

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2024	120.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	658.230,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	778.230,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
VERONICA CAMILLA MANSON

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	120.000,00
---	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	125.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		125.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	355.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	8.000,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	4.000,00
III.09	Rimborsi IVA	40.000,00
III.10	Altre entrate	0,00
Totale Titolo III		407.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	530,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	125.000,00
V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	0,00
V.09 Altre partite di giro	700,00
Totale Titolo V	126.230,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	658.230,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	268.000,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		268.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	3.000,00
II.02	Cancelleria	4.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	6.700,00
II.04	Pulizia locali	14.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	26.970,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	4.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	47.000,00
II.09	Trasporti	3.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	9.400,00
II.11	Spese amministrative varie	16.000,00
II.12	Libri e Audiovisivi	2.000,00
II.13	Abbonamenti	2.000,00
II.14	Noleggi, leasing	8.000,00
II.15	Altre spese di funzionamento	2.000,00
Totale Titolo II		148.070,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	194.000,00
III.02	Pubblicazioni	2.680,00
III.03	Pubblicità	6.700,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	5.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025

III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	5.400,00
Totale Titolo III	213.780,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		3.400,00
IV.02 Arredamento		6.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.350,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		12.750,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		530,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		9.400,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3		125.000,00
VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9		0,00
VI.10 Altre partite di giro		700,00
Totale Titolo VI		135.630,00

TOTALE GENERALE USCITE	778.230,00
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Si prevede un avanzo di cassa pari a € 120.000,00.

Questo consistente saldo iniziale (al cambio di redazione di questo bilancio di € 1= \$ 1,4914) riflette l'aumento di iscrizioni ai corsi di lingua italiana che, dopo la pausa pandemica, continuano a riscuotere grande interesse e hanno visto una crescita rilevante nel corso dell'anno.

Il saldo riflette inoltre un residuo di circa € 15.000,00 dei fondi di Promozione Integrata assegnati a questo IIC nel 2022 per la realizzazione della mostra del MAECI, "Buone Nuove: Donne in architettura" curata dal Museo MAXXI. La mostra ha riscosso un enorme successo ed è stata realizzata a settembre del 2024 presso la Toronto Metropolitan University. I costi di spedizione si sono dimostrati minori rispetto al preventivo iniziale, in quanto la mostra verrà presentata dall'IIC di Montreal all'inizio del 2025; pertanto, viaggiando via camion da Toronto a Montreal, non conseguirà i costi molto più cospicui di una spedizione internazionale.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

Non sono previste entrate a questa voce.

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Si richiede una dotazione finanziaria pari a € 125.000,00, equivalente a quella concessa per l'Es. Fin. 2024 (co. 2 dell'art. 20 del DM 392/1995 e ss.mm.ii.).

I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente

Non sono previste entrate a questa voce.

I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali

Non sono previste entrate a questa voce.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

Non sono previste entrate a questa voce.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Non sono previste, alla data di redazione di questo bilancio preventivo, entrate a questa voce. Sponsorizzazioni e/o contributi potranno aggiornarsi nel corso dell'anno.

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

Non sono previste entrate a questa voce.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

L'IIC non offre tessere associative. Non sono previste entrate a questa voce.

III.02 Iscrizione ai corsi

Il 2024 ha visto un ulteriore aumento degli studenti e delle classi, che ha portato il numero totale delle iscrizioni a oltre 1.800. Si prevede dunque un importo di € 355.000,00, superiore di circa il 15% rispetto a quello previsto nel precedente bilancio di previsione, quale introito lordo delle iscrizioni ai corsi di lingua per adulti organizzati in gestione diretta parziale da questo Istituto. Tali corsi verranno somministrati in parte su piattaforma online Zoom, e in parte in presenza presso la sede dell'Istituto.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

Non sono previste entrate a questa voce.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Non sono previste entrate a questa voce. Con l'adozione, infatti, del nuovo libro di testo "Al dente" nel 2022, distribuito regolarmente in Canada e facilmente acquistabile dagli studenti in maniera autonoma, è venuta meno la necessità di acquistarlo in Italia, con le notevoli spese di spedizione connesse. Tale soluzione snellisce di molto le procedure contabili e d'iscrizione sia per l'Ufficio corsi, sia per l'Ufficio contabilità di questo IIC.

III.05 Vendita di servizi

Non sono previste entrate a questa voce.

III.06 Interessi bancari attivi

Si prevede un importo pari a € 8.000,00, costituito dagli interessi che matureranno durante l'es. fin. sul conto di risparmio, c.d. Savings Account, del Fondo Scorta, e trasferiti sul conto di gestione al termine dello stesso esercizio.

III.07 Entrate da locazioni attive

Non sono previste entrate a questa voce.

III.08 Esami di certificazione

Si prevede un importo pari a € 4.000,00, quale introito derivante dalla quota parte delle tasse d'iscrizione dei candidati agli esami di certificazione della lingua italiana CILS.

III.09 Rimborsi IVA

In linea con gli esercizi precedenti, si prevede un importo pari a € 40.000,00 quale rimborso della tassa HST (Harmonized Sales Tax: IVA canadese) da parte del governo canadese sulle fatture per acquisto di beni e servizi di importo superiore ai 400 dollari.

III.10 Altre entrate

Non sono previste entrate a questa voce.

