



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Direzione Generale per la
Crescita e la Promozione
delle Esportazioni
Ufficio VII

Protocollo 3317/48385
Roma, 27 aprile 2026

VERBALE DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

Bando per l'assegnazione di contributi per progetti di scambi giovanili del 2026

Considerato quanto previsto dal Bando per gli Scambi Giovanili del 2026 per la presentazione di progetti finalizzati alla realizzazione di percorsi formativi culturali di arricchimento curricolare ed approfondimento linguistico e professionale per giovani italiani e stranieri, in Italia e all'estero;

Considerato l'Art. 9 del Bando, il quale prevede che: «La valutazione dei progetti sarà effettuata da una Commissione istituita dal MAECI — DGCE Ufficio VII. Esso verificherà, in prima istanza, l'ammissibilità della domanda; in seconda istanza, analizzerà le proposte progettuali presentate sulla base dei criteri di valutazione riportati nella seguente griglia»;

Considerato quanto previsto dall'Art. 9 del citato Bando, che ha disposto che: «Per essere ritenuto idoneo ai fini dell'assegnazione del finanziamento, il progetto dovrà raggiungere una soglia minima di punteggio pari a 70/100»;

Considerato l'atto di nomina 3317/68568 del 10 aprile 2026, con il quale è stata costituita la Commissione di Valutazione per l'assegnazione di contributi per progetti di Scambi Giovanili per l'anno 2026, che risulta essere composta come segue:

- Consigliera di Legazione Giulia Campeggio, Capo Ufficio - DGCE Ufficio VII,
- Segretaria di Legazione Alessia Checchin, Vicaria della Capo Ufficio - DGCE Ufficio VII,
- Dottoressa Roberta Sorace, Funzionaria presso Ufficio II "Internazionalizzazione della formazione superiore" — Direzione Generale dell'internazionalizzazione — Ministero dell'Università e della Ricerca,
- Dottoressa Domenica Maria Gigantelli, Capo Sezione IV - DGCE Ufficio VII,
- Dottor Francesco Smaniotto, Funzionario dell'Area per la Promozione Culturale - DGCE Ufficio VII;

Considerato che la riunione della Commissione si è tenuta in data 24 aprile 2026, in modalità VTC, tramite lo scambio informativo del materiale necessario alla valutazione dei progetti, nonché alla presenza di tutti i componenti;

Tenuto conto che sono pervenute n. 80 domande di contributo;

Tenuto conto che una di queste domande è stata ritirata con notifica inviata mediante messaggio di posta elettronica certificata, ricevuta da codesto Ufficio in data 10 marzo 2026;



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Direzione Generale per la
Crescita e la Promozione
delle Esportazioni
Ufficio VII

Considerato che, in base a quanto previsto all'art. 2 del Bando, la Commissione ha ritenuto di non poter ammettere alla valutazione il seguente progetto:

| N. | ASSOCIAZIONE | PROGETTO | MOTIVAZIONE |
|----|--------------------------|---|--|
| 1 | Giovani italo-marocchini | Ponti sul futuro - la gioventù italo-marocchina come diplomazia del Regno del Marocco | L'atto di costituzione dell'Ente attesta che questo è stato costituito da meno di cinque anni alla data di scadenza del Bando per gli scambi giovanili 2026. |

Considerato che la Commissione, nell'assegnazione del punteggio finale, ha effettuato una valutazione comparativa dei progetti valutandoli nell'insieme, tenendo conto:

1. della congruità tra il contributo richiesto e le caratteristiche del progetto;
2. del rapporto tra il numero e il costo dei formatori e dei giovani partecipanti;
3. dell'impatto atteso e della durata e l'articolazione del progetto, nonché della pregressa esperienza, sia in termini positivi sia in termini negativi, nella partecipazione degli Enti al Bando per gli Scambi Giovanili e della pregressa esperienza nel medesimo settore;

Per tutto quanto sopra considerato,

LA COMMISSIONE APPROVA

La seguente graduatoria di merito:

| N. | ENTE O ASSOCIAZIONE | PROGETTO | PUNTEGGIO |
|----|---|--|-----------|
| 1 | Associazione Rondine Cittadella della Pace | Leaders for peace: formazione al dialogo interculturale per un nuovo modello di leadership globale | 94 |
| 2 | Associazione Villa Vigoni | VIAVAI - Ufficio per gli scambi giovanili italo-tedeschi | 91 |
| 3 | Associazione Riconosciuta La Storia nel Futuro | Inspiration valley 2026 | 90 |
| 4 | Centro di documentazione della ricerca artistica contemporanea Luigi Di Sarro | ARP-Art Residency Project PACK AND GO | 89 |
| 5 | Provincia Autonoma di Trento | Insieme in Trentino: lingua, cultura e ospitalità | 89 |
| 6 | AGESCI – Associazione guide e scout cattolici italiani APS | Building Bridges for Peace: Youth Scout Exchange between Italy and Ukraine | 86 |

sc
di



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Direzione Generale per la
Crescita e la Promozione
delle Esportazioni
Ufficio VII

