3.750 - nella voce sono ricomprese le spese previste per lo svolgimento degli esami di certificazione della lingua CILS e per i corsi di preparazione ai test organizzati dalla Sede.

III.02 Pubblicazioni

€ 45.000 da destinare alla realizzazione di progetti editoriali dedicati a testi italiani di prosa e poesia, saggistica e teatrali, molto apprezzati da questa società civile italiani, nonché a traduzioni di opere italiane in lingua russa in collaborazione con case editrici private locali.

III.03 Pubblicità

€ 8.000 da destinare alla necessaria promozione della programmazione e degli eventi culturali su media e canali social, eventualmente affidando il servizio a una agenzie di comunicazione favorevolmente nota, nonché all'acquisto di materiali promozionali per la Mediateca.

III.08 Altre spese promozionali

Spesa pari ad € 5.500 - nella voce sono ricomprese le spese previste per lo svolgimento degli esami di certificazione CILS e per i corsi di preparazione ai test, organizzati dalla Sede

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Si prevede una spesa di € 10.000 per l'acquisto di nuove attrezzature per l'Ufficio, la sostituzione di quella più obsolete, nonché di un sistemi di illuminazione per i locali in uso che ne sono sprovvisti.

IV.02 Arredamento

Si prevede una spesa di € 10.000 per il rinnovo dell'arredo oramai logoro.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.04 Conversioni valutarie

Nel corso del 2025 si prevedono conversioni per circa € 40.000,00.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

Come noto con decreto Ministeriale n. 3618/0112 del 29 luglio 2022 la Sede è stata riqualificata da Sezione dell'IIC di Mosca a IIC autonomo a valere dal 1° luglio 2021. Dall'8 gennaio 2024, ai sensi dell'art.83 del DM 392 del 1995, ho assunto, parallelamente a quelle di Console Generale a San Pietroburgo, anche le funzioni Reggente dell'Istituto, sprovvisto del tutto da oltre tre anni di personale di ruolo. Il protrarsi e, per certi versi, il sensibile peggioramento della crisi in Ucraina e nelle relazioni con la Federazione Russa ha condotto, come da disposizioni di codesto Ministero, all'interruzione di qualsiasi forma di collaborazione con le istituzioni governative russe finalizzata all'organizzazione di mostre ed eventi culturali che, negli anni passati avevano caratterizzato e dato lustro all'attività dell'Istituto. Nei limiti in cui l'attuale crisi internazionale lo consentirà, si intende tuttavia perseguire le priorità di politica di promozione culturale e linguistica indicati dall'Amministrazione, mantenendo vivo il dialogo con la popolazione locale, incentivando le occasioni di incontro con studenti, cultori della lingua italiana e società civile, soggetti da sempre particolarmente legati al nostro Paese e sensibili alle nostre proposte, e organizzando in Sede o in collaborazione con soggetti privati rassegne letterarie e cinematografiche, concerti di musica classica e contemporanea, mostre, conferenze.

Obiettivi

Alla luce delle contingenze politiche evidenziate bisognerà continuare a privilegiare la collaborazione con enti e soggetti privati per la realizzazione di eventi culturali italiani per i quali la popolazione comune di San Pietroburgo nutre ancora grandi aspettative. Con l'adozione di un approccio integrato, volto a massimizzare la visibilità del Sistema Italia sul territorio, verranno promosse le espressioni artistiche della contemporaneità italiana anche mediante incontri con artisti/autori. A sostegno delle iniziative che vedono protagonisti esponenti di spicco della cultura italiana ed in collaborazione con istituzioni private locali, si organizzeranno mostre ed eventi musicali e teatrali.

A tale ultimo riguardo l'Istituto proseguirà con l'apprezzatissimo filone inaugurato nel 2024 mettendo in scena alcune opere musicali, di indubbio valore artistico, composte da musicisti italiani che hanno visto la luce e sono state rappresentate per la prima volta proprio a San Pietroburgo ovvero nuove espressioni musicali.

Sede

Sin dalla sua istituzione questo Istituto di Cultura si trova all'interno di "Casa Kreber", palazzo storico nel centro della città, a pochi metri dal famoso Teatro Mariinskij, all'interno del medesimo edificio che da oltre quarant'anni ospita in affitto gli uffici e gli alloggi di servizio del Consolato Generale d'Italia. Gli uffici amministrativi dell'Istituto sono ubicati al terzo piano del fabbricato, in complessivi 121,75 mq. Si intende proseguire nel corso del 2025 lo sforzo di riqualificazione dei servizi, delle attrezzature, dell'illuminazione complessiva degli uffici inteso a sopperire ai limiti strutturali della Sede.

