N. 27 - OTTOBRE 2026

Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

Formazione Italiana nel Mondo

Newsletter a cura dell'Ufficio V della Direzione generale per i servizi ai cittadini all'estero e le politiche migratorie

La newsletter dello SFIM

Il Sistema della Formazione Italiana nel Mondo (SFIM) è una rete internazionale di istituzioni educative gestite dal Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale attraverso l'Ufficio V della Direzione generale per i servizi ai cittadini all'estero e le politiche migratorie. La rete SFIM abbraccia l'intero ciclo formativo e include scuole, sezioni, corsi di lingua e cultura italiana e lettorati.

- **formato** consultabile online e scaricabile
- **sezioni** dedicate agli eventi di maggiore rilevanza e interesse, alle novità che riguardano le diverse componenti, ai progetti educativi e alle iniziative culturali della rete SFIM
- **contenuti** finalizzati alla promozione e alla valorizzazione delle attività del Sistema

In questo numero



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

INDICE

IN PRIMO PIANO

- La Scuola Statale Italiana di Atene celebra 70 anni
- New York: l'annuncio dei vincitori del progettoDiventerò nel Mondo il prossimo 10 novembre

DA SAPERE

- Al via gli esami nelle scuole paritarie italiane dell'emisfero australe: si parte dal Cile
- Roma: Prima Conferenza di Servizio dell'Emisfero Boreale di Fondazione ADASIM

NOTIZIE PER LA RETE

- Lingua geniale: lo SFIM celebra la creatività italiana in occasione della XXVI Settimana della lingua italiana nel mondo

PROGETTI PER LE SCUOLE

- Genova: Immagini e Immaginario su Cristoforo Colombo - premiata la Scuola d'Italia "Guglielmo Marconi" di New York
- Premio Cosmos per gli studenti: cerimonia di premiazione a Reggio Calabria

Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

IN PRIMO PIANO

La Scuola Statale Italiana di Atene celebra 70 anni

Lo scorso 2 ottobre la **Scuola Statale Italiana di Atene**, una delle sette istituzioni scolastiche statali italiane all'estero, ha celebrato il **settantesimo anniversario della sua fondazione** con una cerimonia ufficiale presso la sede dell'Istituto, alla presenza dell'**Ambasciatore d'Italia in Grecia, Paolo Cuculi**, di autorità greche, rappresentanti dei Ministeri dell'Istruzione italiano e greco, ex alunni, famiglie e personale scolastico.

La Scuola di Atene costituisce un **punto di riferimento consolidato** per la comunità italiana e per le famiglie greche e internazionali interessate a un percorso formativo fondato sull'ordinamento scolastico italiano. La ricorrenza ha rappresentato un'importante occasione per valorizzare il contributo della Scuola alla diffusione della lingua e della cultura italiana in Grecia e, più in generale, **il ruolo del Sistema della Formazione Italiana nel Mondo (SFIM) quale componente strategica della diplomazia culturale italiana** e strumento di rafforzamento dei rapporti bilaterali. In rappresentanza dell'Ufficio SFIM ha partecipato alla cerimonia la **dott.ssa Maria Immacolata Zamboli**, che ha ritirato una targa commemorativa per la Capo Ufficio SFIM, Cons. Amb. Adriana Apollonio.





Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

Nel **messaggio del Vice Presidente del Consiglio e Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Antonio Tajani, letto dall'Ambasciatore Cuculi** nel corso della cerimonia, è stato sottolineato il valore della Scuola di Atene nel consolidamento dei legami tra Italia e Grecia. Il Ministro ha richiamato, in particolare, la funzione dello SFIM quale pilastro della diplomazia culturale, attraverso il quale l'Italia promuove all'estero il proprio patrimonio linguistico, culturale ed educativo. Anche il Ministro dell'Istruzione e del Merito, Giuseppe Valditara, ha fatto pervenire un messaggio di congratulazioni, ricordando la visita effettuata presso l'Istituto nel mese di luglio.

Nel corso della celebrazione, **gli studenti sono stati protagonisti di esibizioni canore e coreografie originali**, tra cui quella realizzata in occasione del passaggio della Fiaccola delle Olimpiadi Invernali Milano-Cortina. Le iniziative hanno testimoniato la vivacità della comunità scolastica e la capacità della scuola di coniugare formazione, partecipazione e valorizzazione delle espressioni culturali italiane.