| | | | |
|----|--|---|----|
| 7 | Associazione Intercultura ODV | Radici in movimento: mobilità studentesca tra Europa e America Latina per creare giovani cittadini attivi | 86 |
| 8 | Narnia Arts Academy ETS | T.A.L.E.N.T.S. - Tomorrow's Artists Live Experience at Narniaartsacademy Through Scholarships | 86 |
| 9 | Associazione Il Villaggio della Musica ETS | 25° concorso lirico internazionale "Ottavio Ziino" | 85 |
| 10 | Rete nazionale degli incubatori universitari e delle start-cup competition | Programma Italo-Francese di mobilità per studenti imprenditori | 85 |
| 11 | Renken ETS | Le competenze del futuro: scambio tra intercultura, agroecologia e cucina sostenibile | 85 |
| 12 | Associazione culturale "Eikon" | Prix Palatine - Il premio giovani del cinema europeo | 84 |
| 13 | LUISS - Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli | FOOTDIPLO - Football Diplomacy: Policies and Techniques. Fostering Italian-African Youth Exchange through Sport | 84 |
| 14 | ARCS Arci Culture solidali APS | MATANZAS ABORIGENA: scambio formativo tra giovani archeologi cubani e italiani | 83 |
| 15 | Butik s.r.l. impresa sociale | Music industry exchange - Milano/Amburgo | 83 |
| 16 | Occhi di Giove SRL | Castello errante - Residenza internazionale del cinema - X edizione | 83 |
| 17 | Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" | Seedscience - scienza, formazione e cooperazione tra sistemi educative | 83 |
| 18 | Associazione Casanoego | ISA - Italy Saudi Arabia Youth Cultural Diplomacy and Music Cooperation Program 2026 | 82 |
| 19 | Agency for Peacebuilding | Italia-Africa Next Generation | 81 |
| 20 | Armonica-Mente Associazione APS | Brass young experience 2026 | 80 |
| 21 | Dora e Pajtimit ASD - APS | KINO ON THE ROAD Milano-Shkodra - Percorso internazionale di formazione e produzione cinematografica | 80 |

fu

Al
Al
Al



| | | | |
|----|--|---|----|
| 22 | MILOSAO - Popoli e culture APS | Tradizioni Arbereshe e diplomazia del gusto: scambio giovanile Italia-Albania per la formazione enogastronomica e la promozione dei territori | 80 |
| 23 | Associazione Orchestracademy | La città ideale 2026 | 80 |
| 24 | Conservatorio di Santa Cecilia | Beyond the sc#re | 79 |
| 25 | Dafne - Associazione a tutela della donna e del minore - ETS | MAJA - Arte, cultura e agroecologia per il dialogo culturale, l'empowerment femminile e la tutela della biodiversità | 79 |
| 26 | Farm Cultural Park | Città in Transizione | 79 |
| 27 | Movimento Shalom ODV | Dalla terra al sapere: borse di studio in agricoltura sostenibile per giovani burkinabé in Italia | 79 |
| 28 | Associazione Young Ambassadors Society | Global youth Leaders Programme | 79 |
| 29 | E35 - Fondazione per la Progettazione Internazionale | "Reggio – Africa New Generation. Dialogo, formazione e confronto per un'amicizia di nuova generazione | 78 |
| 30 | Istituto di studi politici "S. Pio V" | YM-PEACE "Youth Mediators for Peace: Cultural Exchange and Training Programme on Mediation and Child Protection in Armed Conflict" | 78 |
| 31 | ISTAO - Istituto Adriano Olivetti di Studi per la gestione dell'economia e delle aziende | "Management d'impresa: diplomazia economica e promozione integrata. Dal modello Olivetti alla sfida digitale" | 77 |
| 32 | Associazione Moncenisio 4 | SPIGA - Scuola di Pizzeria e pasticceria per l'Inclusione di Giovani donne in Costa d'Avorio | 77 |
| 33 | Opera per la Gioventù "Giorgio La Pira" ODV | Building Bridges across the Mediterranean: mobilizing glocal communities | 77 |
| 34 | Associazione Rachmaninov | Passeggiate musicali | 77 |

