



COMITATO NAZIONALE “NEAPOLIS 2500”

(Istituito con decreto-legge 9 agosto 2024, n. 113, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2024 n. 143)

VERBALE DI DELIBERAZIONE n. 21 del 15/12/2025

L'anno duemilaventicinque il giorno quindici del mese di dicembre alle ore 15.30 con il prosiegua, presso la Prefettura di Napoli, si è riunito il Comitato Nazionale “*Neapolis 2500*”, istituito con decreto legge 9 agosto 2024 n. 113, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2024 n. 143, per deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. approvazione del verbale della seduta precedente;
2. esame delle nuove proposte progettuali che perverranno;
3. proposte progettuali già presentate, il cui esame è stato rinviato:
 - MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE – “Ottocento: Pittura e scultura a Napoli dall’Età dei lumi alla Belle Epoque”;
 - UNIVERSITA’ DEGLI STUDI “SUOR ORSOLA BENINCASA” – “Partono ‘e bastimente pe’ terre assaje luntane”.
4. varie ed eventuali.

Risultano i seguenti componenti presenti ed assenti:

Componente	Presente	Assente	Note
Michele di Bari - Presidente	X		
Pupi Avati		X	
Pasquale Ferrara *	X		*in collegamento da remoto
Gennaro Sangiuliano		X	
Maria Luisa Faraone Mennella	X		
Lucio D’Alessandro	X		
Salvatore Longobardi *	X		* in collegamento da remoto

Componenti assegnati: 7 compreso il Presidente. Presenti: n. 5 Assenti: n. 2 (Avati e Sangiuliano).

Presiede la riunione il Presidente del Comitato Prefetto Michele di Bari, svolge le funzioni di Segretario tesoriere l'Ambasciatore Pasquale Ferrara.

Sono altresì presenti il dott. Marco Fusco della Società HAVAS, mentre – dalle ore 15.45, da remoto – si collega il dott. Filippo La Rosa.

Verificata la sussistenza del numero legale richiesto per la validità della riunione, il Presidente comunica che il verbale della seduta del 25 novembre 2025 non è stato ancora redatto, per la giustificata assenza del Dott. Mario Ambrosanio della Segreteria Tecnica.

Alle ore 15.45 partecipa in presenza il Prof. Lucio d'Alessandro.

In prosieguo, il Presidente procede ad illustrare nei dettagli l'iniziativa programmata per il 19 dicembre 2025 alle ore 18.00 in Prefettura, "*Napoli Musa Christmas Event*" che prevede l'incontro con le Autorità civili, militari e religiose della città di Napoli e dell'Area Metropolitana, nel corso del quale sarà fatto un riepilogo delle varie attività progettuali eseguite e/o in corso di esecuzione, anche attraverso la proiezione di un video – curato dalla Soc. HAVAS, già peraltro, inviato ai componenti del Comitato e condiviso dagli stessi.

Inoltre, si comunica che nell'occasione sarà presentata la moneta coniata dalla Zecca di Lucca per l'occasione dei 2500 anni della città di Napoli, iniziativa approvata dal Comitato con verbale di deliberazione n. 11 del 24 giugno 2025.

Il Presidente comunica dell'avvenuta sottoscrizione della convenzione con l'Agenzia del Demanio quale *Stazione Appaltante* del Comitato – giusto verbale di deliberazione n. 20 del 25.11.2025 -.

A tal proposito, si comunica, altresì, che per le esigenze connesse all'organizzazione dell'evento del 19 dicembre 2025, si procederà ad interessare l'Agenzia del Demanio per gli affidamenti delle relative prestazioni di servizio – catering e service -, atteso che sono stati individuati fornitori che già operano per la Prefettura di Napoli, e specificamente la Soc. MATTIA D'ANGELO S.r.l. per il servizio di catering e la ditta A.D.V. di Vincenzo INSIGNE per il service – giusta nota n. 92 del 12 dicembre 2025 -.

Inoltre, il Presidente notizia il Comitato in ordine al concerto "Napoli Musa Live" che si terrà in data odierna presso il *Britten Theatre* di Londra.

Infine, si chiedono notizie al dott. La Rosa, in ordine alla situazione contrattuale della Soc. HAVAS, e lo stesso assicura che il pagamento di parte delle prestazioni è stato effettuato. Il dott. Fusco chiede che gli venga fornita una copia del verbale, con il quale è stato approvato il preventivo di spesa. Il Presidente autorizza la Segreteria Tecnica di provvedere in tal senso, significando che tutte

proposte/progetti approvati dal Comitato non sono altro che mere iniziative da sottoporre al MAECI per le definitive determinazioni, oltre che per le procedure di affidamento.

Infine, il Presidente illustra quali potrebbero essere le modalità di presentazione del volume della TRECCANI dal titolo "Napoli oltre Napoli", in occasione dell'evento del 19 dicembre. Sull'opportunità di presentare il volume, in quell'occasione, si apre un confronto tra i vari componenti e si decide di posticiparne la presentazione. La d.ssa Mennella informa il Comitato che la spedizione dei volumi è in corso presso gli uffici del MAECI.

