



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

DIREZIONE GENERALE PER LA CRESCITA E LA PROMOZIONE DELLE ESPORTAZIONI

AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI DISPONIBILITÀ
ai fini del conferimento di un incarico di esperto ex art. 14, comma 6, L. 401/1990
con funzioni di Direttore “di chiara fama” presso l’Istituto Italiano di Cultura in Tokyo
da nominare secondo le procedure di cui all’art. 168 del DPR 18/1967

IL DIRETTORE GENERALE PER LA DIPLOMAZIA PER LA CRESCITA E LA PROMOZIONE DELLE
ESPORTAZIONI

VISTO il DPR 5 gennaio 1967, n. 18 e in particolare l’art. 168 che disciplina l’utilizzazione temporanea di persone estranee all’Amministrazione degli affari esteri;

VISTA la Legge 401 del 22 dicembre 1990 e in particolare l’Art. 14, comma 6 secondo il quale la funzione di direttore degli Istituti Italiani di Cultura può essere altresì conferita, in relazione alle esigenze di particolari sedi, a persone di prestigio culturale ed elevata competenza anche in relazione alla organizzazione della promozione culturale;

VISTO il decreto ministeriale n. 1202/2445 del 8 novembre 2021, recante direttive sulle designazioni di competenza del Ministro o del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione internazionale in organismi nazionali, europei ed internazionali;

CONSIDERATA la necessità di provvedere alla nomina di un Direttore “di chiara fama” dell’Istituto Italiano di Cultura in Tokyo;

RITENUTO OPPORTUNO dare adeguata pubblicità alla procedura di selezione, al fine di acquisire la disponibilità del più ampio numero di soggetti potenzialmente in possesso di tutti i requisiti specificati nel presente avviso;

stabilisce quanto segue:

1. OGGETTO DELLA SELEZIONE

È indetta una procedura selettiva per l’individuazione del nuovo Direttore “di chiara fama” dell’Istituto Italiano di Cultura in Tokyo.

2. FUNZIONI DA SVOLGERE

Le funzioni del Direttore di Istituto Italiano di Cultura sono descritte dall’art. 15 della Legge 401 del 22 dicembre 1990 e sono regolamentate dal DM 392 del 27 aprile 1995 e successive modificazioni.

3. DURATA DEL MANDATO E TRATTAMENTO ECONOMICO

Il Direttore "di chiara fama" viene nominato per un periodo di due anni, rinnovabile al termine del biennio una sola volta per un pari periodo. Il mandato non avrà inizio prima del **12 maggio 2026**. Il candidato prescelto è tenuto ad assumere servizio entro i termini fissati dall'Amministrazione.

L'incarico in questione non crea aspettativa di rinnovo o di impiego stabile, né dà diritto, alla scadenza, a indennizzo o liquidazione di alcun genere. Il trattamento economico corrisposto (artt. 170 e ss. del DPR 5 gennaio 1967, n. 18), non ha natura retributiva e sarà assimilato a quello di Primo Consigliere presso l'Ambasciata d'Italia in Tokyo. Gli esperti eventualmente tratti dal personale dello Stato saranno collocati fuori ruolo con le modalità previste dai rispettivi ordinamenti.

4. REQUISITI RICHIESTI E CRITERI DI SELEZIONE:

- **cittadinanza italiana;**
- **età compresa tra i 30 e i 67 anni** alla data di pubblicazione del presente avviso, e costituzione fisica idonea ad affrontare il clima della Sede di destinazione;
- **godimento dei diritti politici¹;**
- **non aver già precedentemente ricoperto l'incarico di Direttore "di chiara fama"** ex Art. 14, comma 6 della Legge 401/1990;
- **assenza delle cause di inconferibilità** di funzioni dirigenziali di cui al Decreto Legislativo 8 aprile 2013 n. 39 ("Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190") e assenza delle cause di inconferibilità ai sensi del Decreto Legge 6 luglio 2012, n. 95 ("Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini"), convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 agosto 2012, n. 135, come modificato dall'art. 6 del Decreto Legge 24 giugno 2014, n. 90 e dall'art. 17, comma 3, della Legge 7 agosto 2015, n. 124, nonché ai sensi delle successive Circolari del Ministero per la Semplificazione e la Pubblica Amministrazione n. 6/2014 e n. 4/2015;
- **ottima conoscenza della lingua inglese** (corrispondente al livello C1 o C2 del "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue");
- **elevato prestigio culturale;**
- **elevate competenze in relazione all'organizzazione della promozione culturale e di iniziative, eventi e manifestazioni culturali**, acquisite in attività svolte per un congruo periodo di tempo presso soggetti pubblici o privati, con particolare riguardo agli ambiti individuati dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 6 luglio 2017, ovvero la promozione della lingua e dell'editoria italiana, del patrimonio culturale e artistico italiano (inclusa la sua conservazione), del sistema italiano della formazione superiore e della cooperazione interuniversitaria, del cinema, dello spettacolo (inclusi la musica, il teatro, la danza) e dell'arte italiana, oltre che delle