Settant'anni di attività della Scuola di Atene rappresentano, dunque, non soltanto un importante traguardo nella storia dell'istruzione italiana all'estero, ma anche una significativa testimonianza del contributo del Sistema della Formazione Italiana nel Mondo alla proiezione culturale dell'Italia e alla costruzione di un dialogo stabile tra i popoli.



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

New York: l'annuncio dei vincitori del progettoDiventerò nel Mondo il prossimo 10 novembre

Il **10 novembre 2026**, presso il Consolato Generale d'Italia a New York, si terrà la **cerimonia di premiazione della seconda edizione del progettoDiventerò nel Mondo**, iniziativa promossa da **Fondazione Bracco** in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI), attraverso l'Ufficio V della DGIT, competente per il Sistema della Formazione Italiana nel Mondo. Nato dall'accordo di collaborazione sottoscritto il 18 dicembre 2024 tra il MAECI e Fondazione Bracco, il progetto si propone di promuovere la **cultura scientifica, le discipline STEM, la parità di genere e la cittadinanza globale tra le studentesse e gli studenti delle scuole italiane all'estero**. Dopo il successo della prima edizione, il progetto di quest'anno ha ampliato la platea dei partecipanti anche alle sezioni italiane di scuole straniere, europee e internazionali, coinvolgendo studenti provenienti da **Albania, Argentina, Brasile, Cile, Francia e Stati Uniti**.

La cerimonia, che si svolgerà alle **ore 10:30 di New York (16:30 in Italia)**, sarà l'occasione per celebrare l'impegno e la creatività degli studenti, annunciare i progetti premiati e presentare la terza edizione 2026-2027 dell'iniziativa. L'evento ospiterà inoltre **un intervento della scienziata Valentina Fossati, Co-Director & Principal Scientist presso JAX | New York Stem Cell Foundation (NYSCF), che condividerà la propria esperienza nel campo della ricerca scientifica.**

La cerimonia sarà trasmessa in **diretta streaming sul canale YouTube ItalyinNY**, consentendo la partecipazione a distanza delle scuole e delle comunità educative coinvolte.

Si invitano tutte le scuole interessate a seguire la cerimonia in diretta o in differita, attraverso la registrazione.

progettoDiventerò nel Mondo
per le scuole italiane all'estero

martedì 10 novembre 2026, ore 10:30
Consolato Generale d'Italia a New York
690 Park Avenue, New York, NY 10065

DIRETTA STREAMING



Con la partecipazione di:
Valentina Fossati, Co-Director & Principal Scientist JAX | NYSCF



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

DA SAPERE

Al via gli esami nelle scuole paritarie italiane dell'emisfero australe: si parte dal Cile

Prendono avvio gli **esami di maturità nelle scuole italiane paritarie dell'emisfero australe**, un appuntamento di particolare rilievo per il Sistema della Formazione Italiana nel Mondo (SFIM), che coinvolge istituzioni scolastiche, commissioni esaminatrici, docenti, studentesse e studenti in diversi Paesi dell'America Latina.

Il Cile apre la sessione d'esame 2026: **le prime prove hanno infatti preso avvio il 28 ottobre presso le scuole italiane paritarie "Vittorio Montiglio" di Santiago del Cile e "Arturo Dell'Oro" di Valparaíso e Viña del Mar**. Le attività proseguiranno nelle prossime settimane, secondo i calendari definiti per ciascuna sede e per i diversi indirizzi di studio.

A partire **dal 24 novembre, gli esami interesseranno anche le istituzioni scolastiche paritarie in Argentina, Brasile, Perù e Uruguay** secondo un calendario articolato che tiene conto delle specificità organizzative e dei diversi contesti scolastici locali. Le commissioni esaminatrici vedono la partecipazione di presidenti e commissari esterni nominati dal Ministero degli esteri, insieme ai componenti interni designati dalle istituzioni scolastiche.

La pubblicazione della composizione delle commissioni e del calendario delle prove è consultabile sul sito istituzionale del MAECI:

Consulta la composizione delle commissioni degli esami di maturità – Sessione australe a.s. 2025/2026

L'avvio della sessione rappresenta un momento significativo per lo SFIM e per la rete delle scuole paritarie italiane all'estero, confermando l'impegno del Ministero, in raccordo con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, nel garantire la regolarità degli esami e il riconoscimento del valore legale dei titoli di studio conseguiti all'estero, assicurando agli studenti pari opportunità di prosecuzione degli studi in Italia e negli altri Paesi.

Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

Roma: Prima Conferenza di Servizio dell'Emisfero Boreale di Fondazione ADASIM

Dal 12 al 14 ottobre 2026 si è svolta a Roma, nella splendida cornice di Palazzo di Firenze, **la Prima Conferenza di Servizio dell'Emisfero Boreale della Fondazione ADASIM** dal sottotitolo: "Tre anni di rete: esperienze, progetti e strategie a confronto".

L'evento ha fatto registrare la presenza di rappresentanti di 21 su 27 scuole della rete dell'Emisfero Boreale in rappresentanza di 15 diversi Paesi. **Molte delle 21 istituzioni scolastiche presenti sono anche componenti dello SFIM**.

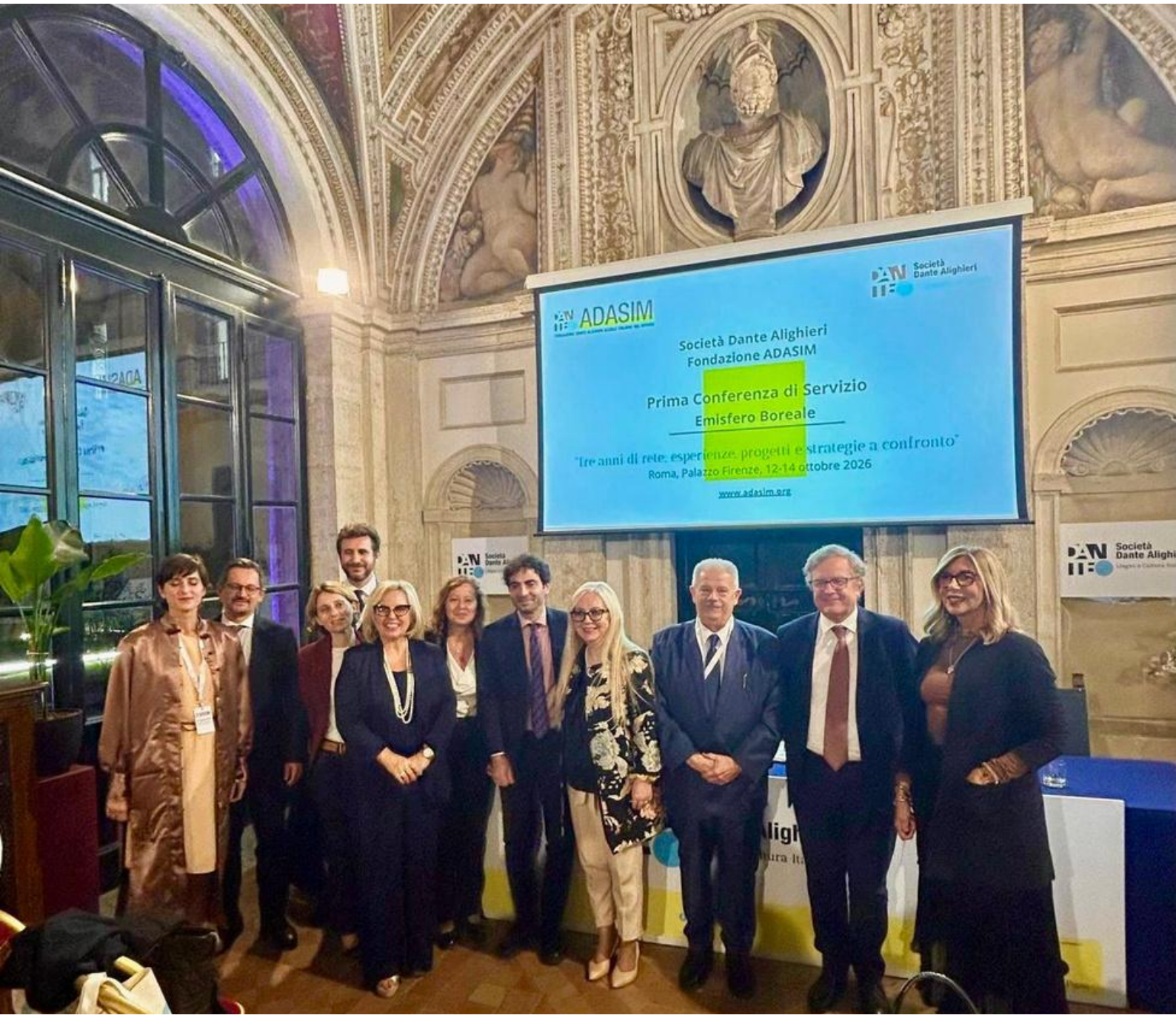
La **Consigliera d'Ambasciata Adriana Apollonio** è intervenuta in apertura della Conferenza per portare i saluti istituzionali del MAECI e, nel corso del suo intervento, ha sottolineato come il Sistema della Formazione Italiana nel Mondo rappresenti uno dei pilastri della diplomazia culturale e contribuisca a diffondere la lingua, la cultura e i valori educativi italiani.