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

Non sono previste entrate a questa voce.

IV.02 Altre entrate in c/capitale

Non sono previste entrate a questa voce.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Non sono previste entrate a questa voce.

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

Non sono previste entrate a questa voce.

V.03 Ritenute d'acconto

La somma preventivata, pari a € 530,00, si riferisce alla ritenuta d'acconto del 20% sui compensi lordi erogati ad artisti e conferenzieri vari.

V.04 Conversioni valutarie

Non sono previste entrate a questa voce.

V.05 Finanziamenti comunitari

Non sono previste entrate a questa voce.

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non sono previste entrate a questa voce.

V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3

Si prevede un importo pari a € 125.000,00, quale erogazione di contributi ministeriali a favore di università canadesi appartenenti all'area geografica di competenza dell'Istituto, per la creazione e il funzionamento di cattedre di lingua italiana.

V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9

Non sono previste entrate a questa voce.

V.09 Altre partite di giro

Si prevede un importo pari a € 700,00, per eventuali restituzioni di versamenti in caso di cancellazione di eventi, o per eventuali depositi fiduciari, talvolta richiesti per l'organizzazione di eventi.

USCITE

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Non si prevede un disavanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente.

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

Non sono previste spese a questa voce.

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Non sono previste spese a questa voce.

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

Non sono previste spese a questa voce.

I.04 Indennità di fine rapporto

Non sono previste spese a questa voce.

I.05 Assicurazioni sociali

Non sono previste spese a questa voce.

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

La somma preventivata, pari a € 268.000,00, si riferisce principalmente al contratto d'appalto annuale con un'agenzia interinale locale, per l'assunzione dei docenti per le quattro sessioni trimestrali dei corsi di lingua italiana. Il ricorso a un'agenzia interinale è dettato dalla necessità di non esporre l'Amministrazione al rischio di contenziosi. L'agenzia di intermediazione viene scelta annualmente a seguito di gara d'appalto. Per assicurare il controllo didattico, i docenti vengono selezionati attraverso colloqui con il Direttore dell'Istituto. I relativi contratti temporanei sono invece sottoscritti dagli insegnanti con l'agenzia interinale.

Sempre a questa voce si prevede la conferma di una spesa aggiuntiva, pari a circa € 25.000,00, per l'assunzione temporanea di un'unità part-time – sempre per il tramite dell'agenzia interinale che risulterà vincitrice della gara d'appalto – da adibire a mansioni di coordinamento dei corsi di lingua (registrazione iscrizioni e amministrazione), per supportare il carico di lavoro dell'Ufficio scuola di questo Istituto.

I.07 Altre spese di personale

Non sono previste spese a questa voce.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

La somma preventivata, pari a € 3.000,00, si riferisce alle spese di spedizioni postali e al canone per le sei linee telefoniche.

II.02 Cancelleria

La somma preventivata, pari a € 4.000,00, si riferisce agli articoli di cancelleria, nonché alle spese della stampa delle fotocopie per uso ufficio e per i corsi di lingua.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

La somma preventivata, pari a € 6.700,00, si riferisce alla spesa per riscaldamento e condizionamento, e per consumo elettricità.

II.04 Pulizia locali

La somma preventivata, pari a € 14.000,00, si riferisce alla spesa per i servizi di pulizia della sede dell'Istituto (ufficio e aule, tre volte alla settimana).

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

La somma preventivata, pari a € 26.970,00, si riferisce alle spese telematiche varie, per il canone internet, per le spese di utilizzo della piattaforma Zoom, necessaria all'organizzazione delle decine di corsi di lingua online, e per le spese annuali di utilizzo del programma informatico necessario all'invio della newsletter e degli inviti alle manifestazioni. A ciò si aggiunge il contratto per la manutenzione della rete informatica, e l'acquisto di un software o, in alternativa, l'abbonamento a una piattaforma informatica per una migliore e più efficiente gestione dei corsi di lingua.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

La somma preventivata, pari a € 4.000,00, si riferisce al costo dell'ispezione annuale antincendio compresi gli interventi di risoluzione delle eventuali carenze riscontrate, nonché al servizio di sorveglianza, videosorveglianza da remoto, e manutenzione delle attrezzature d'allarme, per l'anno solare 2025. Sempre a questa voce si prevede un servizio di sorveglianza a chiamata, in occasione di eventi culturali presso l'Istituto.

II.07 Affitto locali

Con la chiusura della sezione satellitare di Vaughan nel gennaio 2022, non sono previste spese a questo capitolo.

II.08 Manutenzioni

La somma preventivata, pari a € 47.000,00, include gli ordinari servizi di manutenzione (giardinaggio, rimozione della neve da novembre ad aprile, ecc.) ed eventuali ulteriori lavori di riparazione ordinaria e straordinaria della sede nel corso dell'anno, che si verificano in un edificio di 120 anni. Tra gli interventi di manutenzione straordinaria previsti, i seguenti si ritengono quelli maggiormente di rilievo: installazione di nuove ringhiere per le scale antincendio; sostituzione della porta d'accesso al seminterrato; rifacimento dell'assito del terrazzo con un materiale maggiormente resistente alle intemperie; intervento di manutenzione sulla porta esterna della galleria, e sostituzione della porta di comunicazione tra la galleria e la stanza deposito attigua.