¹ Non possono accedere alla selezione coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo o destituiti dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti da un impiego statale ai sensi dell'art. 127 comma 1 lett. (d) del DPR 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti.

industrie creative (inclusi il design e la moda), dei territori (inclusa la cucina) e del turismo culturale, della scienza, della tecnologia e dell'innovazione;

- **competenze nella gestione di risorse umane e finanziarie**, comprese le capacità di raccolta fondi, acquisite in attività svolte per un congruo periodo di tempo presso soggetti pubblici o privati;
- **ottima conoscenza del contesto giapponese**, che non sia unicamente basata sulla competenza linguistica o su una esperienza esclusiva di studi sul Paese stesso ma che tenga conto in particolare della rete di relazioni stabilite localmente.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della manifestazione di disponibilità di cui all'art. 5 del presente avviso.

La Commissione di valutazione terrà inoltre in considerazione la conoscenza da parte dell'interessato della lingua giapponese.

5. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI DISPONIBILITÀ

Gli interessati dovranno trasmettere **con unico invio** esclusivamente a mezzo di **posta elettronica certificata (PEC)** all'attenzione dell'Ufficio VI della Direzione Generale per la crescita e la promozione delle esportazioni (dgce06.personale@cert.esteri.it) **entro e non oltre le ore 13.00 (CET) di Venerdì 27 febbraio 2026** i seguenti documenti:

ALLEGATO 1	DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (v. modello allegato al presente avviso)
ALLEGATO 2	INFORMATIVA SULLA PROTEZIONE DELLE PERSONE FISICHE CON RIGUARDO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI firmata per presa visione e per accettazione del trattamento dei propri dati (v. informativa allegata al presente avviso)
ALLEGATO 3	Copia fronte/retro di un DOCUMENTO DI IDENTITÀ (carta di identità o passaporto) in corso di validità
ALLEGATO 4	CURRICULUM VITAE (LUNGHEZZA MASSIMA: 5 PAGINE)
ALLEGATO 5	LETTERA MOTIVAZIONALE (LUNGHEZZA MASSIMA: 2 PAGINE) La lettera dovrà fornire una <u>descrizione puntuale e specifica</u> relativa ai seguenti temi: 1) <u>motivazione</u> che spinge l'interessato a presentare la manifestazione di interesse; 2) <u>valore aggiunto</u> che l'interessato ritiene di poter apportare in caso di conferimento dell'incarico; 3) <u>possesso da parte dell'interessato dei seguenti requisiti</u> per il conferimento dell'incarico: a) elevato prestigio culturale ; b) elevate competenze in relazione all'organizzazione della promozione culturale e di iniziative, eventi e

	<p>manifestazioni culturali, acquisite in attività svolte per un congruo periodo di tempo presso soggetti pubblici o privati, con particolare riguardo agli ambiti individuati dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 6 luglio 2017, ovvero la promozione della lingua e dell’editoria italiana, del patrimonio culturale e artistico italiano (inclusa la sua conservazione), del sistema italiano della formazione superiore e della cooperazione interuniversitaria, del cinema, dello spettacolo (inclusi la musica, il teatro, la danza) e dell’arte italiana, oltre che delle industrie creative (inclusi il design e la moda), dei territori (inclusa la cucina) e del turismo culturale, della scienza, della tecnologia e dell’innovazione;</p> <p>c) competenze nella gestione di risorse umane e finanziarie, comprese le capacità di raccolta fondi, acquisite in attività svolte per un congruo periodo di tempo presso soggetti pubblici o privati;</p> <p>d) ottima conoscenza del contesto giapponese, che non sia unicamente basata sulla competenza linguistica o su una esperienza esclusiva di studi sul Paese stesso, ma che tenga conto in particolare della rete di relazioni stabilite localmente.</p> <p>e) ottima conoscenza della lingua inglese;</p> <p>f) eventuale conoscenza della lingua giapponese.</p>
--	--