L'Istituto condivide, inoltre, con il Consolato Generale l'utilizzo di una spaziosa sala multimediale (denominata "Mediateca") posta al piano terra e facilmente accessibile al pubblico, dotata di una piccola ma significativa biblioteca e con una capienza fino a 100 spettatori, frequentemente utilizzata per lo svolgimento di rassegne cinematografiche, presentazioni letterarie, conferenze, incontri. Nel periodo estivo potranno essere organizzati eventi / cine club all'aperto nell'ampio cortile interno della Sede, anch'esso a disposizione dell'Istituto.

L'Istituto condivide con il Consolato Generale servizi, quali il centralino telefonico, l'accesso al Wi-Fi disponibile anche per i visitatori, pulizia ed igienizzazione dei locali e controllo degli accessi. Negli ultimi anni è stato dato mandato al Consolato di procedere all'appalto dei servizi di pulizia e di sorveglianza e l'Istituto partecipa alle relative spese pro-quota

Risorse Umane

Con la riqualificazione della Sede ad Istituto autonomo, la dotazione minima del personale di ruolo dovrebbe

necessariamente prevedere un direttore ed un addetto vicario. Come noto, al momento, la prima posizione è vacante e la seconda non è stata mai istituita. È stata richiesta nel corso del 2024 al Ministero, con il sostegno dell'Ambasciata a Mosca, la pubblicazione, in una delle prossime liste di pubblicità APC, del posto da Direttore, scoperto da tre anni. Nelle mie funzioni di Reggente posso al momento contare solo su due unità di personale locale a contratto, le dott.sse Tatiana Lyssenkova e Tatiana Chaikovskaia. Ad inizio 2024 ho richiesto al Ministero, senza al momento alcun riscontro, l'autorizzazione all'avvio delle procedure di selezione di un ulteriore collaboratore a contratto locale a tempo indeterminato, in sostituzione della dott.ssa Serena Coletto dimessasi nell'ottobre 2023.

Risorse Finanziarie

Come noto sul conto della Banca VTB di San Pietroburgo si dispone di consistenti residui in Euro, riconducibili, in gran parte, alla tardiva erogazione dei fondi del DL Cura Italia del 2021 nonché alla successiva sospensione delle attività dell'Istituto per un lungo periodo a seguito dello scoppio e del protrarsi del conflitto russo-ucraino. Tali residui risultano di fatto non trasferibili né in Italia né verso altri istituti di credito a causa dell'impianto sanzionatorio UE e USA in vigore nei confronti della Federazione Russa e che interessano la stessa Banca VTB (che risulta tra i soggetti sanzionati). Come da indicazioni ministeriali, tali fondi potranno essere utilizzati anche per la realizzazione di progetti culturali condivisi in stretto coordinamento con l'Ambasciata d'Italia e l'IIC a Mosca. L'esperienza di condivisione delle iniziative culturali era stata del resto già avviata con successo con l'IIC di Mosca negli anni passati e anche nel 2024.

Quanto alla dotazione ordinaria, nell'anno 2024 l'Istituto Italiano di Cultura ha percepito un finanziamento MAECI pari a 65.000,00 euro sul conto acceso ad hoc in Italia nel 2022 presso la Banca Popolare di Sondrio.

Alla luce di quanto precede e come da istruzioni ministeriali si richiede pertanto una dotazione pari ad € 65.000, al netto dei fondi stanziati e delle eventuali integrazioni, di cui circa 40.000 Euro verranno utilizzati per le spese di affitto dei locali.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

A partire dal 2020, anche a causa della crisi del mercato locale venutasi a determinare a seguito della pandemia e, successivamente, dello scoppio delle ostilità in Ucraina, l'Istituto ha dovuto interrompere il rapporto di collaborazione con l'Istituto Derzhavin che aveva in concessione la gestione di corsi di lingua italiana.

Tenuto conto che la legislazione locale non consente la gestione diretta nonché delle criticità anche strettamente amministrativo-contabili che caratterizzerebbero, nel complesso contesto attuale delle relazioni con la Federazione Russa, un rapporto in concessione, l'Istituto, peraltro privo dal 2021 di un Direttore titolare, è in via prioritaria impegnato a individuare strutture private che possano garantire un sufficiente livello di affidabilità e sicurezza. Successivamente, quando ve ne saranno le condizioni, saranno avviate le procedure di gara per l'affidamento in concessione.

