



**FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA**



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

BANDO PER ILLUSTRATORI

La Fiera Internazionale del Libro di Guadalajara (FIL), il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e il Ministero della Cultura invitano illustratori e illustratrici a partecipare alla creazione dell'identità grafica del progetto FIL Niños 2026, lo spazio dedicato all'infanzia all'interno della FIL Guadalajara nell'ambito della partecipazione italiana quale invitato d'onore.

In cosa consiste il progetto?

FIL Niños è il festival di cultura infantile più importante nel suo genere, con uno spazio di quattromila metri quadrati e circa 195.000 visitatori in nove giorni di Fiera. Ogni anno, i contenuti dei laboratori e l'allestimento del padiglione si sviluppano a partire da un concept guida; per il 2026 si cerca un illustratore o un'illustratrice selezionata che sviluppi l'identità grafica dello spazio. Il progetto include la creazione di diverse opere illustrate, di piccolo e grande formato, da utilizzare per l'allestimento dello spazio, materiali stampati e campagna digitale.

Chi può partecipare?

- Illustratori professionisti cittadini italiani o residenti in Italia
- Creativi e creative capaci di sviluppare illustrazioni originali e adattare a diversi formati.

¿Cosa offriamo?

- Compenso di **12.000 euro** per lo sviluppo del progetto. Il pagamento avverrà in tre tranches dietro presentazione di fattura o ricevuta fiscale.
- Viaggio a Guadalajara, nel mese di giugno (6 giorni) per lavorare con il team della FIL Guadalajara e partecipare a un laboratorio creativo come parte del processo
- Partecipazione al programma di illustratori **FILustra** nell'ambito della FIL Guadalajara 2026.
- Trasporto, alloggio e vitto durante il viaggio di lavoro e nei giorni di partecipazione alla FIL (**dal 28 novembre al 6 dicembre 2026**)
- Esposizione e diffusione del lavoro sui canali ufficiali della FIL Guadalajara e sui social media.

¿Come candidarsi?

- Invia il tuo portfolio e il tuo Curriculum Vitae a **filninos@gmail.com** entro il **16 maggio 2026**.
- Portfolio: sarà valutata positivamente la presenza di applicazioni su diversi supporti, inclusa la loro applicazione nello spazio e l'uso della composizione tipografica. Documento finale in formato .pdf con immagini dei progetti e anno di realizzazione. Illustrazioni originali, editoriali, per festival, eventi, ecc.
- Nome del file: Portfolio_nome

Curriculum Vitae

Documento che attesti i dati di contatto e/o il percorso professionale, clienti, progetti, ecc.

File separato in formato pdf. Nome del file: CV_nome

Saranno escluse le candidature presentate fuori termine e/o prive della documentazione richiesta.

Processo di selezione:

- Una commissione composta da 5 membri, tra i quali rappresentanti della FIL di Guadalajara e della Delegazione italiana, Paese Invitato d'Onore della Fiera, valuterà i portfolio nel mese di maggio e selezionerà l'illustratore o illustratrice che lavorerà al progetto.
- L'illustratore o illustratrice selezionata verrà annunciata a fine maggio.
- A giugno verrà realizzato un laboratorio creativo in presenza a Guadalajara per definire l'identità grafica.
- Lo sviluppo del progetto proseguirà fino a ottobre.

Criteri di valutazione

Qualità concettuale: Si valorizzano i progetti fondati su idee solide, pertinenti e ben articolate, capaci di trasmettere messaggi attraverso il linguaggio visivo.

Qualità formale: Oltre a valorizzare le idee ben realizzate, si selezionano le rappresentazioni formali che si distinguono per l'elevata qualità, che sono sorprendenti o che risultano particolarmente adatte a rendere il contenuto che trasmettono.

Apporto innovativo: Saranno valutate positivamente le proposte innovative, sia dal punto di vista concettuale che formale, nonché per quanto riguarda la resa visiva nei supporti e nei formati richiesti.

Procedura di votazione

Per la selezione dei portfolio si ricorre a una votazione a eliminazione progressiva o a turni eliminatori. Nel primo turno ogni membro della commissione può votare per tutti i portfolio che desidera, e vengono selezionati quelli che ottengono almeno la metà dei voti della commissione di esperti. Nel secondo turno di votazione, ogni membro della commissione deve votare al massimo tre portfolio, e vengono selezionati quelli che ottengono almeno la metà dei voti della commissione di esperti. E così via, fino alla scelta dell'illustratore. La commissione ha piena facoltà di discutere, raggiungere un consenso e modificare la procedura, purché ciò avvenga all'unanimità.

Per la selezione, il comitato delibererà in base a criteri di eccellenza, fino a raggiungere un consenso unanime, meno un voto.

Se tale unanimità non dovesse essere raggiunta, i membri della commissione rappresentanti della FIL Guadalajara avranno il voto decisivo per la scelta.

Il concorso potrà essere dichiarato nullo nel caso in cui non vengano soddisfatti i criteri di selezione.

Al fine di rendere il comitato più trasparente, nessun membro potrà partecipare al concorso (né familiari, né personale dello studio, dell'agenzia o dell'azienda presso cui collabora attualmente).

Incarico relativo alla proposta creativa selezionata come immagine ufficiale

L'illustratore o l'illustratrice la cui proposta sarà selezionata si aggiudicherà l'incarico, che consisterà nei risultati finali descritti di seguito (soggetti a revisione durante l'esecuzione del progetto):

- Manifesto principale (concept generale ed esempi di utilizzo). Composizione e scelta del carattere tipografico. (50x70 cm)
- Pareti per laboratori spontanei (2 pezzi da 6x2,4 m e uno da 10x2,4 m)
- Parete a tema (un pezzo da 5x2,4 m)
- Pareti per il picnic. (1 parete da 10 m x 2,4 m e una da 15 m x 2,5 m)
- Parete dell'ufficio FIL Niños (6 x 2,4 m)
- Parete dell'area relax (16x2.4m)
- 15 illustrazioni originali per i laboratori
- Maglietta per serigrafia
- Illustrazione per promuovere FILUSTRA

Calendario provvisorio

- **16.04.2026:** Bando aperto per la ricezione dei portfolio
- **16.05.2026:** Scadenza per l'invio dei portfolio.
- **29.05.2026:** Selezione del vincitore.
- **22-26.06.2026:** Sessioni di lavoro in presenza a Guadalajara, Messico, dell'illustratore con il team della FIL Guadalajara
- **03.08.2026:** Presentazione dell'immagine principale.

Condizioni legali

I partecipanti presenteranno nel proprio portfolio solo progetti di cui detengono i diritti d'autore e si impegneranno, qualora fossero selezionati per sviluppare una proposta creativa, a presentare un'opera originale, di cui saranno quindi titolari dei diritti di proprietà intellettuale: diritti morali e di sfruttamento (riproduzione, distribuzione, comunicazione pubblica e trasformazione).

Organizzatori:

- Fiera Internacional del Libro de Guadalajara (FIL)
- Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale
- Ministero della Cultura

Unisciti a noi e diventa parte di questo grande progetto di illustrazione e letteratura per l'infanzia!

Per ulteriori informazioni, contattaci all'indirizzo danial.guzman@fil.com.mx