Ciascuno dei suddetti documenti deve essere firmato dall’interessato. Ciascun documento costituisce parte della manifestazione di interesse ed è in quanto tale incluso nell’ambito di applicazione dell’Allegato 2 per quanto riguarda l’autorizzazione a trattamento dei dati personali ex art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e art. 13 del Regolamento UE 2016/676.

Si richiede che i singoli allegati siano scansionati, nominati ed inviati in file separati.

Non sono valide le manifestazioni di disponibilità presentate con modalità diverse da quelle previste nel presente articolo.

A pena di irricevibilità tutti gli allegati dovranno essere firmati.

Saranno dichiarate, altresì, irricevibili le domande pervenute oltre la scadenza prevista e che non rispettino i limiti di lunghezza.

La dimensione massima degli allegati non dovrà essere superiore ai 4 MB.

6. MODALITA' DI SELEZIONE

Ai sensi del D.M. n. 1202/2445 del 8 novembre 2021, ai fini dell'individuazione del candidato idoneo sarà costituita una Commissione, appositamente nominata dal Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale dopo la scadenza del suddetto termine, composta da un numero dispari di membri, di cui un magistrato (ordinario o amministrativo o contabile) o un avvocato dello Stato, e di cui almeno uno in servizio presso la Direzione Generale per la Crescita e la Promozione delle Esportazioni. Considerato che la selezione comporta la valutazione di competenze o esperienze specialistiche, nella Commissione potranno essere coinvolti qualificati soggetti esterni all'Amministrazione.

I componenti della Commissione sono individuati secondo criteri di competenza e imparzialità. Ai componenti della Commissione non spettano compensi né rimborsi spese comunque denominati.

Mediante l'esame della documentazione presentata a corredo della manifestazione di disponibilità e all'esito di eventuali colloqui, la Commissione individua, nel rispetto del principio di parità tra donne e uomini, una rosa di almeno tre candidati idonei al conferimento dell'incarico, corredandola di idonea motivazione. La nomina del Direttore "di chiara fama" dell'Istituto Italiano di Cultura in Tokyo sarà disposta dal Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, sentito il Consiglio di Amministrazione.

Il presente avviso non costituisce bando di concorso. Non vi sarà pertanto attribuzione di punteggio né graduatoria. L'Amministrazione si riserva il diritto di non attribuire l'incarico.

Dell'esito della selezione sarà data pubblicità tramite pubblicazione sul sito istituzionale e sui canali di comunicazione ufficiali del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Roma,

Il Direttore Generale per la
Diplomazia della crescita e della promozione
delle esportazioni
Min. Plen. Mauro Battocchi

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/La sottoscritto/a, codice fiscale,
qualifica ed amministrazione di appartenenza (eventuale),
nato a il, in relazione all'incarico di esperto ex art. 14, comma 6, della Legge
401/1990 presso l'Istituto Italiano di Cultura in Tokyo, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali
stabilite dalla legge per le false attestazioni e dichiarazioni mendaci (artt. 75 e 76 del decreto del Presidente della
Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445), sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di essere residente
 - ☐ in Italia, oppure
 - ☐ all'estero

In caso di residenza all'estero, il sottoscritto si impegna - ove selezionato per l'incarico - a rinunciare, prima dell'assunzione delle funzioni e per il periodo dell'incarico, all'eventuale residenza o permesso di soggiorno o di lavoro nel paese di destinazione

