🎉 Regolamento Ufficiale del Concorso per Gruppi Folklorici

Art. 1 – Finalità del Concorso

Il concorso ha lo scopo di valorizzare, promuovere e preservare le tradizioni popolari e folkloriche attraverso l'esibizione di danze tipiche regionali o nazionali.

Art. 2 – Requisiti di Partecipazione

1. Il concorso è aperto a **gruppi folklorici**.
2. Ogni **Gruppo** deve rappresentare un **territorio, una tradizione o una cultura** ben identificabile.
3. Ogni **Gruppo** può essere affiliato a un'associazione, ente, o realtà riconosciuta, e indicare il suo referente responsabile.
4. I componenti dei **Gruppi** che si esibiranno dovranno avere una copertura assicurativa. I minorenni devono avere una autorizzazione scritta dei genitori o tutori.

Art. 3 – Iscrizione

1. Le iscrizioni devono pervenire **entro e non oltre il 29 Agosto 2025** al seguente indirizzo pec dgit01.concorsigruppimusicali@cert.esteri.it..
2. La selezione Regionale si terrà nel mese di ottobre e sarà comunicata la data.
3. Ogni gruppo dovrà inviare:
   - Iscrizione su carta intestata del **Gruppo**
   - Elenco partecipanti
   - Breve presentazione del gruppo e descrizione delle musiche e/o danze proposte
4. La partecipazione è **gratuita**.

Art. 4 – Regole di Esibizione

1. Ogni **Gruppo** avrà a disposizione **10-15 minuti** per la propria esibizione.
2. Il **Gruppo** dovrà esibirsi eseguendo musiche dal vivo.
3. Non sono ammessi **contributi registrati**.
4. È obbligatorio l'uso di **costumi tradizionali** coerenti con la cultura rappresentata.
5. Gli strumenti e oggetti di scena devono essere comunicati anticipatamente.
6. L'esibizione dovrà rispettare criteri di **decoro, sicurezza e rispetto culturale**.
7. I gruppi dovranno esibirsi nel rispetto dell'abito indossato, pertanto medagliette, scarpe da ginnastica, orologi, occhiali, piercing, unghie colorate o qualsiasi oggetto improprio che non rispetti la tradizione rappresentata, saranno elementi di giudizio negativo da parte della giuria.

Art. 5 – Criteri di Valutazione

Una **giuria qualificata**, composta da esperti di danza, cultura popolare e spettacolo, designati dai conservatori che verranno comunicati successivamente (uno per regione), valuterà le performance secondo i seguenti criteri:

- **Autenticità e rispetto della tradizione** (0–25 punti)
- **Coreografia e qualità dell'esecuzione** (0–20 punti)
- **Coinvolgimento scenico e presenza scenica** (0–15 punti)
- **Costumi e accessori** (0–15 punti)
- **Originalità nell'interpretazione** (0–10 punti)
- **Ballo Obbligatorio (0-25)**

Punteggio massimo: 110 punti

Art. 6 – Norme Generali

1. L’organizzazione si riserva il diritto di modificare il programma per cause di forza maggiore.
2. In caso di comportamento scorretto, offensivo o non conforme al regolamento, il gruppo potrà essere **escluso** dal concorso.
3. I gruppi partecipanti autorizzano l’utilizzo di immagini, video e registrazioni per fini promozionali e documentativi dell’evento a beneficio dell’ente organizzante.
4. L’organizzazione non risponde per eventuali danni a cose o persone prima, durante o dopo l’evento.

Art. 7 – Accettazione

L’iscrizione al concorso implica **l’accettazione integrale del presente regolamento**.

Per informazioni rivolgersi:

Antonio Corsi cell.339 1645736