II.09 Trasporti

La somma preventivata, pari a € 3.000,00, si riferisce al trasporto di materiali, quando necessario, per gli eventi che hanno luogo fuori sede. Il capitolo di spesa comprende anche le spese di taxi per gli spostamenti del personale direttivo, essendo questo Istituto sprovvisto di autista e mezzo di trasporto proprio.

II.10 Premi assicurativi diversi

La somma preventivata, pari a € 9.400,00, si riferisce alla polizza assicurativa per la sede dell'Istituto, nonché alcune polizze assicurative stipulate per eventi culturali organizzati in sedi esterne.

II.11 Spese amministrative varie

La somma preventivata, pari a € 16.000,00, si riferisce alle spese amministrative per l'utilizzo di un lettore bancomat e di carte di credito, usato dal pubblico per le iscrizioni ai corsi di lingua, nonché alle varie spese e commissioni bancarie addebitate all'Istituto nel corso dell'anno. Nella somma preventivata, è incluso il costo delle commissioni applicate dalla piattaforma Shopify sui pagamenti con carta di credito per il pagamento delle iscrizioni ai corsi di lingua tramite il sito Learnitalian.ca dell'Istituto. Si prevede che quest'ultima spesa risulterà superiore rispetto a quella del 2024, come conseguenza di un maggior numero di iscrizioni.

II.12 Libri e Audiovisivi

La somma preventivata, pari a € 2.000,00, si riferisce all'acquisto di alcuni libri per corsi ad hoc (per esempio il club di lettura) per gli studenti, nonché agli acquisti di libri e materiali librari per l'aggiornamento della biblioteca.

II.13 Abbonamenti

La somma preventivata, pari a € 2.000,00, si riferisce alla spesa per l'abbonamento annuale alla piattaforma Shopify, necessaria per le iscrizioni on-line con carta di credito da parte degli studenti, e a tre quotidiani locali.

II.14 Noleggi, leasing

La somma preventivata, pari a € 8.000,00, si riferisce al noleggio di un dispensatore di acqua filtrata, e a un contratto di leasing per una macchina stampante a colori/ fotocopiatrice per uso ufficio, e per due fotocopiatrici a disposizione dei docenti dei corsi di lingua.

II.15 Altre spese di funzionamento

La somma preventivata, pari a € 2.000,00, si riferisce alla tassa comunale della città di Toronto per il servizio idrico e di ritiro rifiuti solidi.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

La somma preventivata, pari a € 194.000,00, si riferisce alla spesa prevista per la realizzazione degli eventi culturali programmati per il 2025 nell'area di competenza dell'Istituto. Per una dettagliata descrizione delle manifestazioni si rimanda alla lista degli eventi allegata al presente bilancio e alla relazione della Direttrice.

III.02 Pubblicazioni

La somma preventivata, pari a € 2.680,00, si riferisce alle spese per la pubblicazione di un libro su Federico Fellini, realizzato dal prof. Alberto Zambenedetti, come da contratto stipulato da questo Istituto con la University of Toronto Press.

III.03 Pubblicità

La somma preventivata, pari a € 6.700,00, si riferisce alla necessaria spesa per campagne pubblicitarie sui social media, e alle inserzioni ad hoc per la promozione dei corsi di lingua e di alcuni eventi culturali di particolare rilievo.

III.04 Traduzione articoli

Non sono previste spese a questa voce.

III.05 Viaggi di servizio

La somma preventivata, pari a € 5.000,00, si riferisce al costo del viaggio di servizio del Direttore per la riunione annuale dei Direttori IIC, oltre che ad eventuali altri viaggi, considerata la vastissima area geografica di competenza dell'IIC di Toronto, che si estende dall'Ontario all'oceano Pacifico.

III.06 Premi, borse di studio

Non sono previste spese a questa voce.

III.07 Convenzioni varie

Non sono previste spese a questa voce.

III.08 Altre spese promozionali

La somma preventivata, pari a € 5.400,00, si riferisce alla quota parte delle tasse d'iscrizione agli esami CILS, che viene versata all'Università per Stranieri di Siena sulla base dell'apposita convenzione, nonché alla spesa per i docenti certificati impegnati nella coordinazione e somministrazione degli esami stessi.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

La somma preventivata, pari a € 3.400,00, si riferisce alla spesa prevista per l'acquisto di attrezzature che possano rendersi necessarie nel corso dell'anno per l'organizzazione delle manifestazioni o per l'Istituto, in sostituzione di quelle presenti, in molti casi assolutamente obsolete e inutilizzabili.

IV.02 Arredamento

La somma preventivata, pari a € 6.000,00, si riferisce alla spesa prevista per l'acquisto di nuove sedie ergonomiche per il personale, e di eventuale altro materiale d'arredamento in sostituzione di quello presente, in molti casi assolutamente obsoleto e inutilizzabile.

IV.03 Automezzi

L'IIC non dispone di un'autovettura di servizio, pertanto non sono previste spese a questo capitolo.

IV.04 Apparecchiature informatiche

La somma preventivata, pari a € 3.350,00, si riferisce all'acquisto di almeno due nuovi computer, e all'eventuale sostituzione di altre apparecchiature informatiche obsolete.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Non sono previste spese a questa voce.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

Non sono previste spese a questa voce.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Non sono previste spese a questa voce.

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

Non sono previste spese a questa voce.