In tale quadro pesantemente condizionato da fattori sia interni che esterni, si è andata intensificando l'attività di certificazione CILS avviata con la stipula nel 2003 della Convenzione con l'Università di Siena.

Nonostante il complesso contesto, al fine di mantenere comunque vivo l'interesse e l'amore per la lingua italiana in questa circoscrizione consolare, come già sperimentato con successo nel 2024, anche per il prossimo anno l'IIC organizzerà Club di conversazione di lingua italiana sia in Sede che all'esterno, affiancati il più delle volte da proiezioni di film della nostra cinematografia. Nel corso del 2025 si intende dare un upgrade al format dei club di conversazione, organizzando nel loro ambito anche incontri dedicati ai grandi nomi della nostra letteratura.

Attività culturali

Dopo un lungo lavoro di catalogazione dei libri di narrativa e poesia italiana è stata riaperta la Biblioteca, situata nella Mediateca della Sede, sia in presenza, due volte a settimana, che on-line, grazie all'acquisto di abbonamenti su piattaforme specializzate come Bibliowin e MLOL.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN PIETROBURGO - 2520350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

Nel 2024, al completamento della catalogazione dei libri d'arte, filosofia, storia, abbiamo ampliato l'orario di apertura in presenza. Al contempo si provvederà anche nel corso del 2025 ad accrescere l'offerta on-line, in modo da consentire agli studenti e ai cultori della lingua italiana di accedere con maggiore facilità ed in tempo reale alle novità letterarie e medialità del nostro Paese.

Inoltre, nel corso del 2025 si intende organizzare, negli spazi della Mediateca/Biblioteca, incontri con i figli dei connazionali presenti a San Pietroburgo e a tal fine si è provveduto ad arricchire il catalogo di libri e videogiochi indirizzati all'età infantile.

Tenuto conto delle raccomandazioni della DGDP e dell'esigenza, pur nell'attuale congiuntura internazionale, di mantenere viva l'offerta culturale dell'Istituto, si intende innanzitutto rafforzare le collaborazioni con operatori culturali italiani presenti nella circoscrizione di San Pietroburgo.

Al riguardo, nella programmazione 2025, proseguiremo nell'azione di riscoperta di opere italiane particolarmente legate a San Pietroburgo, promuoveremo almeno una replica dell'"Antigone" di Tommaso Traetta, opera già messa in scena nel settembre 2024 con grande partecipazione e apprezzamento da parte del pubblico pietroburghese, la messa in scena dell'opera "Alcide al Bivio" di Giovanni Paisiello ed altri capolavori del nostro patrimonio operistico. Non si tralascerà la musica contemporanea ed in collaborazione con l'Orchestra Estro Galante sarà presentato un programma di rock intitolato "Stravaganza italiana".

Sul fronte delle arti visive sono in programma mostre dedicate alle opere di pittori italiani contemporanei e di fotografi italiani, che, auspicabilmente interverranno in presenza alle inaugurazioni.

Sia in Sede che all'esterno verranno organizzate retrospettive dedicate a grandi registi e attori italiani, di cui ricorra l'anniversario o scomparsi recentemente. Al riguardo si auspica che vengano superati i veti incrociati delle case di produzione cinematografiche nostrane, che rendono estremamente difficile l'acquisizione dei diritti di proiezione di nuovi e vecchi film da proiettare in territorio russo a discapito delle attese dei numerosi estimatori russi della cinematografia italiana, che, spesso più di qualsiasi altro mezzo, promuove con successo il "Vivere all'italiana". Verranno confermati anche per il 2025 gli appuntamenti, che da anni caratterizzano l'attività dell'IIC a San Pietroburgo, vale a dire i festival di cinema contemporaneo NICE e RIFF.

In collaborazione con l'IIC a Mosca, si prevede di condividere una serie di eventi che si svolgeranno sia a Mosca che a San Pietroburgo in campo letterario e cinematografico. Infine, in collaborazione con la casa editrice Podpisnye Izdaniya, si intende tradurre e pubblicare il libro "Dove non mi hai portata" della scrittrice Maria Grazia Calandrone. Come ogni anno l'Istituto parteciperà attivamente, con eventi ad hoc, alle rassegne tematiche quali la Settimana della Lingua italiana, la Giornata del contemporaneo, la Giornata del design, la Giornata della Ricerca italiana e la Settimana della Cucina.