Ru

Al
Al
Al



| | | | |
|----|--|--|----|
| 35 | Associazione Salam ONG | Castelli di Hama : Percorso di formazione professionale e socio culturale nel settore della ceramica artistica come strumento di rinascita e valorizzazione del turismo e della tutela del patrimonio culturale tra Siria e Italia". | 77 |
| 36 | Fondazione WeWorld - GVC ETS | Fondazione WeWorld - GVC ETS | 77 |
| 37 | Associazione folklorica "A' spiga rossa" | Empowering youth for climate action | 76 |
| 38 | College Basketball SSDRL | Sport Bridges – Italia–Uruguay | 76 |
| 39 | Cultura in voce APS | Opera in voce - Residenza artistica Italia/Germania 2026 | 76 |
| 40 | Frequenze&Armonici APS | Choral Exchange - sixth edition | 76 |
| 41 | Associazione Centro Studi Mousikè ETS | Armonie trasversali: Italia e Bulgaria all'unisono | 76 |
| 42 | The Language Center SRL | Todi International Music Masters - T.I.M.M. | 76 |
| 43 | ASCS Agenzia scalabriniana per la cooperazione allo sviluppo ODV ETS | Beyond Borders | 75 |
| 44 | Associazione CNOS-FAP Regione Piemonte | Bridging VET Pathways - Youth Exchange for VET Transition Italy-Egypt | 75 |
| 45 | Associazione "Luciano Lama" ODV | A.G.I.R.E. Agency, Geografia e Interscambio per la Resilienza e l'Empowerment | 75 |
| 46 | Associazione "Afi Falaut" ETS | Falaut Flute Orchestra International Cultural Exchange Italy - Albania 2026 | 74 |
| 47 | Global Campus of Human Rights ETS | Comunicazione digitale per i diritti umani: scambio giovanile su storytelling, cinema e attivismo | 74 |
| 48 | ISCOS Emilia Romagna ETS | #Gamechangers: Let's play for inclusion! – Scambi giovanili tra Serbia, Bosnia ed Erzegovina e Italia | 74 |
| 49 | Comune di San Salvo | Obiettivo futuro: sguardi incrociati tra culture | 74 |
| 50 | TDM 2000 International ETS | Connessioni - Il villaggio globale dell'impegno sociale | 74 |

Si
AC
Di



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Direzione Generale per la
Crescita e la Promozione
delle Esportazioni
Ufficio VII

| | | | |
|----|---|---|----|
| 51 | Associazione P&C Italian Style ETS-APS | Culinary Bridge: Tradizioni e Innovazione tra Abruzzo e Giappone | 73 |
| 52 | La Camerata delle Arti ETS | Due sponde una voce | 73 |
| 53 | Associazione TDM 2000 ODV | International summer week | 73 |
| 54 | Comune di Vico nel Lazio | Europa: un ponte tra generazioni e culture | 73 |
| 55 | Giocamondo SCSPA | Refolo 2026 & Taiwan exchange | 72 |
| 56 | Istituto Comprensivo 13 Bologna | Ponti di apprendimento - co-progettazione CLIL e introduzione dell'italiano nel curriculum scolastico keniota | 72 |
| 57 | ODV Inclusion Go ETS | SolidARE | 72 |
| 58 | ITS INCOM Academy | NEXUS I-E — Network per EXchange & UpSkilling – Italy–Egypt | 72 |
| 59 | Orchestra di Puglia e Basilicata | Opera's Silk Road | 72 |
| 60 | Istituto d'istruzione superiore "Bodoni - Paravia" | Regards de jeunesse - ponte audiovisivo Italia-Senegal | 72 |
| 61 | ICSE&CO | Italia-Messico: costruire casa, costruire pace | 72 |
| 62 | Istituto d'istruzione superiore "Giotto-Ulivi" | Bridges Across Cultures – Italy – Japan Youth Exchange For Global Citizenship | 71 |
| 63 | Associazione L'aulos di Marzia | Musica oltre i confini | 71 |
| 64 | Associazione culturale Sardegna nel Mondo | Women, Sport & Culture - Youth Exchange Italia-Thailandia | 71 |
| 65 | Istituto d'istruzione superiore "Einstein - Nebbia" | Istituto d'istruzione superiore "Einstein - Nebbia" | 70 |
| 66 | La Macina APS | Tutto nel mondo è burla/Falstaff un personaggio attuale | 70 |
| 67 | Associazione Mario Lanza | Molise together 2° | 70 |
| 68 | "Musicainsieme" Società Cooperativa ICC | Youth and Lyric IV edizione | 70 |
| 69 | Associazione Un Mondo in Musica APS | Note di dialogo: l'opera che unisce | 70 |

fu

le
le
le



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Direzione Generale per la
Crescita e la Promozione
delle Esportazioni
Ufficio VII

| | | | |
|----|---|---|----|
| 70 | Ispettorica salesiana sicula "San Paolo" - Liceo scientifico paritario Don Bosco | Ponti di competenze: scambio giovanile Italia-Egitto per la formazione culturale, scientifica e il dialogo internazionale | 70 |
| 71 | Confederazione AEPI | Future: Roma & Belgrade Youth Exchange | 65 |
| 72 | EURES - European university of research and school APS | Il filo rosso - trame interculturali | 65 |
| 73 | Di Sana Pianta | Mediterraneo Coast to Coast | 64 |
| 74 | APRO Formazione SCARL | Job bridge | 62 |
| 75 | Fondazione Santagata per l'economia della cultura - ETS | Osservatorio 4C: giovani per la transizione ecologica | 62 |
| 76 | Associazione Maria Malibrán | Contemporaneità e Spiritualità - Sant'Agostino, il Figlio delle Lacrime | 61 |
| 77 | Associazione culturale "Il Palcoscenico" | L'arte per l'arte | 61 |
| 78 | Italian in Italy ETS | Bridges of heritage and skills | 54 |

LA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

Cons. Leg. Giulia Campeggio

Segr. Leg. Alessia Checchin

Dott.ssa Roberta Sorace

Dott.ssa Domenica Maria Gigantelli

Dott. Francesco Smaniotto