VI.03 Ritenute d'acconto

La somma preventivata, pari a € 530,00, si riferisce al versamento della ritenuta d'acconto del 20% sui compensi lordi erogati ad artisti e conferenzieri vari.

VI.04 Conversioni valutarie

Non sono previste spese a questa voce.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

La somma preventivata, pari a € 9.400,00, si riferisce al rimborso della tassa d'iscrizione agli studenti, a causa di corsi non avviati per mancanza del numero minimo di iscritti, oppure per richieste di rimborso pervenute in tempo utile da parte degli studenti prima dell'inizio dei corsi.

VI.06 Finanziamenti Comunitari

Non sono previste spese a questa voce.

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non sono previste spese a questa voce.

VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3

La somma preventivata, pari a € 125.000,00 si riferisce al trasferimento dei contributi ministeriali alle università canadesi appartenenti all'area geografica di competenza dell'Istituto per la creazione e il funzionamento di cattedre di lingua italiana.

VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9

Non sono previste spese a questa voce.

VI.10 Altre partite di giro

Si prevede un importo pari a € 700,00 per eventuali restituzioni di versamenti in caso di cancellazione di eventi, o per eventuali depositi fiduciari talvolta richiesti per l'affitto di sale in funzione dell'organizzazione di eventi.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

Il 2024 continua a rivelarsi un anno proficuo ed intenso grazie alla totale riapertura dei luoghi pubblici, delle università, delle scuole e al riavvio dei maggiori festival dell'Ontario e degli appuntamenti culturali che hanno riportato l'affluenza del pubblico a livelli pre-pandemici dopo oltre due anni di lockdown ed ancora timide riaperture nel 2023.

Sia le istituzioni culturali e politiche cittadine e provinciali sia le numerose organizzazioni e associazioni presenti in città considerano l'Istituto un rilevante partner culturale ed un importante punto di riferimento a Toronto. Questo implica un'aspettativa sempre maggiore da parte degli utenti e dei partner, per un'attenta programmazione e realizzazione di manifestazioni culturali di alta qualità che necessiteranno di un'adeguata copertura, pari ad almeno la dotazione finanziaria dell'anno corrente. La programmazione degli eventi in collaborazione con tutti i maggiori partner con cui l'Istituto lavora e collabora abitualmente, è interamente proiettata sul 2025 che vedrà, infatti, un calendario fitto di spettacoli, mostre e grandi eventi sulla scia dei successi del 2024.

Obiettivi

L'attività culturale dell'Istituto di Toronto deve tenere conto del ruolo peculiare di questa città e dell'intera regione. Toronto è, assieme a Montreal e Vancouver, il centro culturale più importante del Canada con un'offerta di eventi e manifestazioni di alto livello e di grande reputazione nazionale ed internazionale. Questo Istituto ha quindi elaborato un programma teso ad assecondare la vocazione multiculturale ed internazionale della città.

S'intende anche per il prossimo anno mantenere ed ampliare le collaborazioni ed i partenariati con le maggiori organizzazioni, enti, università e associazioni culturali dell'Ontario nonché con i maggiori festival internazionali che hanno luogo ogni anno sul territorio di competenza.

Per mantenere l'ottimo grado di autofinanziamento dell'Istituto si continuerà l'intensa attività di promozione dei corsi di lingua. A tal fine, anche nel 2025 si continuerà ad investire in campagne pubblicitarie mirate alla promozione dei corsi di lingua oltre che alla promozione degli eventi più importanti, soprattutto sui social media.

Sede

La sede dell'Istituto Italiano di Cultura, una palazzina di stile tardo vittoriano edificata nel 1897, sorge nel quartiere storico dell'Annex, a nord del campus principale dell'Università di Toronto e a poca distanza dal Royal Ontario Museum, dal Royal Conservatory of Music. L'edificio ospita la biblioteca, la sala multifunzionale per le manifestazioni al piano terra, uffici ed archivi al primo piano e le aule per i corsi di lingua al secondo piano.

Alla data di redazione di questo bilancio, si stanno ultimando dei lavori di ristrutturazione importanti. In particolare, la costruzione di una tettoia a protezione dell'ingresso principale ora soggetto alle intemperie ed esposto pericolosamente alla formazione di ghiaccioli della grondaia sovrastante con conseguente formazione di ghiaccio proprio sul pianerottolo antistante il portone, considerato un pericolo per l'incolumità dello staff, degli studenti e dei visitatori durante i mesi invernali nonché al rifacimento della pavimentazione della rampa d'accesso per i disabili, sempre all'ingresso. Detti lavori, saranno ultimati nel mese di novembre 2024. A ciò si aggiunge la costruzione di un portone in legno con apertura automatica per garantire l'accesso anche ai disabili, richiesto dalla normativa locale, in sostituzione della vecchissima porta che non permette l'installazione dell'apertura pneumatica e che si chiude con grande difficoltà.

Per il 2025 si prevedono delle manutenzioni ordinarie e straordinarie, sempre necessarie in un edificio di più di 120 anni. In particolare, la sostituzione della porta di ferro allarmata che dà sul retro della palazzina e che risulta rugginosa

ed erosa dagli agenti atmosferici. A causa delle infiltrazioni provocate dalle piogge dei mesi scorsi, si rendono inoltre necessarie alcune riparazioni al tetto.