La collaborazione tra l'Ufficio SFIM del MAECI e la Fondazione ADASIM assume pertanto un valore particolare: la presenza di numerose scuole appartenenti a entrambe le reti costituisce in quest'ottica una base importante su cui continuare a costruire, **rafforzando il dialogo tra le due realtà e valorizzando le rispettive esperienze e competenze**.

Il dialogo e la capacità di fare sistema, ha proseguito la Consigliera Apollonio, possono amplificare l'impatto delle rispettive iniziative e contribuire, insieme, a rendere sempre più incisiva la presenza della lingua e della cultura italiana nel mondo.

DANTE ADASIM
FONDAZIONE DANTE ALIGHIERI SCUOLE ITALIANE NEL MONDO

Il programma si è poi articolato in dibattiti e tavole rotonde che hanno visto la partecipazione di numerosi dirigenti scolastici e docenti delle scuole statali e paritarie italiane all'estero, insieme a diversi ospiti, come il professor Fabio Caon dell'Università Ca' Foscari di Venezia e la Fondazione Reggio Children.



INDICE

NOTIZIE PER LA RETE

Lingua geniale: lo SFIM celebra la creatività italiana in occasione della XXVI Settimana della lingua italiana nel mondo

Una lingua per immaginare, sperimentare, inventare, creare. **È l'italiano raccontato dalle iniziative del Sistema della Formazione Italiana nel Mondo (SFIM)** in occasione della **XXVI Settimana della Lingua Italiana nel Mondo (SLIM)**, **svoltasi dal 19 al 25 ottobre 2026** e dedicata al tema «Lingua geniale: ideare, progettare, creare con l'italiano».

Dall'Europa alle Americhe, dall'Asia all'Africa e all'Oceania, scuole italiane all'estero, sezioni italiane e bilingui, lettorati universitari ed enti gestori dei corsi di lingua e cultura italiana hanno interpretato il tema attraverso **progetti didattici, laboratori creativi, concorsi, spettacoli e attività interdisciplinari**. Esperienze diverse, accomunate dall'obiettivo di valorizzare l'italiano non soltanto come patrimonio linguistico e culturale, ma anche come **strumento vivo di conoscenza, partecipazione e dialogo interculturale**. Attraverso una **selezione delle esperienze segnalate**, questo articolo ripercorre i principali percorsi tematici sviluppati da studentesse e studenti, mettendo in luce la vitalità e la versatilità della lingua italiana nei diversi contesti educativi.

Dalle parole alle idee: inventare e progettare con l'italiano
Dalla progettazione di oggetti innovativi nei laboratori del *Centre International de Valbonne*, in **Francia**, alle invenzioni ideate dagli studenti della Scuola Italiana Arturo Dell'Oro in **Cile**, la lingua italiana è diventata uno strumento per trasformare idee in progetti. Un approccio condiviso dai laboratori universitari di pubblicità creativa in **Australia**, dalle attività sul design nei corsi di lingua e cultura italiana a Metz e dai percorsi su scienza e sostenibilità promossi a Zurigo, in **Svizzera**.

Nel **Regno Unito**, il progetto «L'Italia che viaggia nel mondo» ha coinvolto scuole, corsi di italiano e docenti MAECI in percorsi dedicati alle eccellenze italiane nei settori della tecnologia, della moda, del design e della gastronomia. A Oxford, i bambini hanno ideato un marchio di moda e realizzato abiti, mentre a Manchester hanno sperimentato la progettazione di oggetti ispirati al genio di Leonardo da Vinci. A Edimburgo, le attività hanno approfondito il valore del bilinguismo italiano-inglese, intrecciando apprendimento linguistico e identità culturale.

In **Albania**, le sezioni bilingui e le scuole del programma Illiria hanno esplorato anche i linguaggi della musica e delle arti visive; in **Bulgaria**, scuole e università hanno proposto attività interdisciplinari dedicate al rapporto tra letteratura, arte e pensiero scientifico.

L'italiano attraverso grandi personaggi della letteratura e della storia

Il patrimonio letterario e storico del nostro Paese è stato senza dubbio un'altra grande fonte di ispirazione per gli studenti. **Pinocchio**, ad esempio, ha attraversato idealmente continenti e culture: dalla Scuola Cristoforo Colombo di Buenos Aires, in **Argentina**, con «Pinocchio tra due mondi», al concorso di fumetti promosso dal Co.As.It. nel Queensland, fino al musical bilingue della Yarralumla Primary School di Canberra. In **Vietnam**, il lettorato di Ho Chi Minh City ha contribuito a un programma di attività creative, tra cui «Pinocchio a Saigon». Anche il già citato **Leonardo da Vinci** ha ispirato percorsi interdisciplinari: in **Kosovo**, i lettorati universitari di Pristina hanno approfondito il contributo di Leonardo all'italiano scientifico, mentre in **Germania** i docenti di Monaco di Baviera hanno sviluppato attività sulla sua creatività linguistica.

Ad Amburgo, la scuola primaria bilingue Döhrnstraße ha intrecciato lettura, natura e invenzione di parole. In **Serbia**, gli studenti della sezione bilingue del Terzo Liceo di Belgrado hanno partecipato alle celebrazioni attraverso il teatro, mentre in **Polonia** un percorso formativo promosso dalla Società Dante Alighieri di Wrocław ha valorizzato la comunicazione orale nell'insegnamento dell'italiano.

Un esempio significativo di collaborazione tra lettorati è il progetto **«12 Geni italiani incontrano il mondo»,** promosso da **ALIM – Associazione dei lettori e delle lettrici ministeriali di italiano nel mondo**. Realizzato da undici lettrici insieme ai rispettivi studenti, il progetto ha dato vita a un e-book dedicato a dodici personalità che hanno contribuito al prestigio della lingua e della cultura italiana nei diversi ambiti del sapere e delle arti. Arricchito dalle versioni audio dei testi e disponibile gratuitamente, il volume costituisce una risorsa didattica condivisa, frutto della collaborazione tra università di **Algeria, Brasile, Cina, Germania, Grecia, Messico, Perù e Slovenia (Consulta l'e-book e ascolta i testi)**



Raccontare culture, costruire relazioni

In **India**, gli studenti del lettorato di Hyderabad hanno reinterpretato le Giornate FAI italiane attraverso una visita guidata al patrimonio storico del proprio campus, mentre a Delhi hanno realizzato progetti creativi dedicati alla loro percezione dell'Italia. In **Cina**, un incontro universitario a Chongqing ha esplorato il dialogo tra cultura italiana e cinese attraverso la traduzione letteraria. Nelle Americhe, i corsi della Dante Alighieri di San Martín e Tres de Febrero, in **Argentina**, hanno valorizzato il contributo dell'ingegno italiano allo sviluppo industriale locale; in **Brasile**, enti gestori e lettorato universitario hanno approfondito i legami tra lingua, immigrazione e patrimonio culturale. In **Romania**, un progetto universitario a Cluj-Napoca ha raccontato la presenza italiana nella vita culturale cittadina, mentre in **Montenegro** un concorso rivolto agli studenti di italiano ha proposto la creazione di frasi dedicate alla pace e alla convivenza.

Esprimersi attraverso linguaggi diversi

A Pointe-Noire, nella **Repubblica del Congo,** le studentesse della Scuola Italiana Enrico Mattei hanno realizzato un video sulla vitalità dell'italiano, mentre in **Venezuela** la Scuola San Francisco de Asís di Caracas ha unito teatro, musica, calligrammi ed educazione alla gentilezza. In **Messico**, il lettorato dell'*Instituto Politécnico Nacional* ha promosso laboratori linguistici e un progetto dedicato a Margherita Hack e Julieta Fierro. Negli **Stati Uniti**, l'Ufficio Scuole di Boston ha promosso un concorso creativo per studenti di scuole e università; in **Turchia**, un progetto scolastico ha intrecciato letteratura e rappresentazione teatrale. In **Georgia**, la scuola bilingue Tsiskari di Tbilisi ha ospitato un concorso di poesia, affiancato da iniziative di formazione per insegnanti. In **Uzbekistan**, la programmazione universitaria ha dedicato spazio alla didattica dell'italiano e alla creatività linguistica, mentre in **Uruguay** la ricognizione ha coinvolto la Scuola Italiana di Montevideo, il lettorato e l'ente gestore Associazione Trentini nel Mondo.

Dalla scuola dell'infanzia all'università, le iniziative dello SFIM hanno dunque mostrato come l'italiano possa diventare uno strumento concreto per elaborare idee, sviluppare competenze e favorire l'incontro tra persone e culture. La varietà delle esperienze racconta il ruolo del Sistema della Formazione Italiana nel Mondo nella promozione di una lingua che non è soltanto patrimonio da conoscere e trasmettere, ma risorsa viva per immaginare, progettare e costruire insieme.

Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

PROGETTI PER LE SCUOLE

Immagini e Immaginario su Cristoforo Colombo – Premiata a Genova la Scuola d'Italia "Guglielmo Marconi" di New York

Il 12 ottobre 2026, presso la splendida cornice della Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale, a Genova, si è svolta la cerimonia di premiazione del **concorso Immagini e Immaginario su Cristoforo Colombo**, nell'ambito della più ampia Cerimonia Colombiana cui hanno preso parte anche la sindaca di Genova, Silvia Salis, e il presidente della Regione Liguria, Marco Bucci.

Immagini e Immaginario su Cristoforo Colombo è un **concorso del Centro Studi Colombiano, promosso insieme all'Ufficio Scolastico Regionale (USR) per la Liguria e al MAECI**, rivolto a un campione di scuole italiane, in Italia e all'estero, che sono state invitate a contribuire con un elaborato (in formato multimediale, artistico o letterario/teatrale) relativo all'**immagine di Cristoforo Colombo in uno o più dei seguenti settori: arte, musica, cinema, teatro, letteratura**.
Le scuole SFIM coinvolte sono state la Scuola Statale Italiana di Madrid, la Scuola d'Italia "G. Marconi" di New York, la Scuola Italiana dell'Istituto di Cultura Italica di La Plata e la Scuola Italiana "Agustin Codazzi" di Caracas (poi ritiratasi a causa a causa delle difficoltà legate alla situazione locale).

Gli elaborati presentati dalle studentesse e dagli studenti partecipanti sono stati valutati da una commissione composta da un rappresentante per ente organizzatore/promotore (il MAECI è stato rappresentato dalla prof.ssa Serena Bonito). Tale valutazione ha portato all'assegnazione del **primo premio alla Scuola d'Italia di New York con il podcast Columbus: eroe, complice o essere umano?**

Il podcast, realizzato da sette alunne e alunni della scuola con la supervisione dei propri docenti (a partire dalla prof.ssa Cristiana Grassi, referente del progetto per la stessa scuola) ha analizzato la figura di Cristoforo Colombo attraverso una riflessione critica basata sul dialogo tra diversi punti di vista e prospettive storiche, riuscendo a sintetizzare in pochi minuti la complessità della dialettica che ruota attorno alla figura del navigatore genovese e a quelle che sono state le conseguenze delle sue spedizioni. **Il podcast può essere ascoltato qui**.

Secondo classificato si è invece rivelato l'Istituto Comprensivo Statale "T. Littardi" di Imperia con il libro digitale Sulle orme di un mondo nuovo: diario di un gatto di bordo, mentre al CPIA Centro Levante di Genova è stato assegnato il "premio fuori concorso" per il video Nuovi sguardi, nuovi approdi. Ulteriori informazioni sugli elaborati premiati sono disponibili a questa pagina.

Il primo premio è stato ritirato da tre dei sette studenti autori del podcast in persona (Federico, Francesco e Roberto) accompagnati dal coordinatore didattico della Scuola di New York, Anthony John Martire, **e dal loro docente di tecnologia, Riccardo Catalano,** i quali sono volati a Genova da New York per l'occasione (a Genova, la delegazione newyorchese ha avuto modo di visitare anche il Museo dell'Emigrazione Italiana, con il quale l'Ufficio V DGIT ha recentemente avviato una nuova partnership).

Prima della consegna del premio, hanno portato i propri saluti alla platea Roberto Speciale (presidente della Fondazione Casa America ETS) e Carlotta Gualco (direttrice della Fondazione Casa America ETS e vicepresidente esecutivo del Centro Studi Colombiano), così come l'ispettrice Maria Anna Burgnich (rappresentante dell'USR per la Liguria e membro del Comitato d'indirizzo del Centro Studi Colombiano). Quanto al MAECI, l'Ufficio V DGIT è stato rappresentato dal **Consigliere Donato Scioscioli** e dalla **professoressa Serena Bonito**, i quali hanno inviato un videomessaggio di saluto, nonché dal **funzionario della promozione culturale Paolo Pagotto, presente in platea a Genova**.



Premio Cosmosi: cerimonia di premiazione a Reggio Calabria

Il Premio Cosmos, promosso dalla **Città metropolitana di Reggio Calabria** unitamente alla **Società Astronomica Italiana**, è nato in via sperimentale nel 2018 da un'idea del prof. Gianfranco Bertone, direttore del Consorzio Europeo per la fisica teorica astroparticellare e Professore ordinario di Fisica presso l'Università di Amsterdam, con l'**obiettivo di divulgare la scienza con il contributo di scienziate e scienziati italiani di fama internazionale e fare appassionare giovani e meno giovani all'astronomia, alla fisica, alla matematica.**

Quest'anno le attività correlate al Premio si sono svolte nei giorni **9-11 ottobre 2026** con workshop presso Palazzo Alvaro a cura delle scrittrici e degli scrittori dei libri selezionati, laboratori a cura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria, dell'Università della Calabria e del CNR - Istituto per i processi fisici e chimici di Messina, conferenze che vedono un'ampia partecipazione da parte del pubblico ed un'attenzione sempre maggiore da parte della stampa anche a livello nazionale.

Cosmos, infatti, cresce ogni anno di più in termini di interesse internazionale e di candidature da parte delle più importanti case editrici.



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

Il 15 maggio 2026 si è svolta l'Assemblea degli Studenti (in modalità mista, in presenza presso il planetario metropolitano e da remoto) che ha decretato il libro vincitore del Premio Cosmos Studenti: Dio gioca a dadi con il mondo (a fumetti) di Giuseppe Mussardo e Luca Morici (Edizioni Castelvecchi).

La partecipazione degli **istituti italiani statali di Barcellona e Madrid e di quelli paritari di Bucarest e Il Cairo** dimostra come la formazione italiana all'estero non si limiti alla promozione della nostra lingua e della nostra cultura, ma sia anche uno spazio di confronto e di condivisione di esperienze, nel quale i giovani possono sentirsi parte di una comunità più ampia.

La premiazione finale si è svolta a Reggio Calabria domenica 11 ottobre 2026 alla presenza - fra l'altro - delle **delegazioni composte da docenti, studentesse e studenti, delle scuole italiane di Barcellona, Bucarest e Madrid**. In rappresentanza dell'Ufficio SFIM ha partecipato alla cerimonia la professoressa **Serena Bonito (Capo Sezione valorizzazione SFIM – DGIT V)**, che ha sottolineato come la partecipazione a questo percorso, la lettura, il confronto con gli autori e l'elaborazione delle recensioni siano già un risultato importante: premiano l'impegno, ma soprattutto alimentano quella curiosità che è alla base di ogni scoperta.

Video della cerimonia



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Sistema della Formazione Italiana nel Mondo

Newsletter mensile realizzata dai funzionari della Promozione Culturale dell'Ufficio V - Sezione II della Direzione generale per i servizi ai cittadini all'estero e le politiche migratorie.

Approvazione
Adriana Apollonio, Capo Ufficio V DGIT

Coordinamento
Serena Bonito, Capo Sezione II

Responsabile redazione
Marco Pietrangeli

Redazione
Simone Bolla, Paolo Pagotto

Hanno collaborato a questo numero: Annalisa Frigenti, Maria Immacolata Zamboli

Per informazioni e segnalazioni:
dgit-05.comunicazione@esteri.it

Segui il MAECI su: