



Der Senator für Kultur



PREMIO

Residenza Molteplicità – Brema

1. Premio “Residenza Molteplicità – Brema”

Il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale (DGDP) e l'Istituto Italiano di Cultura di Amburgo bandiscono il **Premio “Residenza Molteplicità – Brema”** assegnato a una ricercatrice o ricercatore, scrittrice o scrittore, traduttrice o traduttore per un'esperienza formativa e professionale sul tema della molteplicità, così come la delinea Italo Calvino nell'omonimo capitolo delle “Lezioni americane”, con soggiorno a **Brema** per la durata di un mese, **dal 15 maggio al 15 giugno 2026**.

La Libera Città Anseatica di Brema, con la sua vivace scena culturale e letteraria, è città Unesco per la Letteratura. La vincitrice / il vincitore svilupperà i propri contatti professionali attraverso l'assistenza dell'IIC Amburgo e con il contributo di Brema UNESCO City of Literature e della Società Italo-Tedesca di Brema (Deutsch-Italienische Gesellschaft Bremen), che collaboreranno al progetto favorendo la partecipazione della vincitrice / del vincitore a iniziative culturali delle due istituzioni, facilitandone l'inserimento nel panorama accademico e culturale di riferimento. Durante il periodo di svolgimento della Residenza si terranno inoltre a Brema “Le Giornate della Cultura Italiana”, una settimana di eventi culturali dedicati alla promozione della cultura italiana. Questa rassegna rappresenterà un'occasione per entrare in contatto con gli operatori culturali e il pubblico della città di Brema e del Nord della Germania. Alla fine del soggiorno la vincitrice / il vincitore organizzerà in accordo con la sede ospitante un evento di restituzione finale.

Il Premio Residenza “Molteplicità – Brema” rimanda alle “Lezioni americane” di Italo Calvino nelle quali l'autore riflette, a partire da sei concetti, sulle possibilità della letteratura e si chiede quale possa essere la migliore forma di convivenza nel futuro, cioè nel XXI secolo.

Nel saggio conclusivo Calvino definisce la molteplicità come polifonia e pluralità, facendo riferimento a scrittori come Gadda o Proust, ma anche al proprio romanzo “Se una notte d'inverno un viaggiatore”. Con l'idea di molteplicità delle voci Calvino mette a fuoco un aspetto centrale della letteratura contemporanea: le voci narranti monologiche, autoriali, sicure della propria autorità sono in gran parte divenute obsolete. Uno sguardo al nostro presente ci invita a riaffermare con forza questa posizione nell'arte, nella cultura e nella società. Durante la residenza si chiede di riflettere nuovamente su questi temi, elaborandoli a livello tematico, formale e narrativo. Il tema proposto lascia ampio margine di libertà all'elaborazione formale e contenutistica.

Il Premio Residenza “Molteplicità – Brema” verrà assegnato a giudizio insindacabile della Commissione e prevedrà i seguenti benefici:

- 1) un assegno di € 4.000,00 (Euro quattromila);
- 2) l'alloggio e la disponibilità di uno studio presso l'istituzione partner;
- 3) la copertura assicurativa per spese sanitarie, infortuni, incidenti.

Non sono previsti benefici ulteriori a quelli qui elencati.

2. Requisiti essenziali per la partecipazione

Gli aspiranti al Premio “Residenza Molteplicità – Brema” dovranno:

- a) essere cittadini italiani o residenti in Italia;

- b) essere scrittrici/scrittori o traduttrici/traduttori o ricercatrici/ricercatori con un interesse specifico al tema della molteplicità, una delle “Sei proposte per il prossimo millennio” di Italo Calvino;
- c) avere all’attivo almeno un lavoro di ricerca letteraria su temi affini;
- d) avere un’adeguata conoscenza della lingua inglese e, preferibilmente ma non necessariamente, tedesca

3. Condizioni di esclusione

Non possono partecipare alle selezioni:

- a) i componenti della Commissione, i componenti della Segreteria Tecnica, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al sesto grado compreso;
- b) i dipendenti degli Enti banditori e i collaboratori dei membri della Commissione.