Risorse Umane

L'attuale organico dell'Istituto è composto da:

- un Direttore
- un contrattista con mansioni di concetto
- tre contrattiste con mansioni esecutive

Alla luce dello straordinario aumento dei corsi di lingua di questo IIC e del numero di iscrizioni alle classi e alle lezioni private nel corso del 2024, si rende assolutamente necessario prevedere il rinnovo dell'assunzione part-time – tramite agenzia interinale – di un coordinatore/coordinatrice dei corsi che affianchi la contrattista incaricata di gestire, registrare e contabilizzare le circa 1.800 iscrizioni che si susseguono nel corso delle quattro sessioni annuali e la coordinazione di 18 docenti all'anno. La spesa a copertura di questa unità part-time sarà abbondantemente coperta dagli introiti derivanti dai corsi che sono passati da \$362.301 nel 2021 ai quasi \$500.000 dell'anno in corso, con una proiezione di entrata di \$530.000 entro il 31 dicembre di quest'anno

Infine si auspica, d'intesa col Consolato Generale, che questa sede ottenga l'assegnazione di un Addetto/a culturale in un prossimo futuro che possa affiancare la sottoscritta, anche alla luce delle molteplici incombenze contabili introdotte dalla piattaforma Traspare che non possono essere delegate al contrattista contabile il quale, tra l'altro, non dispone di SPID. Lo stesso valga per tutti i compiti amministrativo-contabili che devono essere espletati esclusivamente da personale di ruolo e quindi, di fatto, dal Direttore d'Istituto, sottraendo più della metà del tempo lavorativo di direzione, di pianificazione e di relazione con i referenti culturali esterni, per poter adempiere e completare le centinaia di registrazioni contabili, contrattuali e di decretazione. A ciò si aggiungono i compiti di tenuta degli inventari, in qualità di Consegretario e di Direttore, di referente informatico - unico responsabile per l'apertura di ogni ticket e di ogni problema informatico da risolvere tramite l'helpdesk a Roma. In particolare si sottolinea l'enorme lavoro di gestione della scuola, pur coadiuvata dalla contrattista responsabile del coordinamento dei corsi, che richiede costanti ed innumerevoli comunicazioni con gli studenti e con gli insegnanti. L'assegnazione di un/una addetta in una sede che gestisce una scuola di tali dimensioni e la realizzazione di grandi eventi esterni è assolutamente necessaria.

Risorse Finanziarie

la richiesta di dotazione finanziaria per questo IIC per l'E.F. 2025 è di € 125.000, pari alla dotazione accreditata per l'es. fin. 2024.

Alla dotazione finanziaria si aggiungono i notevoli introiti derivanti dai corsi di lingua e dalle iscrizioni agli esami di certificazione italiana; detti introiti hanno visto uno straordinario aumento nel corso del 2024 con una proiezione - peraltro conservativa - di entrata per l'anno in corso di circa \$530.000 pari a € 355.000 (al cambio di redazione di questo bilancio di €1= \$1,4914).

È necessario in questa sede specificare che il consistente saldo iniziale previsto di € 120.000 riflette l'aumento di iscrizioni ai corsi di lingua italiana che, dopo la pausa pandemica, continuano a riscuotere enorme interesse e hanno visto e continuano a vedere una crescita importante nel corso dell'anno.

Il saldo riflette inoltre un residuo di circa €15.000 dei Fondi di Promozione Integrata assegnati a questo IIC nel 2022 per la realizzazione della mostra del MAECI, "Buone Nuove: Donne in architettura" curata dal Museo MAXXI. La mostra ha riscosso un enorme successo ed è stata realizzata a settembre presso la Toronto Metropolitan University. I

costi di spedizione si sono dimostrati minori rispetto al preventivo iniziale, in quanto la mostra verrà presentata dall'IIC di Montreal all'inizio del 2025; pertanto, viaggiando via camion da Toronto a Montreal, non conseguirà i costi molto più cospicui di una spedizione internazionale.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

La qualità dei corsi è il principio su cui si basa l'Istituto per accrescere il numero di iscritti. Il 2024 ha visto uno straordinario aumento degli studenti e delle classi che ha portato il numero totale delle iscrizioni a circa 1.800. Tutte le quattro classi dell'Istituto sono occupate dal lunedì al sabato con corsi mattutini, pomeridiani e serali. A ciò si aggiunge che la maggioranza delle classi continuano a tenersi in modalità virtuale, preferita dagli utenti che abitano fuori dal centro città e da un considerevole numero di studenti che si collega da altre province canadesi e addirittura dagli Stati Uniti.

I corsi dell'Istituto sono in gestione parzialmente diretta in quanto tutti e 18 gli insegnanti sono assunti tramite agenzia interinale, mentre le iscrizioni alle classi sono introitate direttamente dall'Istituto.

Visto il volume di iscrizioni dell'anno in corso, si renderà necessaria commissionare ad una ditta informatica la realizzazione di un nuovo programma telematico efficiente che permetta non solo l'iscrizione on line – come già avviene - ma anche la gestione ed organizzazione delle classi e degli insegnanti sia in presenza, che on-line. Al momento il programma utilizzato presenta delle difficoltà di relazione fra l'iscrizione degli studenti e la contabilizzazione delle stesse con passaggi farraginosi e manuali che aprono il fianco ad errori di digitazione e ripetizioni.