Collaborazioni

Museo d'arte contemporanea Erarta, Gallerie Bulthaup, Design district

Spazi espositivi dei complessi Nuova Olanda, Planetario N.1, Sevkabel, Palma

Cinema Angletterre, Cinema KARO

Case editrici Ivan Limbakh, Simposium, Polyandria, Mescherjakov, Podpisnye izdania

Libreria Podpisnye Izdania, Poriadok Slov

Festival NICE, Message to Man, Karo Art

Conclusioni

Nonostante il perdurare della crisi internazionale e il sensibile deterioramento delle relazioni bilaterali e nell'auspicio che possa essere nominato un Direttore titolare nel corso del 2025 e possano essere avviate le procedure di selezione per reintegrare l'attuale e fortemente ridotto organico, l'Istituto continuerà ad assicurare la promozione della nostra cultura, con eventi, incontri, manifestazioni, allo scopo di non vanificare l'attività fin qui svolta nella Federazione Russa e mantenere vivo il tradizionale fortissimo legame di vicinanza tra popoli e società civili dei nostri due Paesi.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata del contemporaneo	Mostra di arte contemporanea di artisti italiani in collaborazione con il progetto "Le Mostre impossibili", che presentano le riproduzioni delle opere in formato multimediale		OTTOBRE	Museo Erarta	EUR	17.000,00	10.000,00	7.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo d'arte contemporanea Erarta		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Master class sui libretti d'opera	Il corso rivolto particolarmente ai cantanti sui libretti di opere, sarà tenuto dal Maestro Deliso, che oltre ad essere laureato in lettere moderne e anche direttore d'orchestra di fama internazionale		GENNAIO	Biblioteca Italiana	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maestro Christian Deliso		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Opera "Antigona" di Tommaso Traetta	Progetto in collaborazione con il Maestro Pirola che prevede la messa in scena dell'opera "Antigona" di Tommaso Traetta		GENNAIO	Chiesa di Santa Caterina	EUR	12.000,00	11.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maestro Pirola, Estro Galante Orchestra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Progetto di messa in scena dell'opera "Alcide al bivio" di Giovanni Paisiello	Progetto in collaborazione con il Maestro Deliso che prevede la messa in scena dell'opera "Alcide al bivio" di Giovanni Paisiello		MAGGIO	Teatro Panina	EUR	17.000,00	14.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maestro Deliso, Teatro Panina		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stravaganza Italiana	Concerto Rock italiano degli anni 60-70		GIUGNO	Cinema Colosseo	EUR	16.000,00	14.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Maestro Pirola		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Progetto di messa in scena dell'opera "Lucio Vero" di Tommaso Traetta	Progetto che prevede la messa in scena dell'opera di Tommaso Traetta		SETTEMBRE	Jaani Kirik	EUR	18.000,00	15.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Comune di Bitonto, Estro Galante Orchestra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza Tommaso Traetta e la musica italiana alla corte di Caterina II	Conferenza con partecipazione degli studiosi dell'Università degli studi di Bari Aldo Moro e del Centro ricerche di storia e arte di Bitonto		OTTOBRE	online, Biblioteca dell'IIC	EUR	8.000,00	4.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Università degli studi di Bari Aldo Moro, Centro ricerche di storia e arte di Bitonto		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 60.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata internazionale del Design	Proiezione dei documentari, mostra degli oggetti del design italiano		MARZO	Galleria bulthaup	EUR	10.000,00	7.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Galleria bulthaup		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della Ricerca italiana nel mondo	Proiezione dei documentari		APRILE	Planetario 1	EUR	5.000,00	3.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Planetario 1		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Rassegna film F.Fellini	Rassegna film F.Fellini		GENNAIO	KAROFilm	EUR	4.500,00	2.500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: KaroFilm		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Da Venezia a San Pietroburgo	Proposta di una scelta di film italiani presentati alla Mostra del Cinema di Venezia 2024		MARZO	Biblioteca, Angleterre Cinema&Lounge, Nuova Olanda	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Angleterre Cinema&Lounge, Nuova Olanda		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Russia Italia Film Festival RIFF	Rassegna delle produzioni cinematografiche italiane più recenti		APRILE	Angleterre Cinema&Lounge	EUR	18.000,00	8.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: RIFF		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Fare cinema	Incontri con critici cinematografici		GIUGNO	KAROFilm, online	EUR	10.000,00	5.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: KAROfilm		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Rassegna estiva all'aperto in collaborazione con il centro culturale Nuova Olanda	Rassegna estiva all'aperto in collaborazione con il centro culturale Nuova Olanda		LUGLIO	Nuova Olanda	EUR	17.000,00	7.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Nuova Olanda		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival del nuovo cinema italiano N.I.C.E	Festival del nuovo cinema italiano N.I.C.E. che offre incontri con registi debuttanti e attori		NOVEMBRE	Mediateca, Angleterre Cinema&Lounge	EUR	14.000,00	9.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Angleterre Cinema&Lounge		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Rassegna film di P.P.Pasolini	Rassegna film di P.P.Pasolini		NOVEMBRE	KAROFilm	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Arco Film, Karo Film		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	38.500,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della Cucina Italiana nel mondo	Lezioni sulla storia della cucina italiana attraverso prodotti tipici e ricette delle regioni italiane		NOVEMBRE	Ristoranti italiani di San Pietroburgo	EUR	13.000,00	10.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ristoranti italiani di San Pietroburgo, Associazione Slow Food Russia		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giorno della Memoria	Proiezione dei documentari		GENNAIO	Centro della cultura ebraica	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro della cultura ebraica		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Club di conversazione	Incontri e proiezioni dei film nel corso dell'anno		GENNAIO	Centro culturale Nuova Olanda	EUR	6.000,00	4.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro culturale Nuova Olanda		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Bambini Club	Incontri e proiezioni dei film nel corso dell'anno		FEBBRAIO	Biblioteca Italiana	EUR	8.000,00	4.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centro internazionale italo-russo Montessori "Perlina d'Oro"		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata europea delle Lingue	Incontri e master-class dedicati all'insegnamento e studio delle lingue		SETTEMBRE	Centri culturali	EUR	18.000,00	3.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Centri culturali		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata dello sport italiano nel mondo	Progetto in collaborazione con l'Associazione Bocciofila locale		SETTEMBRE	Nuova Olanda	EUR	3.500,00	1.500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione Bocciofila, Nuova Olanda		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della Lingua italiana nel mondo	Eventi online e in presenza ispirati al tema della Settimana		OTTOBRE	Centri linguistici privati, Biblioteca Italiana, online	EUR	13.000,00	10.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Centri linguistici privati a San Pietroburgo		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 24.500,00