In ordine alla *comunicazione*, atteso che spesso vengono divulgate notizie che non rispecchiano le iniziative del Comitato stesso, il Presidente – pur apprezzando l'attività posta in essere dalla Soc. Havas, chiede al Dott. Fusco di intensificare le attività di comunicazione anche mediante comunicati stampa da inviare alle testate giornalistiche.

Sul punto, interviene la D.ssa Mennella che chiede *un cambio di passo*, perché l'informazione deve essere costante ed incisiva, valorizzando il lavoro fatto dal Comitato.

Tutti i componenti condividono l'analisi ed i correttivi da porre in essere ed attendono che la Soc. Havas, faccia delle proposte in tal senso.

Alle ore 16.00 il dott. Longobardi si disconnette dalla riunione.

Sono comunque presenti quattro componenti e la riunione può proseguire regolarmente.

Il Presidente chiede al Dott. La Rosa aggiornamenti in ordine alla individuazione delle sedi estere dove svolgere il concerto proposto dal Conservatorio di San Pietro a Majella e, lo stesso, comunica che sono in corso contatti con alcuni Istituti di Cultura e si riserva di fornire aggiornate notizie al riguardo.

Si passa all'esame dei progetti di cui al punto 3) dell'O.d.G. .

Preliminarmente, il Presidente riassume quali sono i progetti che dovrebbero essere imputati ai fondi del M.I.C.:

Verbale n. 14 del 3 settembre 2025:

NEX PRELUDE	€ 75.000,00 (dott. Longobardi)
IL TEATRO A NAPOLI: 2500	€ 49.180,00 (ZEUSGROUP)

Verbale n. 18 del 29 ottobre 2025:

Parthenope. La Sirena e la città	€ 250.000,00 (M.A.N.N.)
----------------------------------	-------------------------

Verbale n. 19 del 12 novembre 2025:

FISH CAMPANIA

€ 56.975,00

Totale € 526.009,10 IVA COMPRESA

Si passa, quindi, all'esame dei sottoindicati progetti:

- MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE – “Ottocento: Pittura e scultura a Napoli dall'Età dei lumi alla Belle Epoque”. Importo richiesto € 300.000,00

Il Comitato, all'unanimità dei presenti

D E L I B E R A

di approvare il progetto MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE – “Ottocento: Pittura e scultura a Napoli dall'Età dei lumi alla Belle Epoque”, con una previsione di spesa – di un co-finanziamento di € 300.000,00, nei limiti dei fondi disponibili trasferiti dal M.I.C..

Al riguardo, si precisa che tutte le proposte/progetti approvati dal Comitato non sono altro che mere iniziative da sottoporre agli Uffici preposti per le definitive determinazioni, oltre che per le procedure di affidamento.

Relativamente a tale progetto, la D.ssa Mennella chiede che, essendo il proponente un'articolazione del M.I.C., di versare le somme direttamente sulla contabilità del Museo e Real Bosco di Capodimonte. Sul punto il Presidente evidenzia che tale operazione necessita dell'autorizzazione del M.I.C. e comunica che si provvederà a richiederla.

- UNIVERSITA' DEGLI STUDI “SUOR ORSOLA BENINCASA” – “Partono ‘e bastimente pe’ terre assaje luntane”. Importo richiesto € 135.000,00

Il Comitato, all'unanimità dei presenti

D E L I B E R A

- di approvare il progetto UNIVERSITA' DEGLI STUDI “SUOR ORSOLA BENINCASA” – “Partono ‘e bastimente pe’ terre assaje luntane”, con una previsione di spesa di € 100.000,00, con imputazione ai fondi MAECI.

Al riguardo, si precisa che tutte le proposte/progetti approvati dal Comitato non sono altro che mere iniziative da sottoporre al MAECI, per le definitive determinazioni, oltre che per le procedure di affidamento.

Terminata la discussione sull'approvazione dei progetti, si passa al punto 4) dell'O.d.G.:

- il Presidente manifesta l'interesse di partecipare alla mostra "Arte del Vulcano" in programma a Tangeri. A tal proposito i componenti del Comitato condividono l'idea e, autorizzano il Presidente alla partecipazione, prevedendo che i relativi oneri finanziari per la missione, siano posti a carico del contributo erogato dal M.I.C..
- Il Comitato chiede alla Soc. Havas di avere copia del video del concerto di Gigi D'Alessio in programma a Londra;
- Il Comitato chiede al dott. La Rosa di avere notizie aggiornate sul progetto presentato dalla Soc. OGA Communication.

Alle ore 16.30 il Prof. Lucio d'Alessandro lascia la seduta.

Pertanto, il Presidente constatata la mancanza del numero legale, dichiara conclusa la seduta.

Successivamente, subito dopo la chiusura dei lavori del Comitato, il Prof. Lucio d'Alessandro invia sulla chat un messaggio WhatsApp: *"Credo che non valga la pena rimanere. In ogni caso voglio rendere chiaro il mio voto contrario al progetto Capodimonte che dispenderebbe trecentomila euro per un'attività che il museo svolge ordinariamente e che non offre allo stato alcuna analisi della spesa"*.

Il Segretario Tesoriere

Pasquale Ferrara

Firmato digitalmente da

Pasquale Ferrara

2026-02-18 19:16:04 +0100

Il Presidente

Michele di Bari