Anche per il 2025 si prevede di mantenere, se non anche incrementare, il numero di corsi in presenza e virtuali.

Attività culturali

Per il 2025, in linea con le direttive della DGDP e della DGSP, con l'espresso fine di aumentare l'impatto e la visibilità dell'attività culturale di questo Istituto di cultura, si prevede la realizzazione di un notevole numero di manifestazioni culturali di ampio respiro privilegiando l'organizzazione di eventi esterni all'Istituto in partnership o collaborazione con associazioni ed enti culturali canadesi senza dimenticare le partecipazioni di artisti italiani ai più importanti festival cinematografici e musicali dell'area di competenza.

Musica

Il calendario musicale per il prossimo anno prevede un concerto a febbraio della rinomata artista Etiope-italiana Gabriella Ghermandi, invitata da questo Istituto e dall'Università di Toronto in occasione del "Black History Month", evento per la celebrazione della cultura e della diaspora africana in Canada, argomento molto sentito nella società canadese.

Sempre a febbraio, in partnership con la più rinomata orchestra di musica barocca del Canada, Tafelmusik, l'Istituto invita e sostiene le spese del famoso oboista italiano Alfredo Berardini per una serie di concerti dal titolo "Triple espresso" per cui è stata anche assicurata una sponsorizzazione in kind di Lavazza Canada.

In collaborazione con la rete degli IIC statunitensi, si organizzerà la tappa torontina della tournée della cantante Anna Bergamaschi, icona della musica italo-americana. La data è in via di definizione con gli altri Istituti.

In partnership con la Toronto Symphony Orchestra, l'IIC partecipa all'organizza del concerto della famosa pianista

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

Beatrice Rana presso il Roy Thompson Hall nel mese di aprile.

Infine, l'IIC parteciperà all'appuntamento annuale con il Toronto Jazz Festival, sostenendo la partecipazione di musicisti italiani alla manifestazione anche tramite il progetto annuale di residenza artistica organizzata da MIDJ e MAECI.

Teatro

L'Istituto collaborerà con il noto WeeFestival, manifestazione dedicata al teatro per bambini e ragazzi in Ontario, alla presentazione dello spettacolo "Casa" della rinomata compagnia teatrale per ragazzi La Baracca.

Cinema

Per il cinema, settore particolarmente rilevante nel contesto culturale torontino, l'anno si aprirà con l'importante retrospettiva dedicata al cineasta Marco Bellocchio. La retrospettiva è frutto di una collaborazione con la prestigiosa Cinematheque del Toronto International Film Festival (TIFF), con Cinecittà, con la Cinematheque di Montreal e con l'IIC di Montreal. Il progetto che era inizialmente in programma per il novembre di quest'anno, è stato posticipato e si realizzerà nel mese di gennaio 2025. Si tratta di un'importante iniziativa che coinvolge le province sia dell'Ontario che del Québec e vede la collaborazione delle due storiche cineteche canadesi per la promozione di un maestro del cinema italiano.

Tenuto conto che il cinema rimane un aspetto culturale privilegiato a Toronto e in tutto il Canada, anche per il 2025, l'IIC aderirà e assicurerà la partecipazione italiana ai maggiori festival cinematografici tra cui: l'annuale appuntamento con il più recente cinema italiano presentato dall'Italian Contemporary Film Festival (ICFF); Hot Docs - importante piattaforma internazionale dedicata ai documentari, il Festival del cinema Europeo che si tiene nel mese di novembre, fino all'imprescindibile Toronto International Film Festival (TIFF) a settembre.

Fotografia

Questo IIC ha avanzato domanda di partecipazione al Bando del Ministero della Cultura per la promozione della fotografia italiana contemporanea nel mondo. Si è presentata un'importante proposta di progetto fotografico intitolato "Emotional Geographies" in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea (MUFOCO) di Milano e con il Trinity College dell'Università di Toronto per portare a Toronto il rinomato fotografo Tomaso Clavarino che sarà coinvolto in una serie di attività sia espositive che didattiche durante un periodo di residenza artistica a Toronto previsto per il mese di maggio 2025. Alla data di redazione di questo bilancio preventivo si attendono i risultati del Bando.

Letteratura

In campo letterario si conferma la presentazione di uno o più autori italiani all'annuale Festival di Letteratura di Toronto (TIFA). Altri eventi letterari sono in discussione con i dipartimenti di italianistica dell'Università di Toronto e di Toronto Mississauga.

Arte

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

Nel campo delle arti visive sono in programma la mostra MAECI "Brutalist Italy" accompagnata dalla presentazione del volume omonimo presentato da Roberto Conte e Stefano Perego.

Scienze

Nel mese di febbraio l'Istituto Scientifico Perimeter di Waterloo, Ontario, ospiterà una mostra su Galileo Galilei. Per l'occasione questo Istituto, in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia, ha inviato l'astrofisico Alessandro De Angelis per una conferenza su "Galileo e la navigazione satellitare".

Come ogni anno, L'Istituto parteciperà all'organizzazione non solo della "Giornata della scienza" ma anche di uno degli incontri della serie "Genio Vagante", manifestazione predisposta dall'attache' scientifico dell'Ambasciata in collaborazione con l'Associazione dei Ricercatori italiani dell'Ontario che parteciperanno a simposi o conferenze presso le università canadesi o altre istituzioni scientifiche.