- di essere in possesso delle seguenti cittadinanze, oltre a quella italiana:
(compilare solo se si è in possesso di ulteriori cittadinanze, oltre a quella italiana);
- di avere / non avere precedenti disciplinari, se appartenente alla PA (scegliere una alternativa);
- di avere / non avere riportato condanne penali, in Italia o all'estero (scegliere una alternativa);
- di avere / non avere procedimenti penali pendenti, in Italia o all'estero (scegliere una alternativa);
- di non incorrere in alcuna delle cause di inconferibilità previste dal Decreto Legislativo 8 aprile 2013 n. 39 e dal Decreto Legge 6 luglio 2012, n. 95, come successivamente modificato;
- di impegnarsi a cessare, prima dell'assunzione delle funzioni e per il periodo dell'incarico, da eventuali altri incarichi e/o da rapporti di lavoro o di collaborazione – in Italia e all'estero, in particolare nel paese di destinazione – incompatibili o che configurino una situazione, anche potenziale, di conflitto di interessi, anche ai fini del futuro accreditamento in qualità di Direttore "di chiara fama" dell'Istituto Italiano di Cultura in Tokyo.

Luogo e data

.....

Firma del dichiarante

.....

**Informativa sulla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali
Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE) 2016/679, art. 13**

Il trattamento dei dati personali chiesti per la partecipazione alla procedura per il conferimento dell'incarico di Direttore "di chiara fama" dell'Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, così come di quelli aggiunti in maniera facoltativa dall'interessato, sarà improntato ai principi di liceità, correttezza e trasparenza a tutela dei diritti e delle libertà fondamentali delle persone fisiche.

A tal fine, in conformità con il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE) 2016/679, art. 13, si forniscono le seguenti informazioni:

1. Il titolare del trattamento dei dati è il MAECI il quale opera, nel caso specifico, per il tramite dell'Unità per il coordinamento degli IIC della Direzione Generale per la Crescita e la Promozione delle Esportazioni (indirizzo postale: MAECI - DGCE, Piazzale della Farnesina 1, 00135 Roma; tel. 0039 0636911; dgce06.personale@cert.esteri.it).
2. Per quesiti o reclami in materia di privacy, l'interessato può contattare il Responsabile della Protezione dei Dati personali (RPD) del MAECI (MAECI - RPD, Piazzale della Farnesina 1, 00135 Roma; tel. 0039 0636911 (centralino); peo: rpd@esteri.it; pec: rpd@cert.esteri.it).
3. Il trattamento dei dati richiesti è necessario per partecipare alla presente procedura.
4. Il conferimento dei predetti dati è basato sul consenso ma l'eventuale indisponibilità a fornirli renderà la manifestazione di interesse irricevibile.
5. Il trattamento dei dati sarà svolto in modalità mista (manuale ed automatizzata) dai membri della Commissione di cui al punto 6 dell'avviso per manifestazione di disponibilità, dal personale appositamente incaricato della DGCE e dai vertici del MAECI.
6. I dati personali saranno comunicati agli organi di controllo del MAECI ed agli aventi diritto all'eventuale accesso documentale ai sensi dell'art. 22 della L. 241/1990 e ss.mm.ii. I dati anagrafici e professionali del candidato selezionato saranno pubblicati sul sito istituzionale del MAECI.
7. I dati dei candidati non selezionati saranno conservati per 15 anni, salvo contenziosi in corso, a decorrere dalla data di conclusione della procedura, mentre, per motivi di certezza giuridica, i dati del candidato selezionato saranno conservati a tempo indeterminato.
8. Gli interessati possono chiedere l'accesso ai propri dati personali e la loro rettifica. Ai sensi della normativa vigente e fatte salve le eventuali conseguenze sulla partecipazione alla presente procedura pubblica, essi possono altresì chiedere la cancellazione di tali dati, nonché la limitazione del trattamento o l'opposizione al trattamento. Nei predetti casi, gli interessati dovranno presentare apposita richiesta all'Ufficio indicato al punto 1, informando per conoscenza l'RPD del MAECI.
9. Se ritengono che i propri diritti in materia di privacy siano stati violati, gli interessati possono presentare reclamo all'RPD del MAECI. Qualora non siano soddisfatti della risposta, possono rivolgersi al Garante per la Protezione dei Dati personali (indirizzo: Piazza Venezia 11, 00187 Roma, tel. 0039 06696771 (centralino), peo: garante@gpdp.it, pec: protocollo@pec.gpdp.it).

Luogo e data

*Firma per presa visione e accettazione
del trattamento dei propri dati*

.....

.....