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Incontri con esperti e autori di letteratura per l'infanzia	Incontri con esperti e autori di letteratura per l'infanzia in collaborazione con la rivista e il premio Andresen		MAGGIO	online, Biblioteca dell'IIC	EUR	5.000,00	4.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Rivista e il premio Andresen		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione del libro "Bambini randagi nella Russia Sovietica" di Luciani Mecacci	Presentazione della traduzione in russo		GIUGNO	Libreria Podpisnie Izdania	EUR	5.500,00	3.500,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Casa editrice Ivan Limbakh		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra per celebrare il 100 della nascita di Andrea Camilleri	Mostra pannellare		SETTEMBRE	Libreria Podpisnie Izdania	EUR	14.000,00	12.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Libreria Podpisnie Izdania, casa editrice Mescheriakov		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Proiezione del documentario Andrea Camilleri "Il maestro senza regole"	Proiezione del documentario Andrea Camilleri "Il maestro senza regole"		SETTEMBRE	Biblioteca Italiana	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Libreria Podpisnie Izdania		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione di traduzioni delle opere di Camilleri	Presentazione di traduzioni delle opere di Camilleri con interventi di esperti locali, reading di brani tratti dalle opere a cura di alcuni attori locali		SETTEMBRE	Spazio Palma	EUR	6.000,00	5.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Libreria Podpisnie Izdania		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione della traduzione del romanzo "Dove non mi hai portata" di Maria Grazia Calandrone	Presentazione della traduzione in russo		DICEMBRE	Libreria Podpisnie Izdania	EUR	15.000,00	5.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Casa editrice Podpisnie Izdania		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 30.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra Pianeta in movimento	Pianeta in movimento è un progetto del fotografo Andrea Belluso, comprende arte grafica, danza, moda, ed è volto a contribuire ad alcune delle azioni intraprese per guarire la terra		OTTOBRE	Galleria DIDI	EUR	13.000,00	11.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Galleria DIDI		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 11.000,00

Totale a carico IIC EUR: 195.000,00