Design

Italy Design Day (IDD) è un momento importante di promozione integrata che vedrà questo IIC coinvolto nell'organizzazione della giornata assieme al Consolato Generale d'Italia, l'ICE e la locale Camera di Commercio. In quell'occasione l'IIC ospiterà la mostra MAECI "Carissimo Pinocchio" in collaborazione con ADI (Associazione Design Industriale); l'esposizione presenta una carrellata di oggetti di design per la casa tutti ispirati al famoso burattino italiano.

Per una lista dettagliato degli eventi culturali in calendario per il 2025 si rimanda alla scheda eventi allegata a questo bilancio.

Collaborazioni

Anche per il 2025, l'Istituto collaborerà attivamente con le maggiori organizzazioni, enti ed associazioni canadesi per la realizzazione di eventi di grande respiro e per assicurare un'efficace attività promozionale della lingua e della cultura italiana sul territorio di competenza. Si elencano qui di seguito i più importanti partner e referenti culturali dell'Istituto per il prossimo anno:

- Dipartimenti di lingue delle Università locali nonché i dipartimenti di Italianistica delle università di Toronto, Mississauga ed altre Università dell'Ontario
- Toronto International Film Festival (TIFF)
- TIFF Cinematheque
- Toronto Jazz Festival (ToJazz)
- Toronto International Festival of Authors (TIFA)
- Italian Contemporary Film Festival (ICFF)
- Royal Conservatory of Music
- Società Dante Alighieri in British Columbia
- OCAD University
- Bloor Cultural Corridor Association
- EU Film Festival
- Tafelmusik

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2025
RELAZIONE DIRETTORE

- Toronto Symphony Orchestra
- George Brown College of Design
- George Brown College School of Culinary Arts
- Harbourfront Center for the Arts
- Alliance Française
- Wee Festival (Young Audience Theatre festival)
- Goethe Institut
- Columbus Centre
- EUNIC Toronto

La promozione del Sistema Paese continuerà anche nel 2025 ad essere un asse prioritario nella programmazione delle manifestazioni e prevede la costante collaborazione con:

- Ambasciata d'Italia
- Consolato Generale in Toronto
- Consolato Generale in Vancouver
- ICE
- ENIT
- Italian Chamber of Commerce in Ontario (ICCO)
- Italian Chamber of Commerce in British Columbia (ICCBC)
- Comites
- IIC Montreal nonché la rete degli Istituti negli USA.

Conclusioni

Il presente Bilancio vuole mettere in evidenza un'attenta programmazione culturale per il prossimo anno finanziario ben proiettata verso importanti collaborazioni con partner e protagonisti della scena culturale torontina che si articolerà in un calendario fitto di spettacoli, mostre e grandi eventi.

Questo IIC rimane un punto di riferimento importante non solo per la comunità italo-canadese, ma anche per la città e per tutta la Provincia dell'Ontario nonché per la zona di competenza territoriale che si estende a tutto il Canada centro-occidentale, fino alla British Columbia e Vancouver.

Questo bilancio preventivo evidenzia l'ampio raggio di azione dell'Istituto, non solo in termini geografici, ma anche d'impatto della sua azione culturale che continua a fare dell'IIC di Toronto un punto di riferimento per la promozione del Sistema Paese per tutto il territorio di competenza.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Brutalist Italy	Per Giornata del contemporaneo si organizza la mostra fotografica e la presentazione del volume di Roberto Conte e Stefano Perego		OTTOBRE	IIC	EUR	15.000,00	15.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Roberto Conte e Stefano Perego		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 15.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Gabriela Ghermandi in Concert	in occasione del Black History month canadese si presenta un concerto della rinomata musicista italo-etiope		FEBBRAIO	IIC	EUR	10.000,00	6.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita di Toronto, department of Italian studies		Data inizio: 03/02/2025	Data fine: 04/02/2025	Note:			
Triple Espresso: Alfredo Bernardini in concert	In partenariato con la piu' famosa orchestra di musica barocca del Canada, Tafelmusik, si organizza una serie di concerti del famoso oboista italiano		FEBBRAIO	Tafelmusik	EUR	19.000,00	4.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Tafelmusik, Lavazza		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Beatrice rana in Concert	In partnersip con la Toronto Symphony Orchestra, IIC partecipa all'organizzazione del concerto della famosa pianista italiana presso il Roy Thompson Hall		APRILE	Roy Thompson Hall	EUR	1.008.000,00	8.000,00	1.000.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TSO		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Jazzista italiano a Toronto jazz Festival	In collaborazione con MIDJ e MAECI, si ospitera' un jazzista in residenza e si organizzerà un concerto in occasione del rinomato festival canadese		GIUGNO	vari luoghi	EUR	6.000,00	6.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MIDJ, MAECI Toronto Jazz Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Arianna Bergamaschi in Concert	si organizzerà la tappa torontina del tour nordamericano della rinomata cantante italo-americana		LUGLIO	in definizione	EUR	15.000,00	15.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC Miami, IIC Los Angeles		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 39.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italy design Day 2025 -	In collaborazione con CG, Camera di Commercio italiana e ICE, si organizzerà l'annuale appuntamento per la promozione del design italiano in Canada		MARZO	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC San Francisco		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Exhibition "Carissimo Pinocchio"	In occasione del design day 2025, si organizza la mostra di ADI che presenta oggetti di design dei maggiori designer italiani ispirati a Pinocchio		MARZO	IIC	EUR	21.000,00	6.000,00	15.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ADI Compasso d'Oro, IIC San Francisco		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 11.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenza su Galileo Galilei e la navigazione satellitare	In occasione della mostra organizzata dall'Istituto Perimeter di Waterloo, si organizza una conferenza sul tema con il Prof. di astrofisica Alessandro De Angelis		FEBBRAIO	Perimeter Institute	EUR	15.000,00	5.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Perimeter Institute Waterloo, Ambasciata d'Italia, IICMontreal		Data inizio: 03/02/2025	Data fine: 03/02/2025	Note:			
Giornata della Scienza	IIC ospita gli incontri del "Genio Vagante" che raccoglie i ricercatori scientifici italiani in Canada in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia e le universita' canadesi		APRILE	iic	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: AIRicerca Onatrio e Ambasciata		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata dello Spazio	Si organizzerà una presentazione sull'eccellenza italiana nel settore aereo-spaziale.		DICEMBRE	iic	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato, ICE		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 13.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Marco Bellocchio retrospective	retrospettiva con 13 film del Maestro piacentino presso la TIFF cinematheque a Toronto e la Cinematheque di Montreal		GENNAIO	TIFF Lightbox	EUR	70.000,00	20.000,00	50.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Cinecitta', TIFF Toronto, Cinematechque Montreal e IIC Montreal		Data inizio: 10/01/2025	Data fine: 31/01/2025	Note:			
Italian Contemporary Film Festival (ICFF)	in partenariato con il festival del cinema italiano a Toronto, si presenteranno i registi e gli attori invitati per l'occasione		GIUGNO	IIC e vari luoghi	EUR	1.020.000,00	20.000,00	1.000.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ICFF		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Film Italiani al Toronto International Film Festival 2025 (TIFF)	in partenariato con TIFF, si presenteranno i film italiani, i registi e gli attori presenti in rassegna		SETTEMBRE	TIFF Lightbox	EUR	5.025.000,00	25.000,00	5.000.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TIFF, Cinecitta'		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Film Italiano all'European Film festival	Si presentera' il film italiano all'annuale festival del film europeo		NOVEMBRE	Spadina Theatre	EUR	256.000,00	6.000,00	250.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: delegazioen UE a Ottawa, Ambasciata, CG		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 71.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
settimana della cucina italiana nel mondo	organizzazione di una serie di eventi culinari in collaborazione con referenti locali, chef e ristoranti		NOVEMBRE	vari luoghi	EUR	20.000,00	10.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CG Toronto, George Borwn College of culianry arts		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La Casa - Teatro per Bambini	In occasione del WEE Festival 2025 (festival del teatro per l'infanzia) , l'IIC collabora all'organizzazione dello spettacolo per bambini della nota compagnia La Baracca.		MAGGIO	Tarragon Theatre	EUR	106.000,00	6.000,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: WeeFestival, Villa Charities		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenza Italian Crossroads	L'influenza della poetessa e scrittrice Anne Carson sulla letteratura italiana		FEBBRAIO	uoft e IIC	EUR	9.000,00	4.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: UofToronto		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione libro "Fellini"	Si presentera' il libro di Alberto Zambenedetti, Direttore dell'Istituto di Studi cinematografici di Toronto sul celebre cineasta, stampato con il contributo del'IIC		APRILE	IIC	EUR	6.000,00	2.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: University of TorontonPress, Cinema Studies Institute,		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Toronto international festival of Authors TIFA 2025	Si invitera' un/una scrittrice italiana al festival della letteratura di Toronto		SETTEMBRE	Harbourfront Centre	EUR	504.000,00	4.000,00	500.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: TIFA, Harbourfront center		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della lingua italiana nel mondo	si organizzerà una serie di eventi in collaborazione con le Università locali e altri referenti locali per una riflessione e celebrazione della lingua italiana in Canada		OTTOBRE	IIC	EUR	13.000,00	10.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Univerita' di Toronto		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conversazione con Porpora Marcasciano	Incontro con il celebre attivista e scrittore e presentazione suo ultimo libro		MARZO	uoft e IIC	EUR	10.000,00	5.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita' di Rochester, NY e Universita' di Toronto		Data inizio: 20/03/2025 Data fine: 20/03/2025		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Emotional Geographies - Tomaso Clavarino	Si e' avanzata domanda per Bando del MiC (Promozione fotografia italiana all'estero) per sviluppare una mostra, una tavola rotonda e un workshop presso Trinity College		MAGGIO	IIC e Trinity Colelge	EUR	7.000,00	0,00	7.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MUFOCO Milano, Trinity College, Inter'l Photography festival Toronto		Data inizio:	Data fine:	Note:	In caso di assegnazione dei fondi MiC per svolgimento progetto, i costi dell'ICI sarebbero interamente coperti dal		

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	0,00
--	------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA TORONTO - 2640350

Esercizio: 2025 - Stampato il: 22/10/2024

LISTA EVENTI

Categoria: Moda

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della Moda	In collaborazione con ICE e CG si organizzerà una presentazione sull'eccellenza italiana nel settore moda		MARZO	IIC	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ICE CG e federmoda		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00

Totale a carico IIC EUR: 194.000,00