4. Modalità di compilazione della domanda

La domanda di partecipazione, in carta libera, dovrà essere redatta sulla base del facsimile in allegato (Allegato A) e dovrà essere inviata **entro e non oltre le ore 12:00 (ora italiana) del 31.12.2025** corredata dei relativi allegati in un unico file PDF, per un peso massimo di 5 MB, al seguente indirizzo email: iicamburgo@esteri.it. Nell’oggetto andrà indicato il riferimento al bando di residenza e il nome del candidato. La domanda di partecipazione dovrà contenere esplicita dichiarazione di autorizzazione al trattamento dei dati personali, come da facsimile allegato al presente bando (Allegato A). La domanda di partecipazione dovrà essere corredata della seguente documentazione scansionata in formato PDF:

- A. Curriculum vitae firmato (in italiano e in inglese o tedesco), che includa attestazione/autocertificazione della conoscenza della lingua inglese almeno a livello B 2 ed eventualmente attestazione/autocertificazione della conoscenza della lingua tedesca;
- B. Documentazione dell’attività nel campo della ricerca (invio di massimo 2 articoli/saggi in formato .pdf).
- C. Progetto di lavoro che il candidato intende svolgere durante il periodo di residenza (in italiano e in inglese o tedesco), con eventuali indicazioni circa le istituzioni e gli interlocutori locali da coinvolgere. Il testo dovrà essere al massimo di 500 parole e dovrà precisare il legame del progetto con l’attività di ricerca precedentemente svolta;
- D. Eventuale lettera di presentazione del candidato e della sua attività scientifica o artistica, redatta da esperto del settore di fama internazionale;
- E. Copia di un documento d’identità valido.

5. Modalità di trasmissione della domanda

Per i punti di cui all’art. 4 dovrà essere caricato un file in formato .pdf, ad eccezione del documento di identità (per il quale sono accettati anche i formati .jpg e .png) e della documentazione dell’attività di ricerca, la quale dovrà essere caricata in un unico file compresso (.zip).

Le domande che risultassero incomplete o provenienti da candidati privi dei requisiti richiesti verranno considerate nulle. Materiali non esplicitamente richiesti (cataloghi, pieghevoli, materiale stampa, ecc.) non verranno esaminati. Il materiale allegato alla domanda di partecipazione non sarà restituito e resterà a disposizione dell’Istituto Italiano di Cultura di Amburgo.

6. Procedure di selezione

Il Premio “Residenza Molteplicità – Brema” verrà assegnato da una Commissione internazionale composta da 3 membri nominati dall’Istituto Italiano di Cultura di Amburgo, dalla Brema UNESCO City of Literature e dalla Società Italo-Tedesca di Brema. I nomi dei componenti della Commissione saranno pubblicati sui siti internet del MAECI (www.esteri.it) e dell’Istituto Italiano di Cultura di Amburgo (www.iicamburgo.esteri.it), dopo la scadenza dei termini di presentazione delle domande di partecipazione. Il giudizio della Commissione è insindacabile. Il nominativo della vincitrice / del vincitore verrà reso noto successivamente alle decisioni della Commissione, tramite comunicazione diretta agli interessati e mediante pubblicazione sul sito internet del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e su quello dell’Istituto Italiano di Cultura

di Amburgo. La vincitrice / il vincitore dovrà confermare con e-mail all'indirizzo iicamburgo@esteri.it l'accettazione del Premio entro il termine perentorio di 10 giorni dalla data di comunicazione. In mancanza di tale accettazione nei termini stabiliti si provvederà a assegnare il premio alla candidata / al candidato che si sarà classificato al successivo posto in graduatoria e avrà comunicato la propria accettazione nei termini. La Commissione si riunirà online entro il 20.02.2026.

7. Richieste d'informazione

Per ulteriori informazioni, gli interessati potranno rivolgersi all'Istituto Italiano di Cultura di Amburgo iicamburgo@